МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ ЧЕЛЯБИНСКОЙ ОБЛАСТИ

ГБОУ ВО "Южно-Уральский государственный институт искусств имени П.И. Чайковского"

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 1 от " 29 " августа 20 24 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

подготовки специалистов

Утверждаю
Ректор Сизова Е.Р.
" 29 " августа 20 24 г.

53.05.05

Специальность 53.05.05 Музыковедение

Кафедра: Истории, теории музыки и композиции

Факультет: Музыкального искусства

Тип задач профессиональной деятельности: художественно-творческий, культурно-просветительский, педагогический, научно-исследовательский, музыкально-журналистский и редакторский, организационно-управленческий

Год начала подготовки 2024

Образовательный стандарт 732

8/1/2017

Квалификация: Музыковед. Преподаватель
Форма обучения: очная
Срок обучения: 5 л.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
подготовки специалиста по специальности
53.05.05 "Музыковедение"

Квалификация (степень) - Музыковед. Преподаватель
Нормативный срок обучения - 5 лет
Форма обучения: очная
Год начала подготовки - 2024

Индекс	Наименование	Формы контроля				Всего		в том числе					Примерное распределение по семестрам																													
								Контактная работа					I курс					II курс					III курс					IV курс					V курс				
										Практические занятия			семестр					семестр					семестр					семестр					семестр				
													1		2			3		4			5		6			7		8			9		10		
													недель					недель					недель					недель					недель				
													18		17			18		17			18		17			18		17			18		14		
		Экзамены	Зачеты	Зачеты с оценкой	Курсовые работы/проекты	ЗЕТ	Часов	Всего	Лекции	Групповые	Индивидуальные	Самостоятельная работа студента	Конт раб	Сам раб	Конт раб	Сам раб	ЗЕТ	Конт раб	Сам раб	Конт раб	Сам раб	ЗЕТ	Конт раб	Сам раб	Конт раб	Сам раб	ЗЕТ	Конт раб	Сам раб	Конт раб	Сам раб	ЗЕТ	Конт раб	Сам раб	Конт раб	Сам раб	ЗЕТ
Б1	**Блок 1 "Дисциплины (модули)"**					**267**	**9940**	**4715**	**1914**	**1896**	**905**	**5225**	**548**	**406**	**497**	**529**	**55**	**518**	**508**	**474**	**484**	**60**	**396**	**504**	**357**	**511**	**53**	**501**	**669**	**408**	**454**	**58**	**288**	**864**	**28**	**296**	**41**
Б1.Б	**Обязательная часть Блока 1**					**257**	**9252**	**4211**	**1782**	**1524**	**905**	**5041**	**476**	**370**	**429**	**529**	**53**	**446**	**472**	**372**	**446**	**56**	**360**	**504**	**323**	**511**	**53**	**393**	**633**	**326**	**416**	**54**	**288**	**864**	**28**	**296**	**41**
Б1.Б.Д1	История России	4	2			**4**	**144**	128	64	64		16	**32**	4	**32**	4	**2**	**32**	4	**32**	4	**2**															
Б1.Б.Д2	Философия	6	4			**8**	**288**	140	70	70		148						**36**	36	**34**	38	**4**	**36**	36	**34**	38	**4**										
Б1.Б.Д3	Иностранный язык	6	2345			**15**	**540**	210		210		330	**36**	54	**34**	56	**5**	**36**	54	**34**	56	**5**	**36**	54	**34**	56	**5**										
Б1.Б.Д4	Безопасность жизнедеятельности и основы военной подготовки		1			**2**	**72**	54	32	22		18	**54**	18			**2**																					
Б1.Б.Д5	Физическая подготовка		3			**2**	**72**	72		72			**36**				**1**	**36**				**1**																
Б1.Б.Д6	Музыкальная информатика		2			**3**	**108**	70	24	46		38	**36**	18	**34**	20	**3**																					
Б1.Б.Д7	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		7			**3**	**108**	34	26	8		74																**34**	74			**3**						
Б1.Б.Д8	История искусств		6			**3**	**108**	70	50	20		38											**36**	18	**34**	20	**3**											
Б1.Б.Д9	Введение в специальность		2			**3**	**108**	70	50	20		38	**36**	18	**34**	20	**3**																					
Б1.Б.Д10	Сольфеджио	2				**4**	**144**	70		70		74	**36**	36	**34**	38	**4**																					
Б1.Б.Д11	Гармония	246	135		4	**15**	**540**	210	43	62	105	330	**18/18**	54	**17/17**	56	**5**	**18/18**	36	**17/17**	38	**4**	**18/18**	72	**17/17**	74	**6**										
