Информация о количестве вакантных мест для приёма (перевода) обучающихся

| Код | Наименование профессии, специальности, направления подготовки | Уровень образования | Курс | Форма обучения | Количество вакантных мест для приёма (перевода) на места, финансируемые за счёт | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | бюджетных ассигнований федерального бюджета | бюджетов субъектов Российской Федерации | местных бюджетов | по договорам об образовании за счёт средств физических и (или) юридических лиц |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| Высшее образование – программы бакалавриата | | | | | | | | |
| 51.03.02 | Народная художественная культура | Высшее - бакалавриат | 1 | заочная | - | 0 | - | - |
| | | | 2 | | | 3 | | |
| | | | 3 | | | 0 | | |
| | | | 4 | | | 2 | | |
| | | | 5 | | | 2 | | |
| 52.03.01 | Хореографическое искусство | Высшее - бакалавриат | 1 | заочная | - | 0 | - | - |
| | | | 2 | | | 0 | | |
| | | | 3 | | | 0 | | |
| | | | 4 | | | 0 | | |
| | | | 5 | | | 1 | | |
| 53.03.01 | Музыкальное искусство эстрады | Высшее - бакалавриат | 1 | очная | - | 0 | - | - |
| | | | 2 | | | 0 | | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 3 | | | 0 | | |
| | | | 4 | | | 0 | | |
| 53.03.01 | Музыкальное искусство эстрады | Высшее - бакалавриат | 1 | заочная | - | 0 | - | - |
| | | | 2 | | - | 0 | - | - |
| | | | 3 | | - | 1 | - | - |
| | | | 4 | | - | 0 | - | - |
| | | | 5 | | - | 0 | - | - |
| 53.03.04 | Искусство народного пения | Высшее - бакалавриат | 1 | очная | - | 0 | - | - |
| | | | 2 | | - | 0 | - | - |
| | | | 3 | | - | 2 | - | - |
| | | | 4 | | - | 2 | - | - |
| 53.03.04 | Искусство народного пения | Высшее - бакалавриат | 1 | заочная | - | 1 | - | - |
| | | | 2 | | - | 0 | - | - |
| | | | 3 | | - | 0 | - | - |
| | | | 4 | | - | 0 | - | - |
| | | | 5 | | - | 1 | - | - |
| 53.03.05 | Дирижирование | Высшее - бакалавриат | 1 | очная | - | 0 | - | - |
| | | | 2 | | - | 0 | - | - |
| | | | 3 | | - | 1 | | |
| 53.03.0 | Дирижирование | Высшее - | 1 | заочная | - | 0 | - | - |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 5 | | бакалавриат | 2 | | - | 0 | - | - |
| | | | 3 | | - | 0 | | |
| 54.03.01 | Дизайн. Мультимедийный дизайн и анимация | Высшее - бакалавриат | 1 | | - | 0 | - | |
| | | | 2 | | - | 0 | - | |
| | | | 3 | очная | - | 1 | - | |
| Высшее образование – программы специалитета | | | | | | | | |
| 53.05.01 | Актёрское искусство | Высшее - специалитет | 1 | очная | - | 0 | - | - |
| | | | 2 | | | 0 | | |
| | | | 3 | | | 1 | | |
| | | | 4 | | | 2 | | |
| 53.05.01 | Искусство концертного исполнительства | Высшее - специалитет | 1 | очная | - | 1 | - | - |
| | | | 2 | | - | 3 | - | - |
| | | | 3 | | - | 3 | - | - |
| | | | 4 | | - | 7 | - | - |
| | | | 5 | | - | 6 | - | - |
| 53.05.02 | Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором | Высшее - специалитет | 1 | очная | - | 0 | - | - |
| | | | 2 | | - | 2 | - | - |
| | | | 3 | | - | 1 | - | - |
| | | | 4 | | - | 1 | - | - |
| | | | 5 | | - | 1 | - | - |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 53.05.04 | Музыкально-театральное искусство | Высшее - специалитет | 1 | очная | - | 0 | - | - |
| | | | 2 | | - | 0 | - | - |
| | | | 3 | | - | 0 | - | - |
| | | | 4 | | - | 0 | - | - |
| | | | 5 | | - | 0 | - | - |
| 53.05.05 | Музыковедение | Высшее - специалитет | 1 | очная | - | 0 | - | - |
| | | | 2 | | - | 0 | - | - |
| | | | 3 | | - | 0 | - | - |
| | | | 4 | | - | 1 | - | - |
| | | | 5 | | - | 1 | - | - |
| 53.05.06 | Композиция | Высшее - специалитет | 1 | очная | - | 0 | - | - |
| | | | 2 | | - | 0 | - | - |
| | | | 3 | | - | 0 | - | - |
| | | | 4 | | - | 2 | - | - |
