УТВЕРЖДАЮ
Проректор по УМР
_____И.А.Бутова
« 29 » августа 2025 г.

РАСПИСАНИЕ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ

4 курс специальность Народное художественное творчество (по видуХореографическое творчество)

1 полугодие 2025/2026 учебного года

	Пара	Время	Дисциплина		Ауд.	Преподаватель
Понедельник	1	08.30-09.15	Классич. танец	Индив. (КПТ)	405/410	Кейш И.М./Карапыш И.Г.
		09.20-10.05	Индив.	Индив.	405/410	Кейш И.М./Карапыш И.Г.
	2	10.15-11.00	Индив. (КПТ)	Классич. Танец	410/405	Карапыш И.Г./Кейш И.М.
		11.05-11.50	Индив.	Индив.	410/405	Карапыш И.Г./Кейш И.М.
	3	12.50-13.35				
		13.40-14.25				
	4	14.35-15.20				
		15.25-16.10				
	5	16.20-17.05				
		17.10-17.55				
	6	18.05-19.40				
Вторник	Пара	Время	Дисциплина		Ауд.	Преподаватель
	1	08.30-09.15	Психология общения		208	Леонов П.Л.
		09.20-10.05	Психология общения		208	Леонов П.Л.
	2	10.15-11.00				
		11.05-11.50				
	3	12.50-13.35		КПТ	404	Карапыш И.Г.
		13.40-14.25		Индив.	404	Карапыш И.Г.
	4	14.35-15.20	КПТ		404	Карапыш И.Г.
		15.25-16.10	Индив.		404	Карапыш И.Г.
	5	16.20-17.05	Классич. танец	Индив. (КПТ)	409/610	Кейш И.М./Карапыш И.Г.
		17.10-17.55	Индив.	Индив.	409/610	Кейш И.М./Карапыш И.Г.
	6	18.05-19.40	Индив. (КПТ)	Классич. танец	Фойе/409	Карапыш И.Г./Кейш И.М.
			Индив.	Индив.	Фойе/409	Карапыш И.Г./Кейш И.М.
Среда	Пара	Время	Дисциплина		Ауд.	Преподаватель
	1	08.30-09.15	Народный танец	Классич. танец	405/409	Новокрещенов А.А./Кейш И.М.
		09.20-10.05	Индив.	Индив.	405/409	Новокрещенов А.А./Кейш И.М.
	2	10.15-11.00	Классич. танец	Народный танец	409/405	Кейш И.М./Новокрещенов А.А.
		11.05-11.50	Индив.	Индив.	409/405	Кейш И.М./Новокрещенов А.А.
	3	12.50-13.35	КПТ		Фойе	Карапыш И.Г.
		13.40-14.25	Индив.		Фойе	Карапыш И.Г.
	4	14.35-15.20		КПТ	Фойе	Карапыш И.Г.
		15.25-16.10		Индив.	Фойе	Карапыш И.Г.
	5	16.20-17.05	Безопасность жизнедеятельности		208	Рыжова А.П.
		17.10-17.55	Безопасность жизнедеятельности		208	Рыжова А.П.
	6	18.05-19.40	Безопасность жизнедеятельности		208	Рыжова А.П.

	Пара	Время	Дисциплина		Ауд.	Преподаватель
Четверг	1	08.30-09.15	Современное направление в СТ		фойе	Кацук Е.П.
		09.20-10.05	Современное направление в СТ		фойе	Кацук Е.П.
	2	10.15-11.00	Народный танец		410	Новокрещенов А.А.
		11.05-11.50	Индив.		410	Новокрещенов А.А.
	3	12.50-13.35	Индив. (КПТ)	Народный танец	410/409	Карапыш И.Г./Новокрещенов А.А.
		13.40-14.25	Индив.	Индив.	410/409	Карапыш И.Г./Новокрещенов А.А.
	4	14.35-15.20	Методика преподавания ТД		505	Гурская Е.А.
		15.25-16.10	Индив.		505	Гурская Е.А.
	5	16.20-17.05	Основы философии		504	Леонов П.Л.
		17.10-17.55	Основы философии		504	Леонов П.Л.
	6	18.05-19.40	Основы философии		504	Леонов П.Л.
Пятница	Пара	Время	Дисциплина		Ауд.	Преподаватель
	1	08.30-09.15	Индив. (КПТ)		212	Карапыш И.Г.
		09.20-10.05	Индив.		212	Карапыш И.Г.
	2	10.15-11.00		Индив. (КПТ)	212	Карапыш И.Г.
		11.05-11.50		Индив.	212	Карапыш И.Г.
	3	12.50-13.35	Классич. танец	Народный танец	410/405	Кейш И.М./Новокрещенов А.А.
		13.40-14.25	Индив.	Индив.	410/405	Кейш И.М./Новокрещенов А.А.
	4	14.35-15.20	Народный танец	Классич. танец	405/410	Новокрещенов А.А./Кейш И.М.
		15.25-16.10	Индив.	Индив.	405/410	Новокрещенов А.А./Кейш И.М.
	5	16.20-17.05	Современный танец	Индив. (КПТ)	Фойе/410	Баннов С.А./Карапыш И.Г.
		17.10-17.55	Индив.	Индив.	Фойе/410	Баннов С.А./Карапыш И.Г.
	6	18.05-19.40	Индив. (КПТ)	Современный танец	410/Фойе	Карапыш И.Г/Баннов С.А.
			Индив.	Индив.	410/Фойе	Карапыш И.Г/Баннов С.А.
Суббота	Пара	Время	Дисциплина		Ауд.	Преподаватель
	1	08.30-09.15	Методика преподавания ТД		504	Гурская Е.А.
		09.20-10.05	Индив.		504	Гурская Е.А.
	2	10.15-11.00	Психология общения		504	Леонов П.Л.
		11.05-11.50	этика		504	Леонов П.Л.
	3	12.20-13.05	Современный танец	Физ-ра(нар.т)	409/фойе	Баннов С.А./Новокрещенов А.А.
		13.10-13.55	Индив.	Физ-ра(нар.т)	409/фойе	Баннов С.А./Новокрещенов А.А.
	4	14.05-14.50	Физ-ра(нар.т)	Современный танец	Фойе/409	Новокрещенов А.А./Баннов С.А.
		14.55-15.40	Физ-ра(нар.т)	Индив.	Фойе/409	Новокрещенов А.А./Баннов С.А.
	5	15.50-16.35	Сцен.подг.		409	Новокрещенов А.А.
		16.40-17.25		Сцен.подг.	409	Новокрещенов А.А.
	6	17.25-19.10				

Декан хореографического факультета _____ Е.П. Кацук