Б1.Б.Д12	Современная гармония		8			**4**	**144**	70		35	35	74																**18/18**	36	**17/17**	38	**4**					
Б1.Б.Д13	Поэтика музыкальной композиции		78			**4**	**144**	70	50	20		74																**36**	36	**34**	38	**4**					
Б1.Б.Д14	Полифония	48	6		6	**13**	**468**	210	55	50	105	258						**18/18**	36	**17/17**	38	**4**	**18/18**	36	**17/17**	38	**4**	**18/18**	54	**17/17**	56	**5**					
Б1.Б.Д15	Музыкальная форма	357			5	**12**	**432**	210	50	55	105	222			**17/17**	74	**3**	**18/18**	18	**17/17**	20	**3**	**18/18**	18	**17/17**	20	**3**	**18/18**	72			**3**						
Б1.Б.Д16	История зарубежной музыки	12345678			7	**26**	**936**	560	440	120		376	**72**	72	**68**	76	**8**	**72**	36	**68**	40	**6**	**72**	36	**68**	40	**6**	**72**	36	**68**	40	**6**					
Б1.Б.Д17	История русской музыки	5789	46		8	**28**	**1008**	456	354	102		552								**68**	40	**3**	**72**	36	**68**	40	**6**	**72**	36	**68**	40	**6**	**108**	360			**13**
Б1.Б.Д18	Современная музыка		9			**2**	**72**	36	18	18		36																					**36**	36			**2**
Б1.Б.Д19	Народное музыкальное творчество	2			2	**5**	**180**	104	70	34		76	**36**	36	**68**	40	**5**																					
Б1.Б.Д20	Древнерусское певческое искусство		3			**2**	**72**	36		36		36						**36**	36			**2**															
Б1.Б.Д21	Массовая музыкальная культура		6			**2**	**72**	34	24	10		38													**34**	38	**2**										
Б1.Б.Д22	Музыкальная культура Урала		3			**2**	**72**	36	28	8		36						**36**	36			**2**															
Б1.Б.Д23	История оркестровых стилей		4			**2**	**72**	34	20	14		38								**34**	38	**2**															
Б1.Б.Д24	Оперная драматургия		7			**2**	**72**	36	20	16		36																**36**	36			**2**					
Б1.Б.Д25	Теория современной композиции		8			**4**	**144**	70	50	20		74																**36**	36	**34**	38	**4**					
Б1.Б.Д26	Музыкально-теоретические системы	8				**4**	**144**	70	50	20		74																**36**	36	**34**	38	**4**					
Б1.Б.Д27	Музыкальная критика и журналистика	4				**4**	**144**	70		35	35	74						**18/18**	36	**17/17**	38	**4**															
Б1.Б.Д28	Основы редактирования		8			**2**	**72**	35		35		37																**18**	18	**17**	19	**2**					
Б1.Б.Д29	Методология музыковедческого исследования		5			**2**	**72**	36	18	18		36																									
Б1.Б.Д30	Специальный класс		689 10		8	**31**	**1116**	134			134	982											**36**	36			**2**										
Б1.Б.Д31	Современная нотация		3			**2**	**72**	36	18	18		36						**36**	36			**2**						**18**	90	**17**	91	**6**	**18**	90	**17**	91	**6**
Б1.Б.Д32	Инструментоведение		2			**2**	**72**	34		34		38			**34**	38	**2**																**36**	324	**28**	296	**19**
Б1.Б.Д33	Чтение партитур	4	2			**4**	**144**	70			70	74	**18**	18	**17**	19	**2**	**18**	18	**17**	19	**2**															
Б1.Б.Д34	Инструментовка	7	5			**4**	**144**	70			70	74								**17**	19	**1**	**18**	18	**17**	19	**2**	**18**	18			**1**					
Б1.Б.Д35	Методика преподавания музыкально-теоретических дисциплин	4				**4**	**144**	70	30	40		74						**36**	36	**34**	38	**4**															
Б1.Б.Д36	Профессиональная и педагогическая подготовка		9			**3**	**108**	36			36	72																					**36**	72			**3**
Б1.Б.Д37	Вокальная подготовка (ансамбль)		9			**2**	**72**	36	18	18		36																					**36**	36			**2**
Б1.Б.Д38	Фортепиано	357	246			**13**	**468**	210			210	258	**36**	36	**34**	38	**4**	**36**	18	**34**	20	**3**	**36**	54	**17**	37	**4**	**17**	55			**2**					
Б1.Б.Д39	Музыкальная педагогика и психология	3				**4**	**144**	70	46	24		74			**34**	38	**2**	**36**	36			**2**															
Б1.Б.Д40	Основы научного исследования		9			**2**	**72**	36	18	18		36																					**36**	36			**2**
Б1.Б.Д41	Экономика и менеджмент в профессиональной и социальной сферах		8			**2**	**72**	54	28	26		18																		**54**	18	**2**					
Б1.Б.Д42	Основы российской государственности			1	2	**2**	**72**	54	18	36		18	**48**	6	**6**	12	**2**																				

