Министерство культуры Челябинской области
государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"Южно-Уральский государственный институт искусств имени П.И.Чайковского"

План одобрен Ученым советом
ГБОУ ВО "ЮУрГИИ им.П.И.Чайковского"
от 29 августа 2024г.
Протокол № 1

Утверждаю
Ректор Е.Р.Сизова

# УЧЕБНЫЙ ПЛАН

образовательной программы среднего профессионального образования
**по специальности 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение**
**по виду Сольное народное пение**
программа подготовки специалистов среднего звена
углублённая подготовка

Квалификация:
артист-вокалист, преподаватель, руководитель народного коллектива
Форма обучения - очная
Нормативный срок обучения 3 года 10 месяцев
на базе основного общего образования
Приказ об утверждении ФГОС от 27.10.2014г. №1388
(с изменениями)

Согласовано:
Проректор по учебно-методической работе И.А.Бутова
Декан факультета музыкального искусства Ю.А.Ежова
Зав.отделением сольного и хорового народного пения В.П.Беспалько

**Сводные данные по бюджету времени (в неделях)**

| Курсы | Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам | Учебная практика | Производственная практика | | Промежуточная аттестация | Государственная итоговая аттестация | Каникулы | Всего (по курсам) |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | по профилю специальности | преддипломная | | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| I курс | 34 | 2 | 1 | 0 | 4 | 0 | 11 | 52 |
| II курс | 32 | 4 | 2 | 0 | 4 | 0 | 10 | 52 |
| II курс | 30 | 6 | 2 | 0 | 4 | 0 | 10 | 52 |
| IV курс | 28 | 7 | 0 | 1 | 1 | 4 | 2 | 43 |
| **Всего** | **124** | **19** | **5** | **1** | **13** | **4** | **33** | **199** |

