МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ ЧЕЛЯБИНСКОЙ ОБЛАСТИ

Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"Южно-Уральский государственный институт искусств имени П.И. Чайковского"
(ГБОУ ВО "ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского")

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 1 от " 29 " августа 20 24 г.

Утверждаю
Ректор Сизова Е.Р.
" 29 " августа 20 24 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

подготовки бакалавров

53.03.05

Направление подготовки 53.03.05 Дирижирование

Профиль "Дирижирование оркестром народных инструментов"

Кафедра: Оркестровых народных инструментов

Факультет: Музыкального искусства

Типы задач профессиональной деятельности: художественно-творческий, культурно-просветительский, педагогический, научно-исследовательский, организационно-управленческий

Квалификация: Дирижер оркестра народных инструментов. Преподаватель
Программа подготовки: бакалавриат
Форма обучения: очная
Срок обучения: 4 г.

Год начала подготовки 2024

Образовательный стандарт 660

7/14/2017

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

подготовки бакалавра по направлению подготовки
53.03.05 «Дирижирование»
профиль подготовки «Дирижирование оркестром народных инструментов»

Форма обучения - очная
Квалификация - Дирижер оркестра народных инструментов. Преподаватель
Программа подготовки - бакалавриат
Нормативный срок обучения - 4 года
Год начала подготовки - 2024