Индекс	Наименование	Формы контроля				Всего		в том числе					Примерное распределение по семестрам																						
								Контактная работа					I курс					II курс					III курс					IV курс					V курс				
													семестр					семестр					семестр					семестр					семестр				
													1		2			3		4			5		6			7		8			9		10		
													недель					недель					недель					недель					недель				
													18		17			18		17			18		17			18		17			18		14		
		Экзамены	Зачеты	Зачеты с оценкой	Курсовые работы/проекты	ЗЕТ	Часов	Всего	Лекции	Практические занятия: Групповые	Практические занятия: Индивидуальные	Самостоятельная работа студента	Конт раб	Сам раб	Конт раб	Сам раб	ЗЕТ	Конт раб	Сам раб	Конт раб	Сам раб	ЗЕТ	Конт раб	Сам раб	Конт раб	Сам раб	ЗЕТ	Конт раб	Сам раб	Конт раб	Сам раб	ЗЕТ	Конт раб	Сам раб	Конт раб	Сам раб	ЗЕТ
Б1.В	**Часть Блока 1, формируемая участниками образовательных отношений**					**10**	**688**	**504**	**132**	**372**		**184**	**72**	**36**	**68**		**2**	**72**	**36**	**102**	**38**	**4**	**36**		**34**			**108**	**36**	**82**	**38**	**4**					
Б1.В.Д1	История мировой культуры		3			**2**	**72**	36	28	8		36						**36**	36			**2**														
Б1.В.Д2	Эстетика	8				**4**	**144**	70	54	16		74																**36**	36	**34**	38	**4**					
Б1.В.ДВ	**Элективные дисциплины (модули)**					**4**	**472**	**398**	**50**	**348**		**74**	**72**	**36**	**68**		**2**	**36**		**102**	**38**	**2**	**36**		**34**			**36**		**14**							
Б1.В.ДВ1	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту																																			
1	Волейбол		12345678				**328**	328		328			**36**		**68**			**36**		**68**			**36**		**34**			**36**		**14**							
2	Баскетбол																																			
3	Плавание																																			
Б1.В.ДВ2																																				
1	Психология и педагогика		1			**2**	**72**	36	24	12		36	**36**	36			**2**																			
2	Психология и педагогика инклюзивного образования																																			
Б1.В.ДВ3																																				
1	Художественная культура XX века		4			**2**	**72**	34	26	8		38								**34**	38	**2**														
2	Духовный феномен древнерусской культуры																																			
*																																				