**специальность 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение**
**(по виду Сольное народное пение)**

Квалификация:
артист-вокалист, преподаватель, руководитель народного коллектива

| Индекс | Наименование учебных циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов (МДК), практик | Формы промежуточной аттестации | | | | Учебная нагрузка обучающихся (час.) | | | | | | Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Распределение по семестрам | | | | | | Обязательные учебные занятия | | | | I курс | | II курс | | III курс | | IV курс | |
| | | Экзамены | Зачеты | Дифференцированные зачеты | Контрольные работы | Максимальная | Самостоятельная работа | Всего | в том числе | | | 1 сем. **18** нед. | 2 сем. **18** нед. | 3 сем. **18** нед. | 4 сем. **18** нед. | 5 сем. **18** нед. | 6 сем. **18** нед. | 7 сем. **18** нед. | 8 сем. **17** нед. |
| | | | | | | | | | Групповые занятия | Мелкогрупповые занятия | Индивидуальные занятия | | | | | | | | |
| *1* | *2* | *3* | *4* | *5* | *6* | *7* | *8* | *9* | *10* | *11* | *12* | *14* | *15* | *16* | *17* | *18* | *19* | *20* | *21* |
| **ОД.00** | **Общеобразовательный учебный цикл** | | | | | **2106** | **702** | **1404** | **774** | **630** | | **378** | **378** | **252** | **288** | **54** | **54** | **0** | **0** |
| | **Обязательные предметные области** | | | | | **1354** | **454** | **900** | **630** | **270** | | **270** | **270** | **162** | **198** | | | | |
| | **Предметная область «Русский язык и литература»** | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ОД.01 | Русский язык | 4 | | | 123 | 106 | 34 | 72 | 72 | | | 18 | 18 | 18 | 18 | | | | |
| ОД.02 | Литература | 1 | | 2 | | 70 | 14 | 56 | 56 | | | 36 | 20 | | | | | | |
| | **Предметная область «Иностранный язык»** | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ОД.03 | Иностранный язык | 1 | | 4 | 23 | 176 | 50 | 126 | | 126 | | 18 | 36 | 36 | 36 | | | | |
| | **Предметная область «Общественно-научные предметы»** | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ОД.04 | История | | | 2 | 1 | 207 | 63 | 144 | 144 | | | 72 | 72 | | | | | | |
| ОД.05 | Обществознание | | | 4 | | 56 | 20 | 36 | 36 | | | | | | 36 | | | | |
| ОД.06 | География | | | 4 | | 54 | 18 | 36 | 36 | | | | | 18 | 18 | | | | |
| | **Предметная область «Математика и информатика»** | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ОД.07 | Математика | 3 | 1 | | 24 | 101 | 29 | 72 | 72 | | | 18 | 18 | 18 | 18 | | | | |
| ОД.08 | Информатика | | | 4 | | 54 | 18 | 36 | 36 | | | | | | 36 | | | | |
| | **Предметная область «Естественно-научные предметы»** | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ОД.09 | Химия | | | 1 | | 50 | 14 | 36 | 36 | | | 36 | | | | | | | |
| ОД.10 | Физика | | | 2 | | 50 | 14 | 36 | 36 | | | | 36 | | | | | | |
| ОД.11 | Биология | | | 3 | | 55 | 19 | 36 | 36 | | | | | 36 | | | | | |
| | **Предметные области «Физическая культура»** | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ОД.12 | Физическая культура | | 1234 | | | 276 | 132 | 144 | | 144 | | 36 | 36 | 36 | 36 | | | | |
| | **Предметная область «Основы безопасности и защиты Родины»** | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ОД.13 | Основы безопасности и защиты Родины | | | 2 | 1 | 99 | 29 | 70 | 70 | | | 36 | 34 | | | | | | |
| **ПУП.00** | **Профильные учебные предметы** | | | | | **752** | **248** | **504** | **144** | **360** | **0** | **108** | **108** | **90** | **90** | **54** | **54** | **0** | **0** |