Индекс	Наименование	Формы контроля				Всего		в том числе					Примерное распределение по семестрам																				
								Контактная работа					Курс 1					Курс 2					Курс 3					Курс 4					
													семестр					семестр					семестр					семестр					
													1		2			3		4			5		6			7		8			
													недель					недель					недель					недель					
													18		17			18		17			18		17			18		14			
		Экзамены	Зачеты	Зачеты с оценкой	Курсовые работы/проекты	ЗЕТ	Часов	Всего	Лекции	Групповые	Индивидуальные	Самостоятельная работа студента	Конт раб	Сам раб	Конт раб	Сам раб	ЗЕТ	Конт раб	Сам раб	Конт раб	Сам раб	ЗЕТ	Конт раб	Сам раб	Конт раб	Сам раб	ЗЕТ	Конт раб	Сам раб	Конт раб	Сам раб	ЗЕТ
Б1	**Блок 1 "Дисциплины (модули)"**					**209**	**7852**	**3755**	**1085**	**1678**	**992**	**4097**	**710**	**604**	**548**	**438**	**61**	**570**	**528**	**525**	**533**	**57**	**540**	**612**	**422**	**562**	**56**	**342**	**612**	**98**	**208**	**35**
Б1.Б	**Обязательная часть Блока 1**					**188**	**6768**	**3160**	**933**	**1270**	**957**	**3608**	**638**	**568**	**446**	**400**	**57**	**498**	**492**	**457**	**533**	**55**	**432**	**540**	**357**	**435**	**49**	**234**	**432**	**98**	**208**	**27**
Б1.Б.Д1	История России	4	2			**4**	**144**	128	64	64		16	**32**	4	**32**	4	**2**	**32**	4	**32**	4	**2**										
Б1.Б.Д2	Философия	4				**4**	**144**	70	30	40		74						**36**	36	**34**	38	**4**										
Б1.Б.Д3	Иностранный язык	4				**6**	**216**	140		140		76	**36**	18	**34**	20	**3**	**36**	18	**34**	20	**3**										
Б1.Б.Д4	Русский язык и культура речи		2			**3**	**108**	70		70		38	**36**	18	**34**	20	**3**															
Б1.Б.Д5	Безопасность жизнедеятельности и основы военной подготовки		1			**2**	**72**	54	32	22		18	**54**	18			**2**															
Б1.Б.Д6	Физическая подготовка		3			**2**	**72**	72		72			**36**				**1**	**36**				**1**										
Б1.Б.Д7	Музыкальная информатика		2			**2**	**72**	34	12	22		38			**34**	38	**2**															
Б1.Б.Д8	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		6			**2**	**72**	34	26	8		38													**34**	38	**2**					
Б1.Б.Д9	История искусств		6			**3**	**108**	70	50	20		38											**36**	18	**34**	20	**3**					
Б1.Б.Д10	История зарубежной музыки	3				**5**	**180**	106	88	18		74	**36**	18	**34**	20	**3**	**36**	36			**2**										
Б1.Б.Д11	История отечественной музыки	5.7				**7**	**252**	140	116	24		112								**34**	38	**2**	**36**	18	**34**	20	**3**	**36**	36			**2**
Б1.Б.Д12	Музыка второй половины XX- начала XXI века		8			**3**	**108**	64	56	8		44																**36**	18	**28**	26	**3**
Б1.Б.Д13	Сольфеджио	2				**3**	**108**	70		70		38	**36**	18	**34**	20	**3**															
Б1.Б.Д14	Гармония	2				**3**	**108**	70	34	36		38	**36**	18	**34**	20	**3**															
Б1.Б.Д15	Музыкальная форма		4			**3**	**108**	70	36	34		38						**36**	18	**34**	20	**3**										
Б1.Б.Д16	Полифония		6			**3**	**108**	70	24	46		38											**36**	18	**34**	20	**3**					
Б1.Б.Д17	Нотно-компьютерное редактирование		3			**2**	**72**	34	18	16		38						**34**	38			**2**										
Б1.Б.Д18	Фортепиано	2.5	3	4		**8**	**288**	88			88	200	**18**	36	**17**	37	**3**	**18**	36	**17**	37	**3**	**18**	54			**2**					
Б1.Б.Д19	Дирижирование	3,6,7	2.8	4.5		**35**	**1260**	411			411	849	**54**	54	**51**	57	**6**	**54**	108	**51**	111	**9**	**54**	90	**51**	93	**8**	**54**	162	**42**	174	**12**
Б1.Б.Д20	Чтение и анализ партитур	2,3,6	5			**8**	**288**	105			105	183	**18**	18	**17**	19	**2**	**18**	36	**17**	37	**3**	**18**	36	**17**	37	**3**					
Б1.Б.Д21	Оркестровый класс		1,3,4,5,6,8	7		**11**	**396**	379		379		17	**54**		**51**	3	**3**	**54**		**51**	3	**3**	**54**		**51**	3	**3**	**36**		**28**	8	**2**
Б1.Б.Д22	Изучение репертуара для оркестра русских народных инструментов			4		**8**	**288**	70	70			218	**18**	54	**17**	55	**4**	**18**	54	**17**	55	**4**										
Б1.Б.Д23	Исполнительство на народном инструменте	2.4	3	1		**8**	**288**	70			70	218	**18**	54	**17**	55	**4**	**18**	54	**17**	55	**4**										
Б1.Б.Д24	Инструментовка	7	4.6			**14**	**504**	176			176	328						**36**	18	**34**	20	**3**	**36**	72	**34**	74	**6**	**36**	144			**5**
Б1.Б.Д25	Основы композиции	5				**3**	**108**	36			36	72											**36**	72			**3**					
Б1.Б.Д26	Основы звукорежиссуры	6				**4**	**144**	70		70		74											**36**	36	**34**	38	**4**					
Б1.Б.Д27	Инструментоведение	1				**4**	**144**	36	26	10		108	**36**	108			**4**															
Б1.Б.Д28	Изучение инструментов народного оркестра	1				**4**	**144**	36			36	108	**36**	108			**4**															
Б1.Б.Д29	История оркестрового исполнительства	4			4	**4**	**144**	70	56	14		74						**36**	36	**34**	38	**4**										
Б1.Б.Д30	История дирижерского искусства	5				**4**	**144**	70	56	14		74								**34**	38	**2**	**36**	36			**2**					
Б1.Б.Д31	Изучение педагогического репертуара		5			**2**	**72**	35			35	37								**17**	19	**1**	**18**	18			**1**					
Б1.Б.Д32	Методика репетиционной работы	6				**5**	**180**	35	27	8		145											**18**	72	**17**	73	**5**					
Б1.Б.Д33	Методика преподавания профессиональных дисциплин	7			7	**4**	**144**	53	40	13		91													**17**	19	**1**	**36**	72			**3**
Б1.Б.Д34	Музыкальная педагогика и психология		2			**3**	**108**	70	54	16		38	**36**	18	**34**	20	**3**															
Б1.Б.Д35	Основы российской государственности			1	2	**2**	**72**	54	18	36		18	**48**	6	**6**	12	**2**															