Индекс	Наименование	Формы контроля			Всего			в том числе				Примерное распределение по семестрам																								
								Контактная работа				I курс					II курс					III курс					IV курс					V курс				
								Практические занятия				семестр					семестр					семестр					семестр					семестр				
												1		2			3		4			5		6			7		8			9		10		
												недель					недель					недель					недель					недель				
												18		17			18		17			18		17			18		17			18		14		
		Экзамены	Зачеты	Зачеты с оценкой	Недель	ЗЕТ	Часов	Групповые	Мелкогрупповые	Индивидуальные	Самостоятельная работа студента	Конт раб	Сам раб	Конт раб	Сам раб	ЗЕТ	Конт раб	Сам раб	Конт раб	Сам раб	ЗЕТ	Конт раб	Сам раб	Конт раб	Сам раб	ЗЕТ	Конт раб	Сам раб	Конт раб	Сам раб	ЗЕТ	Конт раб	Сам раб	Конт раб	Сам раб	ЗЕТ
Б2	**Блок 2 "Практика"**	Расср.				**27**	**972**			**298**	**674**	**9**	**45**	**26**	**100**	**5**			**34**	**38**	**2**	**36**	**54**	**51**	**75**	**6**	**54**	**90**	**34**	**74**	**7**	**36**	**144**	**18**	**54**	**7**
Б2.Б	**Обязательная часть Блока 2**					**20**	**720**			**228**	**492**								**17**	**19**	**1**	**18**	**36**	**51**	**75**	**5**	**54**	**90**	**34**	**74**	**7**	**36**	**144**	**18**	**54**	**7**
Б2.Б.У	**Учебная практика**					**4**	**144**			**69**	**75**								**17**	**19**	**1**			**34**	**38**	**2**	**18**	**18**			**1**					
Б2.Б.У1	Фольклорно-этнографическая практика	V			6	**2**	**72**			34	38								**17**	19	**1**			**17**	19	**1**					**1**					
Б2.Б.У2	Журналистская практика	V			7	**2**	**72**			35	37													**17**	19	**1**	**18**	18			**1**					
Б2.Б.П	**Производственная практика**					**16**	**576**			**159**	**417**											**18**	**36**	**17**	**37**	**3**	**36**	**72**	**34**	**74**	**6**	**36**	**144**	**18**	**54**	**7**
Б2.Б.П1	Педагогическая практика	V			9	**9**	**324**			88	236											**18**	36	**17**	37	**3**	**18**	36	**17**	37	**3**	**18**	90			**3**
Б2.Б.П2	Лекторско-филармоническая практика	V			8	**3**	**108**			35	73																**18**	36	**17**	37	**3**					
Б2.Б.П3	Преддипломная практика	V			10	**4**	**144**			36	108																					**18**	54	**18**	54	**4**
Б2.В	**Часть Блока 2, формируемая участниками образовательных отношений**					**7**	**252**			**70**	**182**	**9**	**45**	**26**	**100**	**5**			**17**	**19**	**1**	**18**	**18**			**1**										
Б2.В.У	**Учебная практика**					**5**	**180**			**35**	**145**	**9**	**45**	**26**	**100**	**5**																				
Б2.В.У1	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков	V			2	**3**	**108**			18	90	**9**	45	**9**	45	**3**																				
Б2.В.У2	Архивно-библиографическая практика	V			2	**2**	**72**			17	55			**17**	55	**2**																				
Б2.В.П	**Производственная практика**					**2**	**72**			**35**	**37**								**17**	**19**	**1**	**18**	**18**			**1**										
Б2.В.П1	Научно-исследовательская работа	V			5	**2**	**72**			35	37								**17**	19	**1**	**18**	18			**1**										

