Министерство культуры Челябинской области
ГБОУ ВО "Южно-Уральский государственный институт искусств имени П.И.Чайковского"

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Программы подготовки специалистов среднего звена
среднего профессионального образования

План одобрен ученым советом
26. 06. 2024г. протокол № 11

ГБОУ ВО"ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского"

51.02.01 Народное художественное творчество
(по виду Этнохудожественное творчество)

Квалификация: *руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель.*

Форма обучения - *очная*

Нормативный срок обучения – 3 года и 10 мес.

на базе *основного общего образования*

1. Сводные данные по бюджету времени (в неделях)

Курсы	Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам	Учебная практика	Производственная практика	Промежуточная аттестация и консультации	Государственная итоговая аттестация	Всего	Каникулы
			по профилю специальности				
I курс	38	1	0	2	0	41	11
II курс	31		7	3	0	41	11
III курс	33	1	5	3	0	42	10
IV курс	22	2	9	2	6	41	2
Всего	**124**	**4**	**21**	**10**	**6**	**165**	**34**

2. План учебного процесса

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежуточной аттестации				Объем образовательной нагрузки	Учебная нагрузка обучающихся (час.)									Распределение обязательной учебной нагрузки (включая обязательную аудиторную нагрузку и все виды практики в составе профессиональных модулей) по курсам и семестрам (час. в семестр)							
							самостоятельная учебная работа	Во взаимодействии с преподавателем								I курс		II курс		III курс		IV курс	
								нагрузка на дисциплины и МДК					практика	Консультации	Промежуточная аттестация								
								всего учебных занятий	в т. ч. по учебным дисциплинам и МДК														
		З	ДЗ	Э	Другие формы контроля				теоретическое обучение	индивидуальные занятия	лаб. и практ. занятий	курсовая работа				1 сем.	2 сем.	3 сем.	4 сем.	5 сем.	6 сем.	7 сем.	8 сем.
																17	22	16	22	16	23	16	17
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
О.00	**Общеобразовательный цикл**	**3**	**7**	**7**	**2**	**1476**	**0**	**1404**	**788**	**0**	**616**	**0**	**0**	**72**		**527**	**606**	**182**	**89**	**0**	**0**	**0**	**0**
ОУД.00	***Общеобразовательные учебные дисциплины***	**3**	**7**	**7**	**2**	**1476**	**0**	**1404**	**788**	**0**	**616**	**0**	**0**	**30**	**42**	**527**	**606**	**182**	**89**	**0**	**0**	**0**	**0**
ОУД.01	Русский язык		1	3		88		78	38		40			4	6	34	22	22					
ОУД.02	Литература			2,4		174		154	74		80			8	12	34	44	32	44				
ОУД.03	История			2,4		152		132	104		28			8	12	34	44	32	22				
ОУД.04	Обществознание		2	3		154		144	109		35			4	6	51	61	32					
ОУД.05	География	2				56		56	36		20					34	22						
ОУД.06	Иностранный язык	1	3			113		111			111			2		51	44	16					
ОУД.07	Математика			3	1	154		144	134		10			4	6	51	61	32					
ОУД.08	Информатика		2			78		78	24		54					34	44						
ОУД.9	Физическая культура	1,2				78		78	9		69					34	44						
ОУД.10	Основы безопасности жизнедеятельности	2				78		78	46		32					34	44						
ОУД.11	Физика		2*			78		78	58		20					34	44						
ОУД.12	Химия		2*			78		78	39		39					34	44						
ОУД.13	Биология		2*			78		78	58		20					34	44						
ОУД.14	Мировая художественная культура		4		2	78		78	50		28					17	22	16	23				

