Министерство культуры Челябинской области
Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ ИМЕНИ П.И. ЧАЙКОВСКОГО»
ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского»

Рабочая программа воспитания обучающихся

по специальности
53.05.04 Музыкально-театральное искусство
(специализация Искусство оперного пения)

Челябинск

Паспорт рабочей программы воспитания подготовки специалистов

Название	Содержание
Наименование Программы	Рабочая программа воспитания подготовки специалистов по образовательной программе высшего образования специальности 53.05.04 Музыкально-театральное искусство (далее – Программа).
Основание для разработки Программы	- Конституция Российской Федерации; - Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; - Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»; - Федеральный закон от 30.12.2020 г. № 489-ФЗ «О молодежной политике в Российской Федерации»; - Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 01.08.2017 г. № 731 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – специалитет по специальности 53.05.01 Искусство концертного исполнительства»; - Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 26.11.2020 г. № 1456 «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты высшего образования»; - Указ Президента РФ от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»; - Указ Президента РФ от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях и развития Российской Федерации на период до 2030 года»; - Указ Президента Российской Федерации от 19.12. 2012 г. № 1666 «О Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года»; - Указ Президента Российской Федерации от 31.12. 2015 г. № 683 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»; - Указ Президента Российской Федерации от 24.12.2014 г. № 808 «Об утверждении Основ государственной культурной политики»; - Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.12.2014 г. № 2765-р «Концепция Федеральной целевой программы развития образования на 2016-2020 годы»; - Распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 года № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»; - Основные направления деятельности Правительства Российской Федерации на период до 2024 г., утвержденные Председателем Правительства Российской Федерации 29.09.2018 г.; - Концепция развития добровольчества (волонтерства) в Российской Федерации до 2025 г., утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 27.12.2018 г. № 2950-р; - Постановление Правительства РФ от 26 декабря 2017 года № 1642 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования»; - Указ Президента Российской Федерации от 09.05.2017 г. № 203 «Стратегия развития информационного общества в Российской

	Федерации на 2017-2030 гг.»; - Распоряжение Правительства от 29.11.2014 г. № 2403-р «Основы государственной молодежной политики Российской Федерации на период до 2025 года» (вместе с Планом мероприятий по реализации Основ государственной молодежной политики Российской Федерации на период до 2025 года); - Федеральный закон от 05.02.2018 г. № 15-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации по вопросам добровольчества (волонтерства)»; - Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.02.2014 № ВК-262/09 «Методические рекомендации о создании и деятельности советов обучающихся в образовательных организациях»; - Приказ Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки (Рособрнадзор) от 14.08.2020 № 831 «Об утверждении требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату предоставления информации».
Основные разработчики Программы	ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского» (отдел воспитательной работы, специалисты структурных подразделений, реализующих образовательную программу по специальности 53.05.04 Музыкально-театральное искусство).
Формы контроля обучающихся	Предоставление портфолио обучающимися
Цель Программы	Воспитание гражданина и патриота, конкурентоспособного на современном рынке труда, стремящегося к самореализации и саморазвитию, имеющего потребность в постоянном преобразовании окружающей действительности.
Задачи Программы	- создание комфортных социально-психологических условий и социокультурной воспитывающей среды, способствующей формированию универсальных и профессиональных компетенций обучающихся; - формирование корпоративной культуры ВУЗа, определяющей систему ценностных ориентаций студентов, сотрудников и преподавателей Института; укрепление и развитие лучших вузовских традиций; - формирование личности обучающегося, способной к нравственному, гражданскому и профессиональному становлению, жизненному самоопределению и саморазвитию в течение всей жизни; - гражданско-патриотическое, интеллектуальное и духовно-нравственное, физическое развитие личности обучающегося на основе формирования гражданской позиции, общечеловеческих ценностей, лидерских качеств, социальной и инновационной активности, ответственности и профессионально значимых качеств; - формирование у обучающегося культуры здоровья посредством воспитания психически здоровой, физически развитой и социально-адаптированной личности; - воспитание толерантного обучающегося, открытого к восприятию других культур независимо от их социальной, национальной, и религиозной принадлежности, взглядов, мировоззрения, стилей мышления и поведения;

	- содействие эффективной профориентации молодежи; выявление и развитие творческих способностей студентов; - развитие добровольчества в студенческой среде.
Сроки и этапы реализации Программы	Срок реализации – 5 лет (нормативный срок обучения в очной форме). Планирование воспитательной работы осуществляется по учебным годам.

Основные принципы Программы	- ориентация на нравственные идеалы и ценности гражданского общества, межкультурный диалог; - воспитание в контексте профессионального образования и государственной молодежной политики РФ; - единство учебной и внеучебной воспитательной деятельности; - компетентностный и проектный подход; цифровизация образования и жизни; - опора на психологические, социальные, культурные и другие особенности обучающихся, реализация принципа инклюзии в организации воспитательной деятельности; - учёт социально-экономических, культурных и других особенностей региона; - сочетание административного управления и самоуправления обучающихся; - вариативность направлений воспитательной деятельности, добровольность участия в них и право выбора обучающегося; - открытость, преемственность, гибкость системы воспитательной деятельности образовательной организации.
Основные направления Программы	1. Гражданско-патриотическое воспитание. 2. Культурно-массовая и творческая деятельность. 3. Профессиональное воспитание. 4. Студенческий спорт и здоровый образ жизни. 5. Правовое воспитание и профилактика правонарушений. 6. Социально-психологическое сопровождение обучающихся. 7. Молодежное сотрудничество и студенческое самоуправление.
Исполнители Программы	Административный и профессорско-преподавательский состав; обучающиеся; социальные партнеры.

