Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"Южно-Уральский государственный институт искусств имени П.И. Чайковского"

Утверждено Ученым советом
ГБОУ ВО "ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского"
"____" _____ 20____ г., протокол №

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

адаптированной программы подготовки специалистов среднего звена
по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)
в области культуры и искусства
углубленной подготовки

УТВЕРЖДАЮ:
Ректор ГБОУ ВО "ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского"
_____ Е.Р. Сизова

Квалификация: дизайнер, преподаватель
Форма обучения - *очная*
Нормативный срок обучения - 3 г. 10 м.
на базе *основного общего образования*
Профиль получения профессионального образования *гуманитарный*

1. Сводные данные по бюджету времени (в неделях)

Курсы	Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам	Учебная практика	Производственная практика		Промежуточная аттестация	Государственная итоговая аттестация	Каникулы	Всего (по курсам)
			по профессии/специальности	преддипломная				
1	2	3	4	5	6	7	8	9
I курс	36	4	-	-	2	-	10	52
II курс	36	0	4	-	2	-	10	52
III курс	34	2	4	-	2	-	10	52
IV курс	23	-	4	3	2	9	2	43
Всего	129	6	12	3	8	9	32	199

2. План учебного процесса

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежуточной аттестации			Учебная нагрузка обучающихся (час.)					Распределение обязательной учебной нагрузки (включая обязательную аудиторную нагрузку) по курсам и семестрам (час. в семестр)							
							Обязательная аудиторная			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
		экзамен	дифференцированный зачет	зачет	максимальная	самостоятельная учебная работа	всего занятий	в т. ч.		1 сем. 16 нед.	2 сем. 20 нед.	3 сем. 16 нед.	4 сем. 20 нед.	5 сем. 16 нед.	6 сем. 18 нед.	7 сем. 16 нед.	8 сем. 7 нед.
								лаб. и практич. занятий	курсовых работ (проектов)								
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
ОД.00	**Общеобразовательный учебный цикл**	**4э**	**13дз**	**0з**	**2106**	**702**	**1404**	**647**		**288**	**360**	**240**	**320**	**64**	**72**	**32**	**28**
ОД.01	***Учебные дисциплины***	**3э**	**7дз**	**0з**	**1134**	**378**	**756**	**415**	**0**	**224**	**280**	**112**	**140**	**0**	**0**	**0**	**0**
ОД.01.01	Иностранный язык		2,4		216	72	144	144		32	40	32	40				
ОД.01.02	Обществознание		4		60	20	40						40				
ОД.01.03	Математика и информатика	2			92	20	72	36		32	40						
ОД.01.04	Естествознание		2		92	20	72	10		32	40						
ОД.01.05	География		3		40	8	32	6				32					
ОД.01.06	Физическая культура			1,2,3,4	288	144	144	144		32	40	32	40				
ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности		2		92	20	72	8		32	40						
ОД.01.08	Русский язык	2			92	20	72	40		32	40						
ОД.01.09	Литература	4	2		162	54	108	27		32	40	16	20				
ОД.02	***Профильные учебные дисциплины***	**1э**	**6дз**	**0з**	**972**	**324**	**648**	**232**	**0**	**64**	**80**	**128**	**180**	**64**	**72**	**32**	**28**
ОД.02.01.	История мировой культуры		6		210	70	140	12				32	40	32	36		
ОД.02.02.	История		2		108	36	72			32	40						
ОД.02.03.	История искусств	8	6		300	100	200	18				32	40	32	36	32	28
ОД.02.04.	Черчение и перспектива		2		108	36	72	68		32	40						
ОД.02.05.	Пластическая анатомия		4		108	36	72	64				32	40				
ОД.02.06.	Информационные технологии		4		138	46	92	70				32	60				
	Обязательная часть учебных циклов ППССЗ	**28э**	**21дз**	**1з**	**4860**	**1620**	**3240**	**2618**	**36**	**288**	**360**	**336**	**400**	**512**	**576**	**544**	**224**
ОГСЭ.00	**Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл**	**1э**	**3дз**	**0з**	**490**	**164**	**326**	**220**	**0**	**0**	**0**	**48**	**0**	**64**	**72**	**128**	**14**
ОГСЭ.01	Основы философии		7		60	12	48	2								48	
ОГСЭ.02	История		3		60	12	48	16				48					
ОГСЭ.03	Психология общения		7		60	12	48	20								48	
ОГСЭ.04	Иностранный язык	6			82	14	68	68						32	36		
ОГСЭ.05	Физическая культура		8	5,6,7	228	114	114	114						32	36	32	14