ОУД.15	Индивидуальный проект		2			39		39	9		30					17	22						
СГ.00	**Социально-гуманитарный цикл**	**3**	**4**	**1**	**0**	**677**	**0**	**655**	**217**	**0**	**438**	**0**	**0**	**10**	**12**	**0**	**0**	**32**	**132**	**160**	**201**	**64**	**66**
СГ.01	История России			5		58		48	48					4	6					48			
СГ.02	Иностранный язык в профессиональной деятельности		6			126		116			116			4	6				44	32	40		
СГ.03	Безопасность жизнедеятельности	7				78		78	30		48										46	32	
СГ.04	Физическая культура	3,4,5, 6,7	8			220		220			220							32	44	32	46	32	34
СГ.05	Основы финансовой грамотности	8				32		32	22		10												32
СГ.06	Информационные технологии		4			44		44			44								44				
СГ.07	Литература отечественная и зарубежная		6			80		78	78					2						32	46		
СГ.08	Культура речи	6				39		39	39											16	23		
ОП.00	**Общепрофессиональные дисциплины**	**0**	**1**	**5**	**0**	**477**	**0**	**427**	**415**	**0**	**0**	**12**	**0**	**20**	**30**	**0**	**0**	**30**	**75**	**112**	**138**	**52**	**20**
ОП.01	Народное художественное творчество			6		88		78	78					4	6					32	46		
ОП.02	Социально-культурная деятельность			8		62		52	52					4	6							32	20
ОП.03	История искусства			7		69		59	59					4	6					16	23	20	
ОП.04	Педагогика			6		88		78	66			12		4	6					26/6	40/6		
ОП.05	История мировой культуры		6			86		86	86										31	32	23		
ОП.06	Народная художественная культура			4		84		74	74					4	6			30	44				
П.00	**Профессиональный цикл**	**11**	**11**	**12**	**13**	**3094**	**0**	**2878**	**498**	**362**	**1098**	**12**	**900**	**216**		**85**	**186**	**332**	**496**	**304**	**489**	**460**	**526**
ПМ.01	**Организация художественно - творческой деятельности**	**9**	**8**	**8**	**13**	**2388**	**0**	**2250**	**214**	**362**	**942**	**12**	**720**	**84**	**54**	**85**	**186**	**332**	**452**	**304**	**361**	**212**	**318**
МДК.01.01	**Режиссерская подготовка**	**3**	**1**	**2**	**1**	**368**	**0**	**340**	**0**	**36**	**304**	**0**	**0**	**10**	**18**	**0**	**0**	**64**	**88**	**64**	**92**	**32**	**0**
	Режиссура народных праздников, обрядов и фольклорного театра	3,7	5	4,6*		204		186		16	170			6	12			30/2	40/4	30/2	40/6	30/2	
	Основы сценарной композиции	5		6*	4	164		154		20	134			4	6			27/5	39/5	27/5	41/5		
МДК.01.02	**Исполнительская подготовка**	**5**	**4**	**2**	**9**	**931**	**0**	**857**	**79**	**326**	**452**	**0**	**0**	**56**	**18**	**51**	**106**	**112**	**132**	**104**	**138**	**112**	**102**
	Народное поэтическое слово			8*		80		66	33		33			8	6							32	34

	Народное декоративно-прикладное творчество	3				40		38	38					2			22	16					
	Фольклорный ансамбль	1		8*	3,6	324		310			310			8	6	34	40	32	44	48	46	32	34
	Постановка голоса		4		1,2,3	85		77		77				8		-/-/17	-/-/22	-/-/16	-/-/22				
	Музыкальные инструменты народной традиции		7*			43		39		39				4							-/-/23	-/-/16	
	Основы народной хореографии		4		3	80		76			76			4				32	44				
	Расшифровка народных песен	6			5	51		47	8	39				4						8/16	-/-/23		
	Методика работы с песенным первоисточником		8		7	56		50		17	33			6								16	17/17
	Чтение песенных первоисточников	5	7*		6	61		55		55				6						-/-/16	-/-/23	-/-/16	
	Музыкальный инструмент	4		6		111		99		99				6	6		-/-/22	-/-/16	-/-/22	-/-/16	-/-/23		
МДК.01.03	**Теоретическая подготовка**	**1**	**3**	**4**	**3**	**369**	**0**	**333**	**135**	**0**	**186**	**12**	**720**	**18**	**18**	**34**	**44**	**48**	**88**	**64**	**23**	**32**	**0**
	Народная праздничная-обрядовая культура			5,7	3,4	121		109	97			12		6	6			16	22	16	23	20/12	
	Народное музыкальное творчество	4		5		50		38	38					6	6				22	16			
	Музыкальная грамота и сольфеджио		2	5	1	198		186			186			6	6	34	44	32	44	32			
УП.01	Учебная практика		6			72		72					72				36				36		
ПП.01	Производственная практика		8*			648		648					648					108	144	72	72	36	216
ПМ.02	**Педагогическая деятельность**	**2**	**1**	**3**	**0**	**438**	0	**390**	**158**	**0**	**124**	**0**	**108**	**18**	**30**	**0**	**0**	**0**	**44**	**0**	**128**	**184**	**34**
МДК.02.01	**Психолого- педагогические основы преподавания творческих дисциплин**	**0**	**1**	**2**	**0**	**186**	**0**	**158**	**158**	**0**	**0**	**0**	**0**	**10**	**18**	**0**	**0**	**0**	**44**	**0**	**0**	**80**	**34**
	Основы психологии		4			56		44	44					6	6				44				
	Возрастная психология			7*		32		32	32													32	
	Этика и психология профессиональной деятельности			8		58		50	50					2	6							16	34
	Этнопедагогика и этнопсихология			7*		40		32	32					2	6							32	
МДК.02.02	**Учебно-методическое обеспечение учебного**	**0**	**0**	**1**	**0**	**144**	**0**	**124**	**0**	**0**	**124**	**0**	**0**	**8**	**12**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**92**	**32**	**0**