Содержание

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ..... 6

1.1 Концептуально-ценностные основания и принципы организации воспитательного процесса в институте..... 6

1.2 Методологические подходы к организации воспитательной деятельности в институте..... 7

1.3 Цели и задачи воспитательной работы в институте..... 8

2. СОДЕРЖАНИЕ И УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ 10

2.1 Воспитательное пространство и его характеристики 10

2.2 Направления воспитательной деятельности и воспитательной работы .. 12

2.3 Основные сообщества/объединения обучающихся 12

2.4 Используемые формы и технологии..... 12

2.5 Проекты воспитательной деятельности по направлениям и годовой круг событий и творческих дел, участие в конкурсах 14

2.6 Самоуправление обучающихся в образовательной программе..... 15

2.7 Формы представления обучающимися достижений и способы оценки освоения компетенций во внеаудиторной работе..... 15

2.8 Организация учета и поощрения социальной активности 17

2.9 Используемая инфраструктура Института..... 18

2.10 Используемая социокультурная среда города 18

2.11 Социальные партнеры 18

2.12 Ресурсное обеспечение..... 19

3. ПРИЛОЖЕНИЯ 19

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1 Концептуально-ценностные основания и принципы организации воспитательного процесса в институте

Одной из главных задач воспитания является формирование ценностей как нравственных, моральных установок, традиций и убеждений – фундамента понимания сущности человека, его развития и бытия.

Приоритетной задачей государственной политики в Российской Федерации является формирование стройной системы национальных ценностей, пронизывающей все уровни образования.

В Стратегии национальной безопасности Российской Федерации определены следующие традиционные духовно-нравственные ценности:

- приоритет духовного над материальным;
- защита человеческой жизни, прав и свобод человека;
- семья, созидательный труд, служение Отечеству;
- нормы морали и нравственности, гуманизм, милосердие, справедливость, взаимопомощь, коллективизм;
- историческое единство народов России, преемственность истории нашей Родины.

Организация воспитательной деятельности и реализация Программы воспитания в институте основаны на следующих принципах:

- системности и целостности. Воспитательные компоненты интегрированы в каждую их составляющих культурно-образовательной среды Института (образовательного процесса, научно-исследовательской и художественно-творческой деятельности). При этом воспитательная система вуза как целостная и упорядоченная совокупность взаимодействующих частей (содержательной, процессуальной и организационной);
- природосообразности. Приоритет ценности здоровья участников образовательных отношений, социально-психологической поддержки личности и обеспечения благоприятного социально-психологического климата в коллективе;
- культуросообразности образовательной среды. Формирование у обучающихся смысложизненных духовных ориентаций, потребностей к освоению и производству ценностей культуры, к соблюдению общечеловеческих норм гуманистической морали. Содержание воспитательной системы, организационной культуры Института предполагает ценностно-смысловое наполнения, гуманизацию воспитательного процесса;
- субъектности и деятельности. Все субъекты воспитательной системы – равноправные факторы, взаимодействие которых определяет результативность воспитательного процесса. Приоритет инициативности, самостоятельности, самореализации обучающихся в учебной и внеучебной деятельности, социального партнерства в совместной деятельности участников образовательного и воспитательного процессов;
- соуправления как сочетания административного управления и студенческого самоуправления, самостоятельности выбора вариантов направлений воспитательной деятельности, добровольность участия в них;
- соответствия целей совершенствования воспитательной деятельности наличествующим и необходимым ресурсам;
- информированности, полноты информации, информационного обмена, учета единства и взаимодействия прямой и обратной связи.

1.2 Методологические подходы к организации воспитательной деятельности в институте

Программа воспитания разработана на основе комплекса следующих методологических подходов к организации воспитательной деятельности:

