Министерство культуры Челябинской области
ГБОУ ВО "Южно-Уральский государственный институт искусств имени П.И.Чайковского"

План одобрен Ученым советом
21. 06. 2023г. протокол № 11

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
Программы подготовки специалистов среднего звена
среднего профессионального образования
ГБОУ ВО "ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского
по специальности среднего профессионального образования
51.02.02 Социально-культурная деятельность
(по виду Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений)
Квалификация: *менеджер социально-культурной деятельности*
Форма обучения - за*очная*
Нормативный срок обучения – 3 года и 6 мес.
на базе *среднего общего образования*

1. Сводные данные по бюджету времени (в часах)

Курсы	Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам	Самостоятельное изучение	Учебная практика	Производственная практика по профилю специальности	Промежуточная аттестация и консультации	Государственная итоговая аттестация	Всего	Каникулы
I курс	3	28	1	0	1	0	33	11
II курс	3	24	1	4	1	0	33	11
III курс	4	21	1	6	2	0	34	10
IV курс	2	2	0	12	1	6	23	2
Всего	**12**	**75**	**3**	**22**	**5**	**6**	**123**	**34**

2. План учебного процесса

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежуточной аттестации				Объем образовательной нагрузки	Учебная нагрузка обучающихся (час.)									Распределение обязательной учебной нагрузки (включая обязательную аудиторную нагрузку и все виды практики в составе профессиональных модулей) по курсам и семестрам (час. в семестр)						
							самостоятельная учебная работа	Во взаимодействии с преподавателем								1 курс		2 курс		3 курс		4курс
								нагрузка на дисциплины и МДК					практика	Консультации	Промежуточная аттестация							
								всего учебных занятий	в т. ч. по учебным дисциплинам и МДК							1 сем	2 сем	3 сем	4 сем	5 сем	6 сем	7 сем
		З	ДЗ	Э	др.формы				теоретическое обучение	индивидуальные занятия	лаб. и практ. занятий	курсовая работа										
																2нед	2нед	2нед	2нед	3нед	3нед	3нед
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23
СГ.00	**Социально-гуманитарный цикл**	**4**	**4**	**2**	**2**	**565**	**471**	**68**	**24**	**0**	**44**	**0**	**0**	**14**	**12**	**12**	**8**	**14**	**10**	**8**	**6**	**10**
СГ.01	История России		3	1		58	36	12	12					4	6	4	4	4				
СГ.02	Иностранный язык в профессиональной деятельности	2,3	1	4	5,6	118	80	28			28			4	6	4	4	4	4	4	4	4
СГ.03	Безопасность жизнедеятельности	7				76	68	8	2		6									4	2	2
СГ.04	Физическая культура	1				209	205	4			4					4						
СГ.05	Основы финансовой грамотности	7				34	28	4	4					2								4
СГ.06	Информационные ресурсы		3			36	28	6			6			2				6				
СГ.07	Экологические основы природопользования		4			34	26	6	6					2					6			
ОП.00	**Общепрофессиональные дисциплины**	**5**	**3**	**4**	**3**	**536**	**378**	**118**	**94**	**0**	**12**	**12**	**0**	**16**	**24**	**10**	**20**	**14**	**22**	**24**	**16**	**12**
ОП.01	Народное художественное творчество		5			78	62	14	14					2			6	2	2	4		
ОП.02	История отечественной культуры	1	3	5	2	84	56	20	20					2	6	6	6	2	4	2		
ОП.03	Отечественная литература			5		86	62	16	16					2	6				6	10		
ОП.04	Социально-культурная деятельность	2	1	3,6	4,7	168	102	50	32		6	12		4	12	4	8	4/6к.р	4/6к.р.	4	8	6
ОП.05	Социальная педагогика и психология	6				52	42	8	8					2						4	4	
ОП.06	Психология общения	6				34	28	4	4					2							4	
ОП.07	Речевая культура менеджера	7				34	26	6			6			2								6
П.00	**Профессиональный цикл**	**16**	**7**	**16**	**7**	**2788**	**2427**	**462**	**98**	**57**	**295**	**12**	**24**	**186**		**56**	**50**	**50**	**58**	**94**	**92**	**98**