	процесса																						
	Методика преподавания творческих дисциплин			7*		72		62			62			4	6						46	16	
	Методика работы с любительским творческим коллективом			7*		72		62			62			4	6						46	16	
УП.02	Учебная практика	7				36		36					36									36	
ПП.02	Производственная практика	7				72		72					72								36	36	
ПМ.03	**Организационно - управленческая деятельность**	**0**	**2**	**1**	**0**	**268**	**0**	**238**	**134**	**0**	**32**	**0**	**72**	**18**	**12**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**64**	**174**
МДК.03.01	**Основы управленческой деятельности**	**0**	**2**	**1**	**0**	**268**	**0**	**238**	**134**	**0**	**32**	**0**	**72**	**32**	**12**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**64**	**102**
	Экономика и менеджмент социально-культурной деятельности			8*		78		66	66					6	6							32	34
	Информационное обеспечение профессиональной деятельности		7			36		32			32			4								32	
	Правовое обеспечение профессиональной деятельности			8*		46		34	34					6	6								34
	Управление персоналом			8*		36		34	34					2									34
УП.03	Учебная практика		8			36		36					36										36
ПП.03	Производственная практика		8*			36		36					36										36
ГИА						**216**																	
	ВСЕГО	**17**	**23**	**25**	**15**	**5940**	**0**	**5364**	**1926**	**362**	**2152**	**24**	**900**	**180**	**180**	**612**	**792**	**576**	**792**	**576**	**828**	**576**	**612**
								дисциплин и МДК								**612**	**756**	**468**	**648**	**504**	**684**	**468**	**324**
Государственная итоговая аттестация								учебной практики								**0**	**36**	**0**	**0**	**0**	**36**	**36**	**36**
1. Подготовка и защита дипломной работы «Организация художественно - творческой деятельности»								производственной практики								**0**		**108**	**144**	**72**	**108**	**72**	**252**
2. Государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Педагогическая деятельность»								ГИА															**216**
								экзамены									**2**	**3**	**4**	**4**	**4**	**4**	**4**
								зачеты								**3**	**7**	**3**	**7**	**4**	**6**	**6**	**4**

3. Пояснения

3.1.Нормативная база реализации ППССЗ

Настоящий учебный план программы подготовки специалистов среднего звена разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования (далее СПО) 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), утвержденного приказом Министерством просвещения Российской Федерации № 1099 от 12 декабря 2022г., зарегистрированного Министерством юстиции (рег.№ 72067 от 19 января 2023г.)