- **Аксиологический** (ценностно-ориентированный) **подход** имеет гуманистическую направленность. В основе управления воспитательной системой института лежит созидательная, социально-направленная деятельность, имеющая в своем основании опору на стратегические ценности (ценность жизни и здоровья человека; духовно-нравственные ценности; социальные ценности; ценность общения, контакта и диалога; ценность развития и самореализации; ценность опыта самостоятельности и ценность профессионального опыта; ценность дружбы; ценность свободы и ответственности и др.), обладающие особой важностью и способствующие объединению, созиданию людей, разделяющих эти ценности.
- **Системный подход** характеризует воспитательную систему вуза, как открытую социально-психологическую, динамическую, развивающуюся систему, состоящую из двух взаимосвязанных подсистем: управляющей (ректор, заведующий отделом ВР, зав. отделами по ВиХТР на факультетах, куратор учебной группы, преподаватель) и управляемой (студенческий совет, студенческие объединения и др.), что подчеркивает иерархичность расположения элементов данной системы, наличие субординационных связей между субъектами, их подчиненность и соподчиненность, многосторонность воздействия на личность через единство целей, взаимосвязь воспитания и самовоспитания.
- **Системно-деятельностный подход.** Установление уровня целостности воспитательной системы Института, взаимосвязи ее подсистем в образовательном процессе.
- **Социально-культурный подход.** Реализация культурной направленности образования и воспитания, характеристика содержания учебной и внеучебной деятельности как обобщенной культуры в единстве ее аксиологического, системно-деятельностного и личностного компонентов.
- Проблемно-функциональный подход. Постановка целей воспитательной работы с учетом выявленных проблем, оценка управления воспитательной системой как процесса осуществления управленческих функций, сориентированных на достижение определенных целей.
- **Научно-исследовательский подход.** Воспитательная деятельность научно обоснована, включает вариативный комплекс методов теоретического и эмпирического характера.
- **Проектный подход** предполагает разрешение имеющихся социальных и иных проблем посредством индивидуальной или совместной проектной или проектно-исследовательской деятельности обучающихся под руководством преподавателя, что способствует: социализации обучающихся при решении задач проекта, связанных с удовлетворением потребностей общества, освоению новых форм поиска, обработки и анализа информации, развитию навыков аналитического и критического мышления, коммуникативных навыков и умения работать в команде. Проектная технология имеет социальную, творческую, научно-исследовательскую, мотивационную и практико-ориентированную направленность.
- **Ресурсный подход** учитывает готовность университета реализовать систему воспитательной работы через нормативно-правовое, кадровое, финансовое, информационное, научно-методическое, учебно-методическое и материально-техническое обеспечение.
- **Здоровьесберегающий подход.** Повышение культуры здоровья, сбережение здоровья субъектов образовательных отношений.

- **Информационный подход.** Воспитательная работа представляет информационный процесс, требующий актуализации объективной и адекватной информации о системе воспитательной работы в Институте, ее преобразования и использования в соответствии с целями воспитательной системы.

1.3 Цели и задачи воспитательной работы в институте

Целью образовательной программы подготовки специалиста в области обучения является формирование у выпускников универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, позволяющих им успешно работать в области культуры и музыкального искусства, способствующих их востребованности на рынке труда и социальной мобильности.
В учебном процессе определение воспитательных и развивающих задач осуществляется в контексте целей, задач и содержания профессионального образования.

Параллельно с образовательным процессом в Институте осуществляется воспитательная работа, которая охватывает как учебную, так и внеучебную деятельность. При этом воспитательная деятельность является приоритетной составляющей внеучебной работы Института.

Воспитательная деятельность, ее объекты и субъекты. Воспитательную деятельность Института можно определить как целенаправленную, специально организованную деятельность участников воспитательного процесса. Она строится исходя из гуманистического характера образования, приоритета общечеловеческих ценностей и представляет собой совместную учебную, научную, творческую и общественную деятельность всех участников образовательного процесса в Институте:

- студент, который выступает одновременно и как объект воспитания, и как субъект самовоспитания;
- студенческие учебные группы;
- преподаватели, объединённые в профессорско-преподавательский коллектив;
- сотрудники Института: Ученый совет, ректорат, отдел воспитательной работы, психолого-педагогическая служба (педагог-психолог и социальный педагог), деканат факультета музыкального искусства, кафедра (отделение) музыкального искусства эстрады.

Сотрудники данных служб образуют Совет по социально-воспитательной работе, к основным задачам деятельности которого относятся: совершенствование социокультурной среды университета, координация социальной и воспитательной работы, работа по обеспечению защиты социально-экономических прав обучающихся, обеспечение комплексного характера учебно-воспитательного процесса, совершенствование воспитательной работы в университете, разработка теоретико-методологических и методических положений воспитательной работы в университете, подготовка и представление на рассмотрение Ученому совету комплексной программы развития внеучебной деятельности в Институте, организация контроля за реализацией планов.

- студенческие объединения (Студенческий совет Института и Студенческий совет общежития и др.);
- представители общественности, государственных и муниципальных органов, органов управления образования и культуры;
- общество (через окружающую личность социальную среду).

Все вышеназванные субъекты совместной, продуктивной деятельности являются участниками воспитательного процесса в Институте и составляют сообщество единомышленников, объединенных в воспитательный коллектив единым пониманием педагогических задач, едиными принципами и подходами в воспитании с целью решения поставленной цели.

Цели и задачи воспитательной деятельности.

Основной целью воспитательной деятельности в Институте является формирование личности специалиста, способной полноценно и качественно выполнять различные социальные роли в современных условиях, развитие духовности студентов на основе общечеловеческих и национальных ценностей, оказание помощи в жизненном самоопределении, нравственном и гражданском становлении, создание условий для самореализации личности; подготовка специалистов, обладающих профессиональной мобильностью и любящих свою профессию.

Таким образом, воспитательная работа в Институте направлена на формирование конкурентоспособной, социально и профессионально мобильной личности, владеющей общечеловеческими нормами нравственности, культуры, здоровья, межличностного взаимодействия и способной обеспечивать устойчивое повышение качества собственной жизни и общества в целом.