Индекс	Наименование	Формы контроля			Всего			в том числе				Примерное распределение по семестрам																							
								Контактная работа				I курс					II курс					III курс					IV курс					V курс				
												семестр					семестр					семестр					семестр					семестр				
								Практические занятия				1		2			3		4			5		6			7		8			9		10		
												недель					недель					недель					недель					недель				
												18		17			18		17			18		17			18		17			18		14		
		Экзамены	Зачеты	Зачеты с оценкой	Недель	ЗЕТ	Часов	Групповые	Мелкогрупповые	Индивидуальные	Самостоятельная работа студента	Конт раб	Сам раб	Конт раб	Сам раб	ЗЕТ	Конт раб	Сам раб	Конт раб	Сам раб	ЗЕТ	Конт раб	Сам раб	Конт раб	Сам раб	ЗЕТ	Конт раб	Сам раб	Конт раб	Сам раб	ЗЕТ	Конт раб	Сам раб	Конт раб	Сам раб	ЗЕТ
Б3	**Блок 3 "Государственная итоговая аттестация"**				**4**	**6**	**216**				216																								**6**
Б3.Б.ГИА	**Обязательная часть Блока 3**				**4**	**6**	**216**				216																								**6**
Б3.Б.ГИА1	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена *"Профессиональная и педагогическая подготовка"*				**2**	**3**	**108**				108																							108	**3**
Б3.Б.ГИА2	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы				**2**	**3**	**108**				108																							108	**3**

Индекс	Наименование	Формы контроля				Всего		в том числе					Примерное распределение по семестрам																							
								Контактная работа					I курс					II курс					III курс					IV курс					V курс				
													семестр					семестр					семестр					семестр					семестр				
										Практические занятия			1		2			3		4			5		6			7		8			9		10		
													недель					недель					недель					недель					недель				
													18		17			18		17			18		17			18		17			18		14		
		Экзамены	Зачеты	Зачеты с оценкой	Курсовые работы/проекты	ЗЕТ	Часов	Всего	Лекции	Групповые	Индивидуальные	Самостоятельная работа студента	Конт раб	Сам раб	Конт раб	Сам раб	ЗЕТ	Конт раб	Сам раб	Конт раб	Сам раб	ЗЕТ	Конт раб	Сам раб	Конт раб	Сам раб	ЗЕТ	Конт раб	Сам раб	Конт раб	Сам раб	ЗЕТ	Конт раб	Сам раб	Конт раб	Сам раб	ЗЕТ
ФТД	**Факультативные дисциплины (модули)**					**5**	**180**	**72**	**24**	**48**		108															**36**	**72**			**3**	**36**	**36**			**2**
ФТД.В	**Часть Блока, формируемая участниками образовательных отношений**					**5**	**180**	**72**	**24**	**48**		108															**36**	**72**			**3**	**36**	**36**			**2**
ФТД.В.Д1	Организация концертной деятельности в России и за рубежом		9			**2**	**72**	36	24	12		36																			**36**	36			**2**
ФТД.В.Д2	Второй иностранный язык		7			**3**	**108**	36		36		72															**36**	72			**3**					
Общая трудоемкость ОПОП (без факультативов)						**300**	**11128**										**60**					**62**					**59**					**65**					**54**
Всего без факультативов и элективных дисциплин по физической культуре и спорту:						**300**	**10800**																													
Число экзаменов		**34**										**1**		**4**			**4**		**7**			**4**		**4**			**5**		**4**			**1**				
Число зачетов		**47**										**3**		**7**			**6**		**6**			**4**		**6**			**3**		**6**			**5**		**1**		
Число зачетов с оценкой		**9**										**1**		**2**								**1**		**1**			**1**		1			**1**		**1**		
Число курсовых работ		**7**												**1**					**1**			**1**		**1**			**1**		**2**							