АД.00	**Адаптационный учебный цикл**	**0э**	**2дз**	**0з**	**107**	**35**	**72**	**56**	**0**	**0**	**0**	**0**	**40**	**32**	**0**	**0**	**0**
АД.01	Психология личности и профессиональное самоопределение		4		60	20	40	40					40				
АД.02	Социальная адаптация и основы социально-правовых знаний		5		47	15	32	16						32			
П.00	**Профессиональный учебный цикл**	**27э**	**16дз**	**1з**	**4263**	**1421**	**2842**	**2342**	**36**	**288**	**360**	**288**	**360**	**416**	**504**	**416**	**210**
ОП.00	**Общепрофессиональные дисциплины**	**16э**	**5дз**	**0з**	**2442**	**814**	**1628**	**1502**	**0**	**160**	**200**	**160**	**200**	**224**	**288**	**256**	**140**
ОП.01	Рисунок	1,2,3,4,5,6,7,8			987	329	658	658		64	80	64	80	64	108	128	70
ОП.02	Живопись	1,2,3,4,5,6,7,8			1035	345	690	690		64	80	64	80	96	108	128	70
ОП.03	Цветоведение		1		48	16	32	16		32							
ОП.04	Безопасность жизнедеятельности		6		102	34	68	48						32	36		
ОП.05	Техника и технология живописи		2		60	20	40	6			40						
ОП.06	Шрифт		4		108	36	72	66				32	40				
ОП.07	Основы архитектуры		6		102	34	68	18						32	36		
ПМ.00	**Профессиональные модули**	**11э**	**11дз**	**1з**	**1821**	**607**	**1214**	**840**	**36**	**128**	**160**	**128**	**160**	**192**	**216**	**160**	**70**
ПМ.01	**Творческая художественно-проектная деятельность в области культуры и искусства**	**11э**	**6дз**	**1з**	**1461**	**487**	**974**	**802**	**36**	**128**	**160**	**96**	**120**	**128**	**144**	**128**	**70**
МДК.01.01	Дизайн-проектирование	1,2*,3*,4.5.6,7,8			795	265	530	402	36	64	80	64	80	64	72	64	42
МДК.01.02	Средства исполнения дизайн-проектов	2*,3*,4,6,8	1,5,7		666	222	444	400		64	80	32	40	64	72	64	28
УП.01.	Учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе (пленэр)		2		4 нед.	0	4 нед.				4 нед.						
УП.02.	Учебная практика (изучение памятников искусства в других городах)			6	2 нед.	0	2 нед.								2 нед.		
ПП.01	Производственная практика (по профилю специальности): исполнительская практика		4,6		8 нед.	0	8 нед.						4 нед		4 нед.		
ПМ.02	**Педагогическая деятельность**	**0э**	**5дз**	**0з**	**360**	**120**	**240**	**38**	**0**	**0**	**0**	**32**	**40**	**64**	**72**	**32**	**0**
МДК.02.01.	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин		4,6		210	70	140	18				32	40	32	36		
МДК.02.02.	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса		5,7		150	50	100	20						32	36	32	
ПП.02	Производственная практика (по профилю специальности): педагогическая практика		8		4 нед.	0	4 нед.										4 нед.
	Всего часов обучения по учебным циклам ППССЗ	**32э**	**34дз**	**1з**	**6966**	**2322**	**4644**	**3265**	**36**	**576**	**720**	**576**	**720**	**576**	**648**	**576**	**252**
ДР.00	**Дополнительная работа над завершением программного задания под руководством преподавателя**						**774**										
ДР.01	Дополнительная работа над завершением программного задания под руководством преподавателя по дисциплине "Рисунок"						516			64	80	64	80	64	72	64	28
ДР.02	Дополнительная работа над завершением программного задания под руководством преподавателя по дисциплине "Живопись"						258			32	40	32	40	32	36	32	14
ПДП	**Производственная практика (преддипломная)**																**3 нед.**
ГИА	**Государственная итоговая аттестация**																**9 нед.**