| | | | 5 | | - | 0 | - | - |
| 54.05.02 | Живопись | Высшее - специалитет | 1 | очная | - | 0 | - | - |
| | | | 2 | | - | 1 | - | - |
| | | | 3 | | - | 0 | - | - |
| | | | 4 нет набора | | - | 0 | - | - |
| | | | 5 | | - | 2 | - | - |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 6 | | - | 2 | - | - |
| Высшее образование – программы магистратуры | | | | | | | | |
| 53.04.01 | Музыкально-инструментальное искусство | Высшее - магистратура | 1 | очная | - | 0 | - | - |
| 53.04.01 | Музыкально-инструментальное искусство | Высшее - магистратура | 2 | очная | - | 0 | - | - |
| 53.04.01 | Музыкально-инструментальное искусство | Высшее - магистратура | 1 | заочная | - | 0 | - | - |
| Высшее образование – подготовка кадров высшей квалификации по программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре | | | | | | | | |
| 5.8.7 | Методология и технология профессионального образования | Высшее - аспирантура | - | очная | - | 0 | - | - |
| Высшее образование – подготовка кадров высшей квалификации по программам ассистентуры-стажировки | | | | | | | | |
| 53.09.01 | Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам) | Высшее – ассистентура-стажировка | 1,2 | очная | - | 0 | - | - |
| 53.09.02 | Искусство вокального исполнительства (по видам) | Высшее – ассистентура-стажировка | 1,2 | очная | - | 0 | - | - |
| 53.09.03 | Искусство композиции | Высшее – ассистентура-стажировка | 1,2 | очная | - | 0 | - | - |
| 53.09.05 | Искусство дирижирования (по видам) | Высшее – ассистентура-стажировка | 1,2 | очная | - | 0 | - | - |

| Среднее профессиональное образование – программы подготовки специалистов среднего звена | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 51.02.01 | Народное художественное творчество. Этнохудожественное творчество | Среднее профессиональное – ППССЗ | 1 | очная | - | 0 | - | - |
| | | | 2 | | - | 1 | - | - |
| | | | 3 | | - | 0 | - | - |
| | | | 4 | | - | 0 | - | - |
| 51.02.01 | Народное художественное творчество. Театральное творчество | Среднее профессиональное – ППССЗ | 1 | очная | - | 0 | - | - |
| | | | 2 | | - | 0 | - | - |
| | | | 3 | | - | 0 | - | - |
| | | | 4 | | - | 0 | - | - |
| 51.02.01 | Народное художественное творчество. Хореографическое творчество | Среднее профессиональное – ППССЗ | 1 | очная | - | 0 | - | - |
| | | | 2 | | - | 4 | - | - |
| | | | 3 | | - | 0 | - | - |
| | | | 4 | | - | 8 | - | - |
| 51.02.02 | Социально-культурная деятельность. Организация культурно-досуговой деятельности | Среднее профессиональное – ППССЗ | 1 | очная | - | 0 | - | - |
| | | | 2 | | - | 1 | - | - |
| | | | 3 | | - | 0 | - | - |
| | | | 4 | | - | 4 | - | - |
| 51.02.02 | Социально-культурная деятельность. Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и | Среднее профессиональное – ППССЗ | 1 | очная | - | 0 | - | - |
| | | | 2 | | - | 0 | - | - |
| | | | 3 | | - | 0 | - | - |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | театрализованных представлений | | 4 | | - | 5 | - | - |
| 51.02.02 | Социально-культурная деятельность. Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений (на базе СОО) | Среднее профессиональное – ППССЗ | 1 | заочная | - | 0 | - | - |
| | | | 2 | | - | 0 | - | - |
| | | | 3 | | - | 0 | - | - |
| | | | 4 | | - | 3 | - | - |
| 51.02.03 | Библиотековедение | Среднее профессиональное – ППССЗ | 3 | очная | - | 0 | - | - |
| | | | 4 | | - | 3 | - | - |
| 51.02.03 | Библиотечно-информационная деятельность | Среднее профессиональное – ППССЗ | 1 | очная | - | 0 | - | - |
| | | | 2 | | - | 0 | - | - |
| 51.02.03 | Библиотечно-информационная деятельность | Среднее профессиональное – ППССЗ | 1 | заочная | - | 0 | - | - |
| | | | 2 | | - | 2 | - | - |