Исходя из поставленной цели, **основными задачами воспитательной работы в Институте являются:**

- создание комфортных социально-психологических условий и социокультурной воспитывающей среды, способствующей формированию универсальных и профессиональных компетенций обучающихся;
- формирование корпоративной культуры вуза, определяющей систему ценностных ориентаций студентов, сотрудников и преподавателей Института; укрепление и развитие лучших вузовских традиций;
- формирование личности обучающегося, способной к нравственному, гражданскому и профессиональному становлению, жизненному самоопределению и саморазвитию в течение всей жизни;
- гражданско-патриотическое, интеллектуальное и духовно-нравственное, физическое развитие личности обучающегося на основе формирования гражданской позиции, общечеловеческих ценностей, лидерских качеств, социальной и инновационной активности, ответственности и профессионально значимых качеств;
- формирование у обучающегося культуры здоровья посредством воспитания психически здоровой, физически развитой и социально-адаптированной личности;
- воспитание толерантного обучающегося, открытого к восприятию других культур независимо от их социальной, национальной, и религиозной принадлежности, взглядов, мировоззрения, стилей мышления и поведения;
- содействие эффективной профориентации молодежи (внедрение современных технологий карьерного роста, сохранение и развитие мотивации к профессиональной деятельности, подготовка специалиста, конкурентоспособного на современном рынке труда);
- выявление и развитие творческих способностей студентов;
- развитие добровольчества в студенческой среде.

2. СОДЕРЖАНИЕ И УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

2.1 Воспитательное пространство и его характеристики

К важнейшим условиям организации воспитательной работы в Институте можно отнести создание единого воспитательного пространства вуза.

Воспитательное пространство Института – пространство воспитания, субъектами которого являются преподаватели различных специальностей, работающие в вузе, студенты, студенческие объединения, структурные подразделения вуза, органы студенческого самоуправления и т.д.

Создание воспитательного пространства предполагает:

- диагностику среды: выявление ее воспитательного и антивоспитательного потенциала, изучение потребностей и мотивов, находящихся в ней субъектов;
- разработку модели воспитательного пространства: приоритетным должно стать сетевое моделирование воспитательного пространства, которое предполагает моделирование не столько поведения субъектов воспитательного пространства, сколько связей и отношений между ними;
- создание ценностно-смыслового единства субъектов воспитательного пространства через выработку концепции, ориентированной на приоритеты гуманистического воспитания;
- включение в образовательное пространство возможностей инфраструктуры города: театры, концертные объединения, выставочные залы, библиотеки спортивные комплексы, молодежные центры.

Воспитательная среда, значимая для воспитания личности и формирующая универсальные и профессиональные компетенции будущего специалиста, основана на общечеловеческих ценностях и нравственных устоях современного общества и **характеризуется как:**

- **правовая** (воспитание личности осуществляется на основе Конституции РФ, законов и подзаконных нормативных актов, регламентирующих образовательную деятельность и работу с молодежью, Устава Института и правил внутреннего распорядка), формирующая правовую культуру будущего специалиста, его готовность использовать нормативные правовые акты в жизни и своей профессиональной деятельности;
- **высокоинтеллектуальная**, содействующая развитию научного потенциала студентов и повышению интереса к научным исследованиям в педагогической и творческой деятельности в области музыкального искусства;
- **среда высокой коммуникативной культуры**, позволяющая формировать готовность использовать принципы толерантности, диалога и сотрудничества в процессе взаимодействия будущего специалиста с участниками образовательного процесса: студентами, административным и преподавательским персоналом Института;
- **гуманитарная, поддерживаемая современными информационно-коммуникационными технологиями (ИКТ)**, позволяющая формировать высокий уровень ИКТ-компетентности и информационную культуру, адекватные требованиям, предъявляемым к современному выпускнику;
- **открытая к сотрудничеству с работодателями**, **различными социальными партнерами**, в том числе с зарубежными, и позволяющая использовать новые формы социального партнерства;
- **обладающая высоким воспитательным потенциалом** и ориентированная на психологическую комфортность, здоровый образ жизни, культивирование корпоративных ценностей; формирующая у будущего специалиста опыт создания современной социокультурной среды учреждения в области культуры и музыкального искусства.

Для эффективной организации воспитательной деятельности в Институте созданы необходимые условия. Организовано:

1. Информационное сопровождение учебно-воспитательного процесса;
2. Работа с заведующими кафедрами, старостами групп, студенческим советом Института, сотрудниками общежития и студенческим советом общежития;
3. Студенческое самоуправление (Студенческий совет). Организация самоуправления в Институте способствует воспитанию социально активной личности студента. Деятельность Студенческого совета направлена на усиление роли студенческих общественных объединений в воспитании студентов, активизацию самостоятельной творческой деятельности студентов в учебном процессе, развитие и углубление инициативы студенческих коллективов в организации гражданского воспитания, формирование лидеров студенческих коллективов. Студенты вовлечены во все сферы деятельности Института: концертно-исполнительскую, просветительскую, научную, работу по осуществлению общезначимых творческих и исследовательских проектов.
4. Взаимодействие воспитательного отдела и Студенческого совета с Министерством образования и науки, Законодательным Собранием, Министерством культуры Челябинской области, Управлением по делам молодежи Администрации г. Челябинска, Молодежной палатой при Администрации Советского района г. Челябинска, представителями правоохранительных органов и Центром профилактического сопровождения «Компас» г. Челябинска.
5. Сотрудничество с МБУЗ ГКБ №2, где студенты проходят периодический медицинский осмотр и обращаются за лечением в случае заболеваний.
6. Социально-психологическое сопровождение обучающихся. Созданная воспитательная среда Института призвана поддерживать студента психологически, оказывать позитивное и социальное воздействие на него. С помощью педагога-психолога и социального педагога организуется помощь студентам, оказавшимся в трудной жизненной ситуации, осуществляется профессиональная социализация обучающихся, работа с детьми-сиротами и студентами с ограниченными возможностями здоровья. Проводятся тренинги: на командообразование, на сплочение и на разрешение конфликтных ситуаций. Для студентов из числа детей-сирот и лиц, оставшихся без попечения родителей, а также студентов, оказавшихся в трудной жизненной ситуации, функционирует система льгот, социальной поддержки и материальной помощи, предусмотренными локальными нормативными документами Института.
7. Работа в области развития физической культуры обучающихся. В Институте функционируют спортивные секции и проводятся соревнования по разным видам спорта (футбол, баскетбол, волейбол, плавание, настольный теннис, бадминтон), организуются туристические походы.
8. Пространство для проведения культурно-массовых мероприятий и творческой деятельности студентов. Институт располагает Большим и Малым концертными залами, необходимой аппаратурой и квалифицированными руководителями художественно-творческой работы. Институт сотрудничает с организациями культуры и искусства г. Челябинска и Челябинской области, ведущими вузами страны, готовящих специалистов в области культуры и музыкального искусства.

Студенты Института принимают участие в международных, всероссийских, региональных, областных и городских конкурсах, фестивалях, мастер-классах, концертных программах, а также в культурных творческих обменах среди музыкальных и театральных вузов России и зарубежья.

Каждый год отделом воспитательной работы проводится около 200 мероприятий культурно-массового, гражданско-патриотического, правового характера, мероприятий направленных на формирование здорового образа жизни, профилактики правонарушений.

Сложившаяся в Институте воспитательная среда обеспечивает естественность трансляции студентам норм взаимоотношений, общения, организации досуга, отношений к будущей профессии, формирует мотивацию учебной деятельности и, следовательно, профессионально-педагогическую направленность личности будущих специалистов.

2.2 Направления воспитательной деятельности и воспитательной работы

Реализация воспитательных целей и задач осуществляется в Институте посредством следующих направлений деятельности:

1. Гражданско-патриотическое воспитание.
2. Культурно-массовая и творческая деятельность.
3. Профессиональное воспитание.
4. Студенческий спорт и здоровый образ жизни.
5. Правовое воспитание и профилактика правонарушений.
6. Социально-психологическое сопровождение обучающихся.
7. Молодежное сотрудничество и студенческое самоуправление.

В реальной деятельности по обучению и воспитанию студентов Института все эти направления тесно взаимосвязаны, дополняют и обуславливают друг друга.

2.3 Основные сообщества/объединения обучающихся

Основные студенческие сообщества/объединения на факультете и в Институте:

1. Учебные группы (1 – 4 курсы).
2. Студенческий совет Института.
3. Студенческий совет общежития.
4. Спортивные команды (футбол, баскетбол, волейбол, плавание, настольный теннис, бадминтон).
5. Творческие коллективы Института:

- Клуб «Студенческий джазовый джем».
- Духовой оркестр ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского.
- Оркестр русских народных инструментов ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского.
- Симфонический оркестр ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского.
- Камерный оркестр «Престиж» ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского
- Академический смешанный хор ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского.
- Вокальные ансамбли: ансамбль юношей, «Вдохновение», «Belcanto», «Eversong».
- Ансамбль народной песни «Заряница».

2.4 Используемые формы и технологии

Воспитательная работа в Институте является частью единого учебно-воспитательного процесса. Цели воспитания и задачи воспитательной деятельности реализуются:

- в образовательном процессе;
- во внеучебное время.

Формы воспитательной работы. Широкое использование в учебном процессе Института получили такие активные формы воспитательной деятельности, как деловые, ролевые, интеллектуальные игры, брейн-ринги, дискуссионные площадки, открытые трибуны, конкурсы, викторины, тренинги, олимпиады, презентации, круглые столы.

Планируется расширение практики разработки и защиты актуальных социальных и творческих проектов студентов.

Воспитание через внеучебную воспитательную деятельность по изучаемым дисциплинам осуществляется преподавателями конкретных учебных дисциплин путем использования различных форм: тематических вечеров, конкурсов, просмотров и обсуждений соответствующих кино и видео фильмов, участия студентов в научно-исследовательской деятельности: конференциях, научных чтениях, профессиональных клубах и студенческих объединениях, встречах с практическими работниками, мастер-классах и т.п. Наиболее активно внеучебные формы воспитательной работы по изучаемым дисциплинам используются преподавателями во время проведения отчетных концертов студентов и преподавателей кафедры и факультета в рамках Недель кафедр и факультетов.