3.2.Организация учебного процесса и режим занятий

Срок освоения программы подготовки специалистов среднего звена при очной форме обучения на базе основного общего образования составляет 3 года 10 месяцев (5940 ак.часов), в т.ч. обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам 4464 ак.часа, учебная и производственная практика 900 ак. часов, промежуточная аттестация 360 ак.часов, государственная итоговая аттестация 216 ак. часов, каникулярное время 34 недели. График учебного процесса предполагает 17 недель в 1 семестре, 16 недель в 3,5,7 семестрах, 22 недели во - 2,4 семестрах, 23 недели в 6 семестре и 17 - недель - в 8 семестре. Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки при очной форме получения образования составляет 36 академических часов в неделю. Продолжительность учебной недели шестидневная, продолжительность учебных занятий 45 минут или группируется парами с учетом специфики профиля. Дисциплина «Физическая культура» предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий. Общий объём по дисциплине "Безопасность жизнедеятельности" - 76 часов, из них на изучение основ военной службы – 48 часов (для юношей), для девушек – на освоение основ медицинских знаний. Консультации для студентов входят в общий объем времени (360 ак.часов) отведенный на промежуточную аттестацию. Форма проведения консультаций может быть групповой и индивидуальной. Учебные группы для занятий комплектуются следующим образом: групповые занятия – не более 25 человек из студентов данного курса одной или, при необходимости, нескольких специальностей; мелкогрупповые занятия – от 8 человек; индивидуальные занятия – 1 человек. При реализации ППССЗ СПО предусмотрены следующие виды практик: учебная и производственная. Учебная практика реализуется рассредоточено на 1,3,4 курсах (суммарно – 144 ак.часа) в форме учебно-практических занятий под руководством преподавателей и дополняет ПМ.01 Организация художественно - творческой деятельности, ПМ.02 Педагогическая деятельность и ПМ.03 Организационно - управленческая деятельность. Производственная практика проводится рассредоточено в течение 3,5 семестров (суммарно – 180 ак.часов) и концентрированно в 4,6,7,8 семестрах (суммарно – 576 ак.часов). Практика представляет собой организационно-управленческую, организационно-творческую и исследовательскую деятельность студентов под руководством преподавателей (сотрудника другого учреждения) на производственных базах. Общая продолжительность каникул 34 недели, из них 2 недели продолжительность в зимний период, после 1,2 курсов продолжительность каникул 9 недель, после 3 курса продолжительность каникул 8 недель.

3.3.Общеобразовательный цикл

Общеобразовательный цикл является частью ППССЗ по специальности, которая включает в себя обязательные общеобразовательные дисциплины учебного плана на базе основного общего образования, а также индивидуальный проект с выделением отдельных часов в учебном плане, в совокупности обеспечивающие достижение результатов на базовом уровне, требования к которым установлены федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 12.08.2022 № 732 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413», Приказ Министерства просвещения РФ от 24 августа 2022 г. № 762 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной .деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»). Общий объем академических часов на освоение общеобразовательного цикла составляет 1476 часов. Учет профессиональной направленности при реализации СОО осуществляется в виде формирования профессионально-ориентированного содержания в каждой общеобразовательной дисциплине. Профильные образовательные дисциплины "Русский язык", "Литература", "История".

1.4.Формирование вариативной части ППССЗ

Вариативная часть ППССЗ в объеме 1782 ак. часа распределена следующим образом: в общеобразовательный цикл введена дисциплина Мировая художественная культура в объеме 78 ак.часов, в СГ цикле: увеличение объема времени на изучение дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» на 8 ак.часов, введены дисциплины - Информационные технологии – 44 ак. часа; Литература отечественная и зарубежная - 80 ак. часов, Культура речи – 39 ак.часов; в ОП цикле на увеличение объема времени на дисциплины Народное художественное творчество - 8 часов, введены дисциплины: История мировой культуры - 100 часов, Народная художественная культура – 70 ак. часов; в ПМ.01 Организация художественно - творческой деятельности увеличение объема времени на 216 часов, в ПМ. 02 Педагогическая деятельность на увеличение объема времени 175 ак.часов и ПМ.03 Организационно - управленческая деятельность – на 964 ак.часа.

1.5.Порядок аттестации обучающихся

Промежуточная аттестация проходит в форме зачетов, дифференцированных зачетов и экзаменов (два раза в год). Комплексный экзамен по МДК 01.01 Режиссерская подготовка в 6 сем. По МДК 01.02 Исполнительская подготовка в 8 сем, по МДК 02.01 Психолого - педагогические основы преподавания творческих дисциплин и МДК.02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса в 7 семестре, по МДК.03.01 Основы управленческой деятельности в 8 семестре. На проведение промежуточной аттестации отведено из общего количества ак.часов – 360 часов. Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется в двух основных направлениях - оценка уровня освоения дисциплин и оценка компетенций обучающихся. На проведение ГИА отведено – 216 ак.чсаов. Государственная итоговая аттестация включает: выпускную квалификационную работу – (дипломная работа, дипломные проект) «Организация художественно - творческой деятельности"; государственный экзамен - по междисциплинарному курсу "Педагогическая деятельность".