| 51.02.03 | Библиотековедение (на базе СОО) | Среднее профессиональное – ППССЗ | 3 | заочная | - | 2 | - | - |
| 52.02.04 | Актёрское искусство. Актёр драматического театра и кино | Среднее профессиональное – ППССЗ | 1 | очная | - | 0 | - | - |
| | | | 2 | | - | 0 | - | - |
| | | | 3 | | - | 0 | - | - |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 4 | | - | 1 | - | - |
| 53.02.02 | Музыкальное искусство эстрады (по видам) | Среднее профессиональное – ППССЗ | 1 | очная | - | 0 | - | - |
| | | | 2 | | - | 1 | - | - |
| | | | 3 | | - | 0 | - | - |
| | | | 4 | | - | 0 | - | - |
| 53.02.03 | Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) | Среднее профессиональное – ППССЗ | 1 | очная | - | 0 | - | - |
| | | | 2 | | - | 0 | - | - |
| | | | 3 | | - | 0 | - | - |
| | | | 4 | | - | 7 | - | - |
| 53.02.04 | Вокальное искусство | Среднее профессиональное – ППССЗ | 1 | очная | - | 0 | - | - |
| | | | 2 | | - | 0 | - | - |
| | | | 3 | | - | 0 | - | - |
| | | | 4 | | - | 1 | - | - |
| 53.02.05 | Сольное и хоровое народное пение | Среднее профессиональное – ППССЗ | 1 | очная | - | 0 | - | - |
| | | | 2 | | - | 1 | - | - |
| | | | 3 | | - | 1 | - | - |
| | | | 4 | | - | 1 | - | - |
| 53.02.06 | Хоровое дирижирование | Среднее профессиональное – ППССЗ | 1 | очная | - | 0 | - | - |
| | | | 2 | | - | 0 | - | - |
| | | | 3 | | - | 2 | - | - |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 4 | | - | 0 | - | - |
| 53.02.07 | Теория музыки | Среднее профессиональное – ППССЗ | 1 | очная | - | 0 | - | - |
| | | | 2 | | - | 0 | - | - |
| | | | 3 | | - | 0 | - | - |
| | | | 4 | | - | 1 | - | - |
| 54.02.01 | Дизайн (по отраслям) | Среднее профессиональное – ППССЗ | 1 | очная | - | 0 | - | - |
| | | | 2 | | - | 0 | - | - |
| | | | 3 | | - | 0 | - | - |
| | | | 4 | | - | 0 | - | - |
| 54.02.02 | Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы. Художественная обработка дерева | Среднее профессиональное – ППССЗ | 1 | очная | - | 0 | - | - |
| | | | 2 | | - | 0 | - | - |
| | | | 3 | | - | 1 | - | - |
| | | | 4 | | - | 0 | - | - |
| 54.02.02 | Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы. Художественная керамика | Среднее профессиональное – ППССЗ | 1 | очная | - | 0 | - | - |
| | | | 2 | | - | 1 | - | - |
| | | | 3 | | - | 1 | - | - |
| | | | 4 | | - | 1 | - | - |
| 54.02.05 | Живопись. Станковая живопись | Среднее профессиональное – ППССЗ | 1 | очная | - | 0 | - | - |
| | | | 2 | | - | 1 | - | - |
| | | | 3 | | - | 1 | - | - |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 4 | | - | 2 | - | - |
| 54.02.07 | Скульптура | Среднее профессиональное – ППССЗ | 1 | очная | - | 0 | - | - |
| | | | 2 | | - | 1 | - | - |
| | | | 3 | | - | 0 | - | - |
| Среднее профессиональное образование – интегрированные образовательные программы в области искусств | | | | | | | | |
| 52.02.01 | Искусство балета | Среднее профессиональное – ИОП в ОИ | 1/5 | очная | - | 0 | | |
| | | | 3/7 кл. | | - | 1 | - | - |
| | | | 5/9 кл. | | - | 1 | - | - |
| | | | 2 курс | | - | 1 | - | - |
| 52.02.02 | Искусство танца. Современный танец | Среднее профессиональное – ИОП в ОИ | 2/9 | очная | - | 0 | - | - |
| 52.02.02 | Искусство танца. Народно-сценический танец | Среднее профессиональное – ИОП в ОИ | 2/9 | очная | - | 1 | - | - |
| | | | 3 курс | очная | - | 0 | - | - |
| 53.02.03 | Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) | Среднее профессиональное – ИОП в ОИ | 9 класс | очная | - | 12 | - | - |
| | | | 1-2 курсы | | - | 2 | - | - |
| 53.02.06 | Хоровое дирижирование | Среднее профессиональное – ИОП в ОИ | 5-9 классы | очная | - | 3 | - | - |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 1-2 курсы | | - | 1 | - | - |