Консультации из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год

Государственная итоговая аттестация

1. Программа углубленной подготовки

1.1. Выпускная квалификационная работа (ВКР) в форме дипломной работы.
Подготовка ВКР (дипломной работы) с 04.05 - 21.06 (всего 7 недель)

Защита ВКР (дипломной работы) с 22.06 - 28.06 (всего 1 неделя)

1.2. Государственный экзамен - 1, по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность" с 27.04 - 03.05 (всего 1 неделя)

Всего								
Дисциплины, МДК, ПМ	**576**	**720**	**576**	**720**	**576**	**648**	**576**	**252**
Учебная практика	0	144	0	0	0	72	0	0
Производственная практика (по профилю специальности)	0	0	0	144	0	144	0	144
Производственная практика (преддипломная)	0	0	0	0	0	0	0	108 /3 нед
Экзамен (в т.ч. комплексный*)	3	5	3	5	3	5	3	5
Дифференцированный зачет	2	8	2	8	3	6	4	1
Зачет	0	0	0	0	0	1	0	0

Примечание: *комплексный экзамен

СОГЛАСОВАНО:
Проректор по УМР _____ Бутова И.А.
Начальник УМС _____ Шарикова С.Г.
Декан ФИИ _____ Костюк О.Н.
Зав.учебным отделом ФИИ _____ Холодова О.М.

3. Пояснительная записка к учебному плану адаптированной программы подготовки специалистов среднего звена

3.1. Нормативная база реализации АППССЗ

Настоящий учебный план адаптированной образовательной программы – программы подготовки специалистов среднего звена (далее – АППССЗ) углубленной подготовки ГБОУ ВО "ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского" разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в области культуры и искусства, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ № 1391 от 27 октября 2014 г., зарегистрированного Министерством юстиции Российской Федерации (рег. № 34861 от 24 ноября 2014 г.).

3.2. Организация учебного процесса и режим занятий

Срок получения среднего профессионального образования по АППССЗ углубленной подготовки в очной форме обучения на базе основного общего образования составляет 199 недель, в т. ч.: теоретическое обучение по учебным циклам – 129 недель, учебная практика и производственная практика (по профилю специальности) – 18 недель, производственная практика (преддипломная) – 3 недели, промежуточная аттестация 8 недель, государственная итоговая аттестация 9 недель, каникулы 32 недели. Срок получения СПО по АППССЗ углублённой подготовки для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья при необходимости увеличивается не более чем на 10 месяцев независимо от применяемых образовательных технологий.

Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной нагрузки. Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья максимальный объём учебной нагрузки может быть снижен до 45 академических часа в неделю при шестидневной учебной неделе, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы, всех учебных циклов и разделов адаптированной образовательной программы.

Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки в очной форме составляет 36 академических часов в неделю. Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья максимальный объём аудиторной нагрузки может быть снижен до 30 академических часов в неделю.

Продолжительность учебной недели – 6 дней, урока – 45 минут, перемены – 10 минут. По возможности рекомендуется устанавливать для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья пятидневную учебную неделю.

Продолжительность каникул составляет 10 недель в учебном году, в том числе 2 недели в зимний период.

По дисциплине "Физическая культура" предусмотрено еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной учебной работы (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных секциях, клубах).

По дисциплине "Безопасность жизнедеятельности" 48 часов, отведенных на изучение основ военной службы, в подгруппах девушек используются на освоение основ медицинских знаний, для юношей предусматривается проведение учебных сборов.

Консультации для обучающихся предусмотрены из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год, в том числе в период реализации образовательной программы среднего общего образования для лиц, обучающихся на базе основного общего образования. Форма проведения консультаций может быть групповой и индивидуальной.