| ПУП.01. | История мировой культуры в том числе работа над Индивидуальным проектом | | | 4 | 123 | 212 | 68 | 144 | 144 | | | 36 | 36 | 36 | 36 | | | | |
| ПУП.03. | Народная музыкальная культура | 2 | | | | 54 | 18 | 36 | | 36 | | 18 | 18 | | | | | | |
| ПУП.04. | Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) | 36 | | | 1245 | 486 | 162 | 324 | | 324 | | 54 | 54 | 54 | 54 | 54 | 54 | | |
| | ***Учебная недельная нагрузка обучающегося по учебному циклу*** | | | | | | | | | | | ***21*** | ***21*** | ***14*** | ***16*** | ***3*** | ***3*** | ***0*** | ***0*** |
| | **Обязательная часть учебных циклов ППССЗ** | | | | | **4160** | **1386** | **2774** | **442** | **1347** | **534** | **162** | **162** | **300** | **270** | **444** | **440** | **520** | **476** |
| **ОГСЭ.00** | **Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл** | | | | | **530** | **176** | **354** | **248** | **106** | **0** | **0** | **0** | **48** | **0** | **120** | **116** | **70** | **0** |
| ОГСЭ.01 | Основы философии | | | 5 | | 64 | 16 | 48 | 48 | | | | | | | 48 | | | |
| ОГСЭ.02 | История | 3 | | | | 64 | 16 | 48 | 48 | | | | | 48 | | | | | |
| ОГСЭ.03 | Психология общения | | 6 | | | 64 | 16 | 48 | 48 | | | | | | | | 48 | | |
| ОГСЭ.04 | Иностранный язык | | | 7 | 56 | 130 | 24 | 106 | | 106 | | | | | | 36 | 36 | 34 | |
| ОГСЭ.05 | Физическая культура | | | 7 | 56 | 208 | 104 | 104 | 104 | | | | | | | 36 | 32 | 36 | |
| | ***Учебная недельная нагрузка обучающегося по учебному циклу*** | | | | | | | | | | | ***0*** | ***0*** | ***3*** | ***0*** | ***7*** | ***6*** | ***4*** | ***0*** |
| **П.00** | **Профессиональный учебный цикл** | | | | | **3630** | **1210** | **2420** | **194** | **1241** | **534** | **162** | **162** | **252** | **270** | **324** | **324** | **450** | **476** |
| **ОП.00** | **Общепрофессиональные дисциплины** | | | | | **1224** | **408** | **816** | **68** | **748** | **0** | **72** | **72** | **72** | **72** | **108** | **108** | **144** | **168** |
| ОП.01 | Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) | 8 | | | | 158 | 53 | 105 | | 105 | | | | | | | | 54 | 51 |
| ОП.02 | Сольфеджио | 57 | | | 2348 | 429 | 143 | 286 | | 286 | | 36 | 36 | 36 | 36 | 36 | 36 | 36 | 34 |
| ОП.03 | Музыкальная грамота | | 1 | | | 54 | 18 | 36 | | 36 | | 36 | | | | | | | |
| ОП.04 | Элементарная теория музыки | 2 | | | | 54 | 18 | 36 | | 36 | | | 36 | | | | | | |
| ОП.05 | Гармония | 57 | | | 468 | 268 | 89 | 179 | | 179 | | | | 36 | 36 | 36 | 36 | 18 | 17 |
| ОП.06 | Анализ музыкальных произведений | | 8 | | | 51 | 17 | 34 | | 34 | | | | | | | | | 34 |
| ОП.07 | Музыкальная информатика | | | 6 | | 108 | 36 | 72 | | 72 | | | | | | 36 | 36 | | |
| ОП.08 | Безопасность жизнедеятельности | | | 8 | | 102 | 34 | 68 | 68 | | | | | | | | | 36 | 32 |
| | ***Учебная недельная нагрузка обучающегося по учебному циклу*** | | | | | | | | | | | ***4*** | ***4*** | ***4*** | ***4*** | ***6*** | ***6*** | ***8*** | ***10*** |
| **ПМ.00** | **Профессиональные модули** | | | | | **2406** | **802** | **1604** | **126** | **493** | **534** | **90** | **90** | **180** | **198** | **216** | **216** | **306** | **308** |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **ПМ.01** | **Исполнительская деятельность** | | | | | **1272** | **423** | **849** | **0** | **316** | **464** | **72** | **72** | **90** | **90** | **108** | **108** | **144** | **165** |
| **МДК.01.01** | **Сольное и ансамблевое пение** | | | | | **1169** | **389** | **780** | | | | | | | | | | | |
| МДК.01.01.01 | Сольное пение | 236 | | 1 | | 696 | 232 | 464 | | | 464 | 36 | 36 | 54 | 54 | 72 | 72 | 72 | 68 |