Собственно внеучебная воспитательная работа в Институте осуществляется посредством деятельности всех структурных подразделений вуза, ведется через творческий союз преподавателей и студентов, включая в себя как традиционные институтские мероприятия и встречи, так и мероприятия, посвященные знаменательным датам и событиям международного, российского, регионального и вузовского значения. Проводимые в Институте мероприятия воспитательной направленности подразделяются на:

- массовые мероприятия (общеинститутские и факультетские мероприятия, вечера, концерты, тематические месячники, декады, Дни здоровья, Дни правовых знаний, фестивали, конкурсы, спортивные соревнования, игры, встречи, дискуссии, круглые столы, участие во всероссийских и региональных мероприятиях и акциях и т.д.);
- групповые мероприятия (коллективные творческие дела в студенческих учебных группах, кураторские часы, заседания клубов, экскурсии, посещения предприятий и учреждений культуры, спорта и т.д.);
- индивидуальные, личностно-ориентированные мероприятия (индивидуальные беседы, консультации, психологические тренинги, собеседования, встречи, персональная работа с одаренными студентами, со студентами «группы риска» и т.д.).

Технологии воспитательной работы. В воспитательной работе Института используются следующие технологии:

1. **Технологии системного подхода к воспитанию.** Цель: рассматривать в единстве процессы обучения и воспитания.

2. **Технологии личностно-ориентированного обучения и воспитания.** Цель: создание наиболее благоприятных условия для развития личности студента как индивидуальности. В рамках личностно-ориентированных технологий самостоятельными направлениями выделяются гуманно-личностные технологии, технологии сотрудничества и технологии свободного воспитания:

- **Гуманно-личностные технологии** отличаются, прежде всего, своей гуманистической сущностью, психотерапевтической направленностью на поддержку личности, помощь ей. Они «исповедуют» идеи всестороннего уважения и любви к студенту, оптимистическую веру в его творческие силы, отвергая принуждение.
- **Технологии сотрудничества** реализуют демократизм, равенство, партнерство в отношениях преподавателя и студента, которые совместно вырабатывают цели, содержание, дают оценки, находясь в состоянии сотрудничества, сотворчества.
- **Технологии свободного воспитания** делают акцент на предоставление студенту свободы выбора и самостоятельности в большей или меньшей сфере его жизнедеятельности. Осуществляя выбор, студент наилучшим способом реализует свои цели, идя к результату от внутреннего побуждения, а не от внешнего воздействия.

Концептуальными положениями технологий личностно-ориентированного обучения и воспитания являются:

- постановка личности школьника в центр всей воспитательной системы;
- гуманистическая ориентация воспитания, формирование общечеловеческих ценностей;
- развитие творческих способностей ребёнка, его индивидуальности;
- возрождение национальных культурных традиций;
- сочетание индивидуального и коллективного воспитания;
- постановка трудной цели.

3. **Технологии группового обучения.** Применяется в работе кружков, секций, клубов, объединений, когда студенты группируются по каким-либо интересам.

4. **Информационно-коммуникационные технологии (ИКТ).** Цель: подготовка личности «информированного общества», формирование исследовательских умений, умений принимать оптимальные решения. ИКТ являются интерактивными, так как они обладают способностью «откликаться» на проекты, мероприятия, события студента и других участников учебного и воспитательного процесса, «вступать» с ними в диалог. Их можно использовать на всех этапах процесса обучения, и воспитания.

5. **Технологии индивидуального рефлексивного самовоспитания.** Именно рефлексивное воспитание позволяет человеку выстраивать траекторию своей дальнейшей жизнедеятельности, как в учебе, так и в творческой, научной и профессиональной сфере, реализовывать саморазвитие личности и побуждает нести ответственность за результаты своего труда. Основная задача применения рефлексивной технологии – обеспечение помощи студенту, поддержки в трудной работе по самостроительству.

6. **Технология педагогической оценки поведения студентов.** В основе технологии лежит оценка качества личности студента, ориентированная на нормы современной культуры. Оценка направлена на формирование социальных норм, установок, социальной позиции, мировоззрения и является средством ориентации студента среди множества ценностей и антиценностей.

7. **Здоровьесберегающие и физкультурно-оздоровительные технологии.**

- Цель первого вида технологий: сохранение физического и психического здоровья студента и обучение навыкам его сохранения, а также создание экологически оптимальных условий жизни и деятельности студентов, гармоничных взаимоотношений с природой (это обустройство привузовской территории, зеленые растения в аудиториях, рекреациях, комнатах общежития, участие в природоохранных мероприятиях).
- Второй вид технологий реализуется на уроках физической культуры и в работе спортивных секций, туристических походах и спортивных соревнованиях.

8. **Медико-гигиенические технологии.** Цель: создание комфортных и безопасных условий для учебной и внеучебной деятельности, оказание консультативной и неотложной помощи обратившимся в медицинский кабинет, проведение мероприятий по санитарно-гигиеническому просвещению студентов.

2.5 Проекты воспитательной деятельности по направлениям и годовой круг событий и творческих дел, участие в конкурсах

Представлены в приложении к рабочей программе воспитания в виде годового календарного плана воспитательной работы.

2.6 Самоуправление обучающихся в образовательной программе

Студенческое самоуправление – это форма инициативной, самостоятельной, ответственной общественной деятельности студентов, направленная на решение важнейших вопросов жизнедеятельности студенческой молодёжи, развитие её социальной активности, поддержку социальных инициатив.

Студенческое самоуправление – одна из форм воспитательной работы, направленная на формирование разносторонне развитой, творческой личности с активной жизненной позицией, подготовку современных специалистов, конкурентоспособных на рынке труда и обладающих необходимыми социально-личностными компетенциями.