ПМ.01	**Организационно- управленческая деятельность**	**4**	**1**	**4**	**1**	**556**	**416**	**92**	**78**	**0**	**14**	**0**	**12**	**12**	**24**	**0**	**0**	**0**	**0**	**36**	**48**	**20**
МДК.01 .01	**Организация социально-культурной деятельности**	**1**	**1**	**1**	**0**	**175**	**129**	**34**	**30**	**0**	**4**	**0**	**0**	**6**	**6**	**0**	**0**	**0**	**0**	**10**	**16**	**8**
	Основы социально-культурного проектирования	7				35	29	4			4			2								4
	Основы экономики социально-культурной сферы			6		88	60	18	18					4	6					10	8	
	Основы предпринимательской деятельности в социально-культурной сфере		7			52	40	12	12												8	4
МДК.01 .02	**Менеджмент в социально-культурной сфере**	**3**	**0**	**3**	**1**	**273**	**287**	**58**	**48**	**0**	**10**	**0**	**12**	**6**	**18**	**0**	**0**	**0**	**0**	**14**	**32**	**12**
	Менеджмент в социально-культурной сфере			7*		104	77	22	22					2	3					10	8	4
	Основы управления персоналом			7*		43	26	12	6		6			2	3						8	4
	Основы маркетинга			6	5	56	36	12	12					2	6					4	8	
	Информационное обеспечение профессиональной деятельности			7		38	28	4			4				6							4
	Правовое обеспечение профессиональной деятельности	6				32	24	8	8												8	
УП.01	Учебная практика	5				36	24						12							12		
ПП.01	Производственная практика	7				72	72														36	36
ПМ.02	**Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений**	**12**	**6**	**12**	**6**	**2555**	**2011**	**370**	**20**	**57**	**281**	**12**	**24**	**78**	**72**	**56**	**50**	**50**	**58**	**58**	**44**	**78**
МДК 02.01	**Основы режиссерского и сценарного мастерства**	**3**	**4**	**5**	**2**	**1007**	**731**	**214**	**8**	**30**	**164**	**12**	**0**	**32**	**30**	**16**	**25**	**15**	**31**	**37**	**32**	**58**
	Режиссура культурно- массовых мероприятий и театрализованных представлений	5*	1	2,6 *,7 *		422	304	99		15	72	12		7	12	10/2	10/3	6/2	14/2	8/1/6 к.р	6/2/6 к.р	18/3
	Техника сцены и сценография		5			37	29	5		1	4			3						4/1		
	Режиссура эстрадных программ			7	6	119	85	24		6	20			4	6				4/1	4/2	2/1	8/2
	История массовых праздников	2				35	24	8	8					3			8					
	Сценарная композиция	5*	4	2,6 *,7 *	3	305	227	58		8	50			8	12	4	4	6/1	4/2	6/1	8/2	18/2
	Методика работы с постановочным планом		7			45	30	12		2	10			3							4/1	6/1
	Методика работы с творческим коллективом	5				44	32	8			8			4					4	4		
МДК 02.02	**Исполнительская подготовка**	**2**	**1**	**7**	**4**	**655**	**435**	**140**	**12**	**24**	**104**	**0**	**0**	**38**	**42**	**28**	**25**	**19**	**19**	**17**	**12**	**20**
	Основы актерского мастерства			2,6	4,5	189	114	53	6	9	38			10	12	6/1	6/2	6/1	6/1	6/1	6/1	8/2

	Словесное действие	4	2	1,3, 5	7	217	134	49	4	9	36			16	18	8/1	8/2	4/1	4/1	4/1	4/1	8/2
	Сценическая пластика	2		1,3	5	249	187	38	2	6	30			12	12	10/2	6/1	6/1	6/1	4/1		
МДК 02.03	**Оформление культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений**	**7**	**1**	**0**	**0**	**101**	**77**	**16**	**0**	**3**	**13**	**0**	**0**	**8**	**0**	**0**	**0**	**4**	**8**	**4**	**0**	**0**
	Мультимедийные технологии	4				57	45	8			8			4				/4	/4			
	Музыкальное оформление культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений		5			44	32	8		3	5			4					3/1	2/2		
УП.02	Учебная практика	1,4				72	48						24			12		12				
ПП.02	Производственная практика	3,4, 6,7				720	720						0					40	120	200	120	240
ГИА						**216**																
	ВСЕГО	**24**	**14**	**22**	**12**	**4428**	**3276**	**648**	**216**	**59**	**351**	**24**	**36**	**120**	**132**	**78**	**78**	**78**	**90**	**126**	**114**	**120**
								дисциплин и МДК								**66**	**78**	**66**	**90**	**114**	**114**	**120**
Государственная итоговая аттестация								учебной практики								**12**	**0**	**12**	**0**	**12**	**0**	**0**
1. Подготовка и защита дипломной работы «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»								производственной практики								**0**	**0**	**40**	**120**	**200**	**156**	**276**
2. Государственный экзамен по профессиональному модулю «Организационно-управленческая деятельность»								ГИА														**216**
								экзамены								**3**	**3**	**3**	**1**	**3**	**5**	**4**
								зачеты								**5**	**5**	**5**	**5**	**6**	**4**	**8**

3. Пояснения

3.1 Нормативная база реализации ППССЗ

Настоящий учебный план программы подготовки специалистов среднего звена разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования (далее СПО) 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам), утвержденного приказом Министерством просвещения Российской Федерации № 970 от 11 ноября 2022г., зарегистрированного Министерством юстиции (рег.№ 71588 от 16 декабря 2022г.)