В соответствии с п.7.6. ФГОС СПО по специальности дополнительная работа над завершением программного задания в объеме 6 академических часов в неделю по дисциплинам "Рисунок", "Живопись" является особым видом самостоятельной работы. Во избежание методических ошибок, соблюдения требований техники безопасности и необходимости работы с живой натурой проводится под руководством преподавателя, включается в расписание учебных занятий и в учебную нагрузку преподавателя. Дополнительная работа над завершением программного задания составляет 22 недели (из часов отведенных на самостоятельную работу), проводится рассредоточено в течение теоретического обучения, является обязательной формой работы. Дополнительная работа над завершением программного задания распределяется по учебным дисциплинам следующим образом: на рисунок 4 часа в неделю, на живопись 2 часа в неделю.

На основании п.7.17.ФГОС по специальности численность учебных групп комплектуется из расчета не менее 6 человек.

Занятия проводятся в форме групповых и мелкогрупповых:

– групповые занятия – от 10 до 15 человек для занятий по учебным дисциплинам федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и дисциплинам общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла из обучающихся данного курса одной или, при необходимости, нескольких специальностей;

– мелкогрупповые занятия – от 6 до 8 человек для занятий по профильным учебным дисциплинам федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, дисциплинам «Иностранный язык», «Рисунок», «Живопись», «Цветоведение», междисциплинарным курсам.

При реализации АППССЗ СПО предусмотрены следующие виды практик: учебная и производственная.

Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности и преддипломной практики.

Учебная и производственная практика (по профилю специальности) проводятся при освоении обучающимися профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и реализуются концентрированно в несколько периодов в соответствии с Положением об учебной, производственной практике.

Распределение практики по семестрам:

Индекс	Наименование вида практики	семестр	Продолжительность (недель)
УП.01.	Учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе (пленэр))	2	4
УП.02.	Учебная практика (изучение памятников искусства в других городах)	6	2
ПП.01	Производственная практика (по профилю специальности): исполнительская практика	4, 6	4, 4
ПП.02	Производственная практика (по профилю специальности): педагогическая практика	8	4
ПДП	Производственная практика (преддипломная)	8	3

Преддипломная практика проводится под руководством преподавателя по окончании теоретического обучения по ПМ.01 Творческая художественно-проектная деятельность в области культуры и искусства в 8 семестре и предусматривает выполнение практических заданий по подготовке к государственной итоговой аттестации в форме выпускной квалификационной работы (дипломной работы).

Занятия по дисциплинам "Рисунок", "Живопись", имеющие целью изучение человека, обеспечиваются натурой (одна модель на 4-6 человек). От общего учебного времени аудиторных занятий время, отведенное для работы с живой натурой предусматривается в %: 2 курс – рисунок 50%, живопись 50%; 3 курс – рисунок 100%, живопись 100%; 4 курс – рисунок 100%, живопись 100%.

3.3. Общеобразовательный учебный цикл

Реализация среднего общего образования имеет свои особенности, связанные с необходимостью непрерывной профессиональной подготовки будущего специалиста и характером его профессиональной деятельности. Общеобразовательный учебный цикл сформирован на основе утвержденного ФГОС СПО по специальности с учетом профиля получаемого профессионального образования, реализуется в пределах ППССЗ, состоит из учебных дисциплин и профильных учебных дисциплин, реализующих федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования. Экзамены проводятся по русскому языку, математике и информатике, литературе, из профильных учебных дисциплин по выбору образовательного учреждения по истории искусств в 8 семестре.

3.4. Формирование вариативной части учебных циклов АППССЗ

Вариативная часть в объеме 900 часов распределена следующим образом:

– увеличение объема часов на дисциплины ОП.01 Рисунок – 142 ч., ОП. 02 Живопись – 174 ч.

– увеличение объема часов МДК в ПМ. 01: МДК.01.01 Дизайн-проектирование – 104 ч., МДК.01.02 Средства исполнения дизайн-проектов – 228 ч;

– введение новых дисциплин ОП.05 Техника и технология живописи – 40 ч., ОП.06 Шрифт – 72 ч., ОП.07 Основы архитектуры – 68 ч., что способствует расширению профессиональных компетенций в подготовке дизайнера, получению дополнительных умений и знаний с учетом потребностей рынка труда и работодателей.