| МДК.01.01.02 | Ансамблевое пение | 57 | 3 | | | 473 | 157 | 316 | | 316 | | 36 | 36 | 36 | 36 | 36 | 36 | 54 | 46 |
| **МДК.01.02** | **Основы сценической подготовки** | | | | | **103** | **34** | **69** | | | | | | | | | | | |
| МДК.01.02.01 | Актерское мастерство | | | | 8 | 52 | 17 | 35 | 18 | 17 | | | | | | | | 18 | 17 |
| МДК.01.02.02 | Физическая культура(сценическое движение) | | | | 8 | 51 | 17 | 34 | | 34 | | | | | | | | | 34 |
| | ***Учебная недельная нагрузка обучающегося по модулю*** | | | | | | | | | | | ***4*** | ***4*** | ***5*** | ***5*** | ***6*** | ***6*** | ***8*** | ***10*** |
| **ПМ.02** | **Педагогическая деятельность** | | | | | **561** | **188** | **373** | **126** | **177** | **70** | **0** | **0** | **36** | **54** | **54** | **54** | **90** | **85** |
| **МДК.02.01** | **Педагогические основы преподавания творческих дисциплин** | | | | | **453** | **152** | **301** | **126** | **105** | **70** | **0** | **0** | **36** | **54** | **18** | **18** | **90** | **85** |
| МДК.02.01.01 | Основы педагогики | 4 | | | | 108 | 36 | 72 | 72 | | | | | 36 | 36 | | | | |
| МДК.02.01.02 | Основы экспедиционной работы | | | | 456 | 81 | 27 | 54 | 54 | | | | | | 18 | 18 | 18 | | |
| МДК.02.01.03 | Хороведение | | | | 78 | 105 | 35 | 70 | | 70 | | | | | | | | 36 | 34 |
| МДК.02.01.04 | Режиссура народной песни | | | | 78 | 53 | 18 | 35 | | 35 | | | | | | | | 18 | 17 |
| МДК.02.01.05 | Изучение педагогического репертуара | | | | 78 | 106 | 36 | 70 | | | 70 | | | | | | | 36 | 34 |
| **МДК.02.02** | **Учебно-методическое обеспечение учебного процесса** | | | | | **108** | **36** | **72** | **0** | **72** | **0** | **0** | **0** | **0** | **0** | **36** | **36** | **0** | **0** |
| МДК.02.02.01 | Методика преподавания вокальных дисциплин | | | | 6 | 108 | 36 | 72 | | 72 | | | | | | 36 | 36 | | |
| | ***Учебная недельная нагрузка обучающегося по модулю*** | | | | | | | | | | | ***0*** | ***0*** | ***2*** | ***3*** | ***3*** | ***3*** | ***5*** | ***5*** |
| **ПМ.03** | **Организационная деятельность** | | | | | **573** | **191** | **382** | **0** | **150** | **232** | **18** | **18** | **54** | **54** | **54** | **54** | **72** | **58** |
| **МДК.03.01** | **Дирижирование, чтение хоровых и ансамблевых партитур** | | | | | **189** | **63** | **126** | **0** | **0** | **126** | **18** | **18** | **18** | **18** | **18** | **18** | **18** | **0** |
| МДК.03.01.01 | Дирижирование | | | | 34567 | 135 | 45 | 90 | | | 90 | | | 18 | 18 | 18 | 18 | 18 | |
| МДК.03.01.02 | Чтение хоровых и ансамблевых партитур | | | | 12 | 54 | 18 | 36 | | | 36 | 18 | 18 | | | | | | |
| **МДК.03.02** | **Областные певческие стили, расшифровка и аранжировка народной песни** | | | | | **294** | **98** | **196** | **0** | **90** | **106** | **0** | **0** | **36** | **36** | **36** | **18** | **36** | **34** |
| МДК.03.02.01 | Областные певческие стили | 5 | | | 34 | 81 | 27 | 54 | | 54 | | | | 18 | 18 | 18 | | | |
| МДК.03.02.02 | Расшифровка народной песни | | | 6 | 57 | 81 | 27 | 54 | | | 54 | | | | | 18 | 18 | 18 | |
| МДК.03.02.03 | Аранжировка народной песни | | | | 78 | 78 | 26 | 52 | | | 52 | | | | | | | 18 | 34 |
| МДК.03.02.04 | Народный костюм | | | | 34 | 54 | 18 | 36 | | 36 | | | | 18 | 18 | | | | |
| **МДК.03.03** | **Организация управленческой и творческой деятельности** | | | | | **90** | **30** | **60** | **0** | **60** | **0** | **0** | **0** | **0** | **0** | **0** | **18** | **18** | **24** |
