1. Рахимова, М.В., Кузнецова Т.В. Народность и популярная культура. Две парадигмы [монография] / М.В. Рахимова, Т.В. Кузнецова. Философский факультет МГУ имени М.В. Ломоносова. – Москва : Издатель Воробьёв А.В., 2019. – 288 с. (18,0 усл. п.л.). – ISBN 978–5–93883–396–8.

2. Риккер, Н.Г. Джаз в Челябинске. История с продолжением... [монография] / Н.Г. Риккер; "Челябинская государственная филармония". – Челябинск; Белгород : КОНСТАНТА, 2019. – 568 с. (47,3 усл. п.л.). – ISBN 978-5-9071-59-38-9.