– введение адаптационного учебного цикла – 72 часа аудиторной нагрузки, включающий дисциплины: АД.01. Психология личности и профессиональное самоопределение – 40 ч., АД.02. Социальная адаптация и основы социально-правовых знаний – 32 ч.

3.5. Порядок и формы проведения аттестации обучающихся

Промежуточная аттестация представляет собой проверку и контроль знаний по дисциплинам (модулям) в форме зачета, дифференцированного зачета, экзамена.

Формой аттестации по дисциплинам "Рисунок", "Живопись", междисциплинарному курсу "Дизайн-проектирование" является экзаменационный просмотр учебно-творческих работ на семестровых выставках.

Промежуточная аттестация проходит два раза в год в рамках одной календарной недели в первом полугодии и в конце учебного года.

Дифференцированные зачеты и зачеты, предусмотренные учебным планом, проводятся за счет часов, отведенных на освоение соответствующей дисциплины, модуля. Экзамены проводятся в специально отведенное время по окончании учебных занятий в семестре. При необходимости рекомендуется предусмотреть для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья увеличение времени на подготовку к зачётам и экзаменам, а также предоставлять дополнительное время для подготовки ответа на зачёте/экзамене. Возможно установление институтом индивидуальных графиков прохождения промежуточной аттестации обучающимися инвалидами и обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.

Количество экзаменов в учебном году не превышает 8, а количество дифференцированных зачетов и зачетов 10 (без учета зачетов по физической культуре).

Комплексный экзамен проводится во 2 и 3 семестрах по МДК 01.01 Дизайн-проектирование, МДК 01.02 Средства исполнения дизайн-проектов.

Выполнение курсового проекта (работы) при реализации АППССЗ по специальности рассматривается как вид учебной работы по ПМ.01. Творческая художественно-проектная деятельность в области культуры и искусства профессионального учебного цикла и реализуется в пределах времени, отведенного на изучение МДК.01.01 Дизайн-проектирование в 6 семестре.

По учебной практике (работа с натуры на открытом воздухе (пленэр), производственной практике (по профилю специальности) и преддипломной практике ставится дифференцированный зачет, учебной практике по изучению памятников искусства в других городах – зачет. Аттестация по итогам производственной практики проводится на основании результатов, подтвержденных документами соответствующих организаций и отчетных выставок учебно-творческих работ обучающихся.

Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется по двум основным направлениям: оценка уровня освоения дисциплины (модуля) и оценка компетенций обучающихся.

Государственная итоговая аттестация включает:

– подготовку и защиту выпускной квалификационной работы (дипломной работы), в том числе: выполнение выпускной квалификационной работы (дипломной работы) с 04.05–21.06 (всего 7 недель), защита выпускной квалификационной работы (дипломной работы) с 22.06–28.06 (всего 1 неделя);

– государственный экзамен по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность" с 27.04–03.05 (всего 1 неделя).

4. Перечень кабинетов, мастерских и других помещений для реализации АППССЗ по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в области культуры и искусства

№	Наименование
	Кабинеты:
1	русского языка и литературы
2	математики и информатики
3	истории, географии и обществознания
4	черчения и перспективы
5	пластической анатомии
6	гуманитарных дисциплин
7	истории искусств и мировой культуры
8	иностранного языка
9	цветоведения
10	для занятий по междисциплинарному курсу «Дизайн-проектирование»
11	информационных технологий с выходом в сеть Интернет
12	фотографии
	Мастерские:
1	рисунка
2	живописи
3	графических работ и макетирования
	Спортивный комплекс:
1	спортивный зал
2	открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий
3	стрелковый тир (любой модификации, включая электронный) или место для стрельбы
	Залы:
1	библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет
2	выставочный
	Натюрмортный фонд
	Методический фонд

Согласовано

Проректор по УМР _____ /Бутова И.А./

Заведующий УМО _____ /Шарикова С.Г./

Декан _____ /Костюк О.Н./

Зав. учебным отделом ФИИ _____ /Холодова О.М./

Зав. кафедрой СГ и ППД _____ /Рахимова М.В./

Зав. кафедрой иностранных языков _____ /Таскаева А.В./

Зв. кафедрой ФК и БЖ _____ /Викторов Д.В./

Зав. отделением дизайна _____ /Шамарин А.В./