3.2 Организация учебного процесса и режима занятий

Срок освоения программы заочной формы обучения на базе среднего общего образования увеличен не более чем на 1 год по сравнению со сроком получения образования по данной специальности очной формы обучения.

Срок освоения программы подготовки специалистов среднего звена при заочной форме обучения на базе среднего общего образования составляет 4428 ак.часов, в т.ч. обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам 432 ак.часа, самостоятельное изучение – 2700 ак. часов, учебная и производственная практика 900 ак. часов, промежуточная аттестация 180 ак.часов, государственная итоговая аттестация 216 ак. часов, каникулярное время 34 недели. График учебного процесса предполагает 17

недель в 1 семестре, 16 недель в 3,5,7 семестрах, 22 недели во - 2,4 семестрах, 23 недели в 6 семестре и 17 недель - в 8 семестре. Срок освоения программы по заочной форме обучения на базе среднего общего образования составляет: 4 недели на 1,2 курсах, 6 недель на 3 курсе и 3 недели на 4 курсе.
Студенты, имеющие стаж работы по профилю специальности (родственной ей) или работающих на должностях соответствующих получаемой квалификации, освобождаются от прохождения практики.
Наименование дисциплин и их группировка по циклам идентичны учебным планам для очной формы обучения.
В рабочем учебном плане по дисциплине "Физическая культура" предусматриваются занятия в объеме 4 ак.часов, которые проводятся как установочные.
Программа дисциплины "Иностранный язык" реализуется в течение всего периода обучения.
Выполнение курсовой работы рассматривается как вид учебной работы по дисциплине и реализуется в пределах времени отведенного на ее изучение. При реализации программы базовой подготовки по специальности предусматривается обязательной выполнение двух курсовых работ по дисциплине ОП.04 Социально-культурная деятельность и МДК 02.01 Основы режиссерского и сценарного мастерства.
Продолжительность обязательных учебных (аудиторных) занятий не должна превышать 8 часов в день.
Сессия включает обязательные учебные (аудиторные) занятия (обзорные, установочные, практические занятия) , курсовые работы (проекты), промежуточную аттестацию, консультации, дни отдыха.
Промежуточная аттестация в форме зачета и дифференцированного зачета проводится за счет времени отведенного на дисциплину.
Консультации для студентов входят в общий объем времени (180 ак.часов) отведенный на промежуточную аттестацию. Консультации могут быть групповыми, индивидуальными, письменными. Консультации по всем дисциплинам, изучаемым в данном учебном году могут проводиться как в период сессии, так и в межсессионное время.
Количество экзаменов в учебном году не более 8-ми. Количество зачетов не более 10-ти.
В межсессионный период выполняются домашние контрольные работы, количество которых в учебном году не более 10-и, а по отдельным дисциплинам - не более 2-х.
Учебные группы комплектуются следующим образом:
Групповые занятия не более 25 человек, мелкогрупповые занятия не более 15, индивидуальные занятия - 1 человек.

3.3 Формирование вариативной части

Вариативная часть ППССЗ в объеме 1328 ак. часов распределена следующим образом: в СГ цикле: увеличение объема времени на изучение дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» на 8 ак.часов, введены дисциплины - Информационные ресурсы – 38 ак. часов; Экологические основы природопользования - 36 ак. часов; в ОП цикле на увеличение объема времени на дисциплины Народное художественное творчество - 8 часов, История отечественной культуры - 8 часов, Отечественная литература - 1 час; в ПМ.01 Организационно-управленческая деятельность на увеличение объема времени на 216 часов, в ПМ.02 Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений увеличение объема времени на 1013 ак.часов.

3.4 Порядок аттестации обучающихся

Промежуточная аттестация проходит в форме зачетов, дифференцированных зачетов и экзаменов. Комплексный экзамен МДК.01.02 Менеджмент в СКД в 7 сем., МДК 02.01 Основы режиссерского и сценарного мастерства в 6,7 сем. Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется в двух основных направлениях - оценка уровня освоения дисциплин и оценка компетенций обучающихся. На проведение ГИА отведено – 216 ак.чсаов. Государственная итоговая аттестация включает: выпускную квалификационную работу – (дипломная работа, дипломные проект) «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»; государственный экзамен - по междисциплинарному курсу "Организация социально-культурной деятельности".