| МДК.03.03.01 | Методика работы с творческим коллективом | 7 | | | 68 | 90 | 30 | 60 | | 60 | | | | | | | 18 | 18 | 24 |
| | ***Учебная недельная нагрузка обучающегося по модулю*** | | | | | | | | | | | ***1*** | ***1*** | ***3*** | ***3*** | ***3*** | ***3*** | ***4*** | ***3*** |
| **В.00** | **Вариативная часть учебных циклов ППССЗ** | | | | | **430** | **144** | **286** | **0** | **72** | **214** | **36** | **36** | **36** | **36** | **36** | **36** | **36** | **34** |
| В.01 | Фортепиано | 46 | | 38 | 1257 | 215 | 72 | 143 | | | 143 | 18 | 18 | 18 | 18 | 18 | 18 | 18 | 17 |
| В.02 | Народное исполнительство | 2 | | | 134 | 108 | 36 | 72 | | 72 | | 18 | 18 | 18 | 18 | | | | |
| В.03 | Работа с концертмейстером | | | | 5678 | 107 | 36 | 71 | | | 71 | | | | | 18 | 18 | 18 | 17 |
| | ***Учебная недельная нагрузка обучающегося по модулю*** | | | | | | | | | | | ***2*** | ***2*** | ***2*** | ***2*** | ***2*** | ***2*** | ***2*** | ***2*** |
| **УП.00** | **Учебная практика** | | | | | **1026** | **342** | **684** | | | | **72** | **72** | **72** | **72** | **110** | **111** | **90** | **85** |
| УП.01 | Сольное пение, в том числе учебная практика по педагогической работе | | 5 | 8 | 1234567 7 | 322 | 108 | 214 | | | 143 71 | 18 | 18 | 18 | 18 | 18 18 | 18 18 | 18 18 | 17 17 |
| УП.02 | Хоровой класс | | 15 | | 234678 | 429 | 143 | 286 | 286 | | | 36 | 36 | 36 | 36 | 36 | 36 | 36 | 34 |
| УП.03 | Основы народной хореографии | | 135 | | 8 | 215 | 72 | 143 | | 143 | | 18 | 18 | 18 | 18 | 18 | 18 | 18 | 17 |
| УП.04 | Ансамблевое исполнительство | | | 6 | 5 | 60 | 19 | 41 | | 41 | | | | | | 20 | 21 | | |
| | ***Недельная нагрузка обучающегося*** | | | | | | | | | | | ***4*** | ***4*** | ***4*** | ***4*** | ***6*** | ***6*** | ***5*** | ***5*** |
| | **Всего часов обучения по учебным циклам ППССЗ** | | | | | **5616** | **1872** | **3744** | | | | | | | | | | | |
| | *Всего часов обучения по циклам ППССЗ, включая федеральный компонент среднего общего образования* | | | | | *7722* | *2574* | *5148* | | | | | | | | | | | |
| | **Максимальный объём аудиторной учебной нагрузки (36 ч/нед.)** | | | | | | | **36** | | | | **36** | **36** | **36** | **36** | **36** | **36** | **36** | **35** |
| | **Максимальный объём учебной нагрузки (54 ч/нед.)** | | | | | **54** | | | | | | | | | | | | | |
| **ПП.00** | **Производственная практика (по профилю специальности)** | | | | | **5 нед.** | | **180** | | | | | | | | | | | |
| ПП.01 | Производственная практика (исполнительская) | | 8 | | | 4 нед. | | | | | | | | | | | | | |
| ПП.02 | Производственная практика (педагогическая) | | 8 | | | 1 нед. | | | | | | | | | | | | | |
| **ПДП.00** | **Производственная практика (преддипломная)** | | **8** | | | 1 нед. | | | | | | | | | | | | | |
| **ГИА.00** | **Государственная итоговая аттестация** | | | | | 4 нед. | | | | | | | | | | | | | |
| ГИА.01 | Подготовка выпускной квалификационной работы | | | | | 2 нед. | | | | | | | | | | | | | |
| ГИА.02 | Защита выпускной квалификационной работы - "Исполнение концертной программы с участием в сольных и ансамблевых номерах" | | | | | 1 нед. | | | | | | | | | | | | | |
| ГИА.03 | Государственный экзамен | | | | | 1 нед. | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | **Всего форм контроля:** | экзаменов | | | | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 1 |
| | | | | | | | | зачётов | | | | 4 | 0 | 2 | 0 | 3 | 1 | 0 | 4 |
| | | | | | | | | дифференцированных зачетов | | | | 2 | 4 | 1 | 5 | 1 | 3 | 1 | 3 |
| | | | | | | | | контрольных работ | | | | 9 | 10 | 11 | 10 | 10 | 10 | 11 | 12 |