Индекс	Наименование	Формы контроля				Всего		в том числе					Примерное распределение по семестрам																				
								Контактная работа					Курс 1					Курс 2					Курс 3					Курс 4					
										Практические занятия			семестр					семестр					семестр					семестр					
													1		2			3		4			5		6			7		8			
													недель					недель					недель					недель					
													18		17			18		17			18		17			18		14			
		Экзамены	Зачеты	Зачеты с оценкой	Курсовые работы/ проекты	ЗЕТ	Часов	Всего	Лекции	Групповые	Индивидуальные	Самостоятельная работа студента	Конт раб	Сам раб	Конт раб	Сам раб	ЗЕТ	Конт раб	Сам раб	Конт раб	Сам раб	ЗЕТ	Конт раб	Сам раб	3	Сам раб	ЗЕТ	Конт раб	Сам раб	Конт раб	Сам раб	ЗЕТ
Б1.В	**Часть Блока 1, формируемая участниками образовательных отношений**					**21**	**1084**	**595**	**152**	**408**	**35**	**489**	**72**	**36**	**102**	**38**	**4**	**72**	**36**	**68**		**2**	**108**	**72**	**65**	**127**	**7**	**108**	**180**			**8**
Б1.В.Д1	История мировой культуры		3			**2**	**72**	36	28	8		36						**36**	36			**2**										
Б1.В.Д2	Методика работы с ансамблем	5				**3**	**108**	36	26	10		72											**36**	72			**3**					
Б1.В.Д3	Работа над вокальным и инструментальным аккомпанементом	7				**8**	**288**	35			35	253													**17**	127	**4**	**18**	126			**4**
Б1.В.Д4	Экономика и менеджмент в профессионпльной и социальной сферах		7			**2**	**72**	54	28	26		18																**54**	18			**2**
Б1.В.Д5	Основы научных исследований		7			**2**	**72**	36	18	18		36																**36**	36			**2**
Б1.В.ДВ	**Элективные дисциплины (модули)**					**4**	**472**	**398**	**52**	**346**		**74**	**72**	**36**	**102**	**38**	**4**	**36**		**68**			**72**		**48**							
Б1.В.ДВ1																																
1	Психология и педагогика		1			**2**	**72**	36	26	10		36	**36**	36			**2**															
2	Психология и педагогика инклюзивного образования																															
Б1.В.ДВ2																																
1	Художественная культура XX века		2			**2**	**72**	34	26	8		38			**34**	38	**2**															
2	Духовный феномен древнерусской культуры																															
Б1.В.ДВ3	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту																															
1	Волейбол		1,2,3,4,5,6				**328**	328		328			**36**		**68**			**36**		**68**			**72**		**48**							
2	Баскетбол																															
3	Плавание																															
*																																

Индекс	Наименование		Формы контроля			Всего			в том числе					Примерное распределение по семестрам																				
									Контактная работа					Курс 1					Курс 2					Курс 3					Курс 4					
										Практические занятия				семестр					семестр					семестр					семестр					
														1		2			3		4			5		6			7		8			
														недель					недель					недель					недель					
														18		17			18		17			18		17			18		14			
			Экзамены	Зачеты	Зачеты с оценкой	Недель	ЗЕТ	Часов	Всего	Групповые	Мелкогрупповые	Индивидуальные	Самостоятельная работа студента	Конт раб	Сам раб	Конт раб	Сам раб	ЗЕТ	Конт раб	Сам раб	Конт раб	Сам раб	ЗЕТ	Конт раб	Сам раб	Конт раб	Сам раб	ЗЕТ	Конт раб	Сам раб	Конт раб	Сам раб	ЗЕТ
Б2	**Блок 2 "Практика"**	**Расср.**					**23**	**828**	**582**	**411**		**171**	**246**	**54**		**51**	**3**	**3**	**63**	**9**	**60**	**12**	**4**	**81**	**27**	**77**	**31**	**6**	**108**	**72**	**88**	**92**	**10**
Б2.Б	**Обязательная часть Блока 2**						**23**	**828**	**582**	**411**		**171**	**246**	**54**		**51**	**3**	**3**	**63**	**9**	**60**	**12**	**4**	**81**	**27**	**77**	**31**	**6**	**108**	**72**	**88**	**92**	**10**
Б2.Б.У	**Учебная практика**						**12**	**432**	**411**	**411**			**21**	**54**		**51**	**3**	**3**	**54**		**51**	**3**	**3**	**54**		**51**	**3**	**3**	**54**		**42**	**12**	**3**
Б2.Б.У1	Творческая практика (оркестровая практика)	V			8		**12**	**432**	**411**	411			21	**54**		**51**	3	**3**	**54**		**51**	3	**3**	**54**		**51**	3	**3**	**54**		**42**	12	**3**
Б2.П	**Производственная практика**						**11**	**396**	**171**			**171**	**225**						**9**	**9**	**9**	**9**	**1**	**27**	**27**	**26**	**28**	**3**	**54**	**72**	**46**	**80**	**7**
Б2.Б.П1	Педагогическая практика	V			7		**3**	**108**	**53**			53	55										**1**	**18**	18	**17**	19	**2**	**18**	18			**1**
Б2.Б.П2	Работа с оркестром	V			8		**5**	**180**	**82**			82	98						**9**	9	**9**	9	**1**	**9**	9	**9**	9	**1**	**18**	36	**28**	26	**3**
Б2.Б.П3	Преддипломная практика	V			8		**3**	**108**	**36**			36	72															**18**	18	**18**	54	**3**
Б2.В	**Часть Блока 2, формируемая участниками образовательных отношений**																															
Б2.В.У	**Учебная практика**																															
Б2.В.П	**Производственная практика**																															
*																																