Для реализации студенческого самоуправления в Институте созданы две структуры:

- **Студенческий совет Института.** Представляет собой общественный коллегиальный орган управления Институтом, формируемый по инициативе обучающихся с целью учёта их мнения по вопросам управления образовательной организацией и при принятии локальных нормативных актов, затрагивающих права и законные интересы обучающихся.
- **Студенческий совет Общежития**. Представляет собой коллегиальный орган управления общежитием, в котором проживают студенты Института.

В перечисленные выше Советы входят выборные представители от всех факультетов, в том числе и от факультета музыкального искусства.

Организация самоуправления в Институте и Общежитии способствует воспитанию социально активной личности студента. Деятельность Студенческого совета направлена на усиление роли студенческих общественных объединений в воспитании студентов, активизацию самостоятельной творческой деятельности студентов в учебном процессе, развитие и углубление инициативы студенческих коллективов в организации гражданского воспитания, формирование лидеров студенческих коллективов.

2.7 Формы представления обучающимися достижений и способы оценки освоения компетенций во внеаудиторной работе

Формы представления студентами достижений и способы оценки освоения компетенций во внеаудиторной работе представлены в таблице 8.1:

Таблица 8.1

Направление	Формы	Способы оценки
Гражданско-патриотическое воспитание: -развитие у обучающихся чувства патриотизма и гражданской ответственности; -формирование проявления осознанного поведения на основе традиционных общечеловеческих ценностей; -развитие у обучающихся умения противостоять идеологии экстремизма, терроризма, готовности противостоять внешним и внутренним вызовам.	Выставки; конкурсы; фестивали; концерты, встречи; круглые столы, акции, приуроченные к государственным праздникам России, Дню матери, Дню Учителя и др.	-рост доли обучающихся, принимающих участие в мероприятиях по гражданско-патриотическому воспитанию (%); -рост количества мероприятий различного уровня; -рост количества победителей и призеров (чел.); -рост положительных ответов анкетирования студентов.

Культурно-массовая и творческая деятельность: -создание культурно-творческой среды, обеспечивающей развитие творческой активности обучающихся, сохранение и преумножение культурных традиций Института; -развитие творческой активности студентов; -совершенствование художественно - эстетического образования обучающихся; -приобщение студентов к будущей профессиональной деятельности в качестве музыкального исполнителя.	Конкурсы; фестивали; концерты (внутриинститутские и выездные); творческие вечера	-рост доли обучающихся, включенных в культурно-творческую деятельность (%); -рост количества мероприятий различных уровней; -рост количества победителей и призеров различного уровня (чел.); -рост доли обучающихся, демонстрирующих ценностное отношение к результату творческой деятельности и отмечающих значимость эстетической направленности культурно-творческой деятельности (%) – по результатам отзывов и анкетирования.
Профессиональное воспитание: -знакомство с профессией; -профессиональная ориентация; -формирование профессиональной культуры.	Отчетные концерты преподавателей и студентов кафедры; концерты к профессиональным праздникам (день работников культуры, день музыки); мастер-классы; день открытых дверей; праздник посвящения в студенты; посещение концертов с участием лучших сольных исполнителей и творческих коллективов; научно-практические конференции творчес-кой направленности	-рост доли обучающихся и преподавателей кафедры (факультета), включенных в профессиональное воспитание (%); -рост количества мероприятий профессиональной направленности; -рост количества студентов, посещающих различные учреждения культуры.
Студенческий спорт и здоровый образ жизни: -занятия физической культурой и спортом; -приобщение к здоровому образу жизни: -формирование ценностного отношения студентов к сохранению, профилактике и укреплению здоровья; -развитие потребности в физическом совершенствовании, в здоровом образе жизни, активной трудовой деятельности; -профилактика вредных привычек; -формирование экологического мировоззрения студентов.	Спортивные соревнования по видам спорта; эстафеты; туристические походы; конкурсы; дни здоровья, медицинские осмотры	-рост доли обучающихся, привлеченных к занятиям в спортивных секциях Института по видам спорта (%); -рост доли обучающихся, привлеченных к занятиям в спортивных секциях вне Института (%) – по результатам анкетирования; -рост количества секций по видам спорта; -рост количества мероприятий, направленных на развитие физической и экологической культуры обучающихся.

Правовое воспитание и профилактика правонарушений: -формирование у обучающихся правового сознания; -профилактика правонарушений в студенческой среде.	Круглые столы; лекции; беседы; викторины	-снижение количества правонарушений в студенческой среде; -рост количества мероприятий, направленных на формирование правовой культуры и профилактику правонарушений обучающихся.
Социально-психологическое сопровождение обучающихся: -создание психологически комфортной институтской среды с целью социально - психологической, физической и профессиональной адаптации студентов; -материальная и психологическая поддержка студентов, оказавшихся в трудной жизненной ситауации, социально незащищенных категорий обучающихся (малоимущих, инвалидов и лиц с ОВЗ, оставшихся без попечения родителей, иностранцев).	Встреча с администрацией Института и факультета, экскурсия по Институту (для адаптации первокурскников); беседы с психологом, куратором и др.; психологические тренинги; материальная поддержка социально-незащищенных категорий студентов (социальная стипендия, материальная помощь; льготное питание и др.)	-снижение доли студентов, не удовлетворенных организацией социально-психологической работы в Институте (%) – по результатам анкетирования; -рост количества студентов, получивших различного рода помощь и поддержку.
Молодежное сотрудничество и студенческое самоуправление: -мотивация студентов к активному и ответственному участию в общественной жизни Института, района, города, региона, страны; -приобщение к управлению на различных уровнях через организацию добровольческой деятельности.	Тренинги; заседания, форумы, обмен опытом	-рост доли обучающихся, привлеченных к студенческому управлению (%); -рост положительных отзывов обучающихся о деятельности Студенческого совета Института и Студенческого совета Общежития – по результатам анкетирования.

2.8 Организация учета и поощрения социальной активности

Учет достижений: портфолио достижений студента (на корпоративном портале Института), отражение информации о событии на сайте Института, сбор информации об участии студента в различных мероприятиях на кафедре (в бумажном и электронном виде).

Формы поощрения социальной активности: дипломы, грамоты, благодарности; презентация опыта и результатов деятельности; стипендии Губернатора и Законодательного собрания, Администрации города; ценные подарки и разовые денежные выплаты; помощь в опубликовании и оплата расходов научных публикаций, оплата расходов на участие в конкурсах, фестивалях.

2.9 Используемая инфраструктура Института

Инфраструктура Института для организации эффективного воспитательного процесса включает:

- Большой и малый концертные залы.
- Специализированные кабинеты для занятий по избранному направлению подготовки – Музыкальное искусство эстрады.
- Учебные аудитории.
- Студия звукозаписи.
- Фонотека.
- Библиотека, читальный зал.
- Спортивный зал.
- Плавательный бассейн (аренда дорожек).
- Столовая в учебном корпусе.
- Общежитие.
- Медицинский кабинет.

2.10 Используемая социокультурная среда города

Социокультурную среду города составляют:

1. **Учреждения культуры:**

- Челябинский государственный академический театр оперы и балета им. М.И. Глинки;
- Челябинская государственная филармония (концертный зал им. С.С. Прокофьева, Зал органной и камерной музыки «Родина»);
- Челябинский государственный академический театр драмы имени Наума Орлова;
- Челябинский государственный драматический «Камерный театр»;
- Челябинский государственный драматический «Молодежный театр»;
- Студенческая студия-театр «Манекен» ЮУрГУ г. Челябинска;
- Челябинский государственный центр народного творчества;
- Челябинский государственный музей изобразительных искусств (в т.ч. Картинная галерея);
- Государственный исторический музей Южного Урала;
- Челябинская областная универсальная научная библиотека;
- Выставочные центры «ЮжУралЭкспо» и «Восточные ворота».

2. **Спортивные учреждения города:**

- Ледовая арена «Трактор»;
- Дворец спорта «Юность».
- Водно-спортивные комплексы «Планета Ариант», «ЮУрГУ»; Плавательные бассейны «Юбилейный», «Строитель» и др.
- Стадионы «Центральный», «Локомотив»; Легкоатлетический комплекс им. Е. Елесиной и др.

3. **Социокультурные комплексы районов г. Челябинска.**

2.11 Социальные партнеры

1. **Государственные и муниципальные органы и структуры:**

- Законодательное собрание Челябинской области;
- Министерство образования и науки Челябинской области;
- Министерство культуры Челябинской области;
- Районные Управления МВД г. Челябинска.

2. **Учреждения образования:**

- ведущие ВУЗы в области культуры и музыкального искусства России, Челябинской области и г. Челябинска.

3. **Учреждения культуры:**

- ОГБУК «Челябинская государственная филармония» (концертный зал им. С.С. Прокофьева, Зал органной и камерной музыки «Родина»);
- ОГБУ «Челябинский государственный академический театр оперы и балета им. М.И. Глинки»;
- Челябинский государственный центр народного творчества;
- ОГБУ «Челябинская областная универсальная научная библиотека».

4. **Учреждения спорта, туризма и молодежной политики:**

- Управлением по делам молодежи Администрации г. Челябинска;
- Молодежная палата при Администрации Советского района г. Челябинска;
- Водно-спортивный комплекс «Планета Ариант»;
- Стадион «Локомотив».

5. **Учреждения здравоохранения и социального развития:**

- МБУЗ ГКБ №2.

6. **Некоммерческие организации (фонды, ассоциации, некоммерческие партнерства):**

- Центр профилактического сопровождения «Компас» г. Челябинска.

7. **Средства массовой информации.**

2.12 Ресурсное обеспечение

Реализация указанных выше задач воспитательной деятельности должна осуществляться системно через учебный процесс, учебную и производственную практику, научно-исследовательскую работу студентов, студенческое самоуправление и систему внеучебной воспитательной работы. По всем направлениям воспитательной работы университета возможно использование следующих способов взаимодействия со студентами.

Психолого-педагогическая поддержка. Заключается в участии профессорско-преподавательского состава в воспитании студентов и активизации работы института кураторства, в методическом руководстве подготовкой проектов и целевых программ студенческих объединений-сообществ, в формировании методических рекомендаций для лучшей адаптации студентов, в консультации и оказании им психологической помощи.

Информационная поддержка. Заключается