Индекс	Наименование	Формы контроля			Всего			в том числе					Примерное распределение по семестрам																				
								Контактная работа					Курс 1					Курс 2					Курс 3					Курс 4				
									Практические занятия				семестр					семестр					семестр					семестр				
													1		2			3		4			5		6			7		8		
													недель					недель					недель					недель				
													18		17			18		17			18		17			18		14		
		Экзамены	Зачеты	Зачеты с оценкой	Недель	ЗЕТ	Часов	Всего	Групповые	Мелкогрупповые	Индивидуальные	Самостоятельная работа студента	Конт раб	Сам раб	Конт раб	Сам раб	ЗЕТ	Конт раб	Сам раб	Конт раб	Сам раб	ЗЕТ	Конт раб	Сам раб	Конт раб	Сам раб	ЗЕТ	Конт раб	Сам раб	Конт раб	Сам раб	ЗЕТ
Б3	**Блок 3 "Государственная итоговая аттестация"**				**5**	**8**	**288**	**288**				**288**																				
Б3.Б.ГИА	**Обязательная часть Блока 3**				**5**	**8**	**288**	**288**				**288**																				
Б3.Б.ГИА1	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена "Исполнение концертной программы": 1. Дирижирование концертной программой в исполнении оркестра народных инструментов 2. Работа с оркестром				4	**6**	**216**	216				216																				
Б3.Б.ГИА2	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы "Музыкальное исполнительство и педагогика"				1 1/3	**2**	**72**	72				72																				
*																																

Индекс	Наименование	Формы контроля				Всего		в том числе					Примерное распределение по семестрам																				
								Контактная работа					Курс 1					Курс 2					Курс 3					Курс 4				
										Практические занятия			семестр					семестр					семестр					семестр				
													1		2			3		4			5		6			7		8		
													недель					недель					недель					недель				
													18		17			18		17			18		17			18		14		
		Экзамены	Зачеты	Зачеты с оценкой	Курсовые работы/проекты	ЗЕТ	Часов	Всего	Лекции	Групповые	Индивидуальные	Самостоятельная работа студента	Конт раб	Сам раб	Конт раб	Сам раб	ЗЕТ	Конт раб	Сам раб	Конт раб	Сам раб	ЗЕТ	Конт раб	Сам раб	Конт раб	Сам раб	ЗЕТ	Конт раб	Сам раб	Конт раб	Сам раб	ЗЕТ
ФТД	**Факультативные дисциплины (модули)**					**5**	**180**	**70**	**26**	**44**		**110**											**36**	**72**	**34**	**38**	**5**					
ФТД.В	**Часть Блока, формируемая участниками образовательных отношений**																															
ФТД.В.Д1	Организация концертной деятельности в России и за рубежом		6			**2**	**72**	34	26	8		38													**34**	38	**2**					
ФТД.В.Д2	Второй иностранный язык		5			**3**	**108**	36		36		72											**36**	72			**3**					
Общая трудоемкость ОПОП (без факультативов)						**240**	**8968**										**64**					**61**					**62**					**53**
Всего без факультативов и элективных дисциплин по физической культуре и спорту						**240**	**8640**																									

Число экзаменов	**29**												**2**		**5**			**3**		**5**			**5**		**4**			**5**				
Число зачетов	**30**												**3**		**6**			**5**		**3**			**3**		**5**			**2**		**3**		
Число зачетов с оценкой	**11**												**2**							**3**			**1**					**2**		**3**		
Число курсовых работ	**2**																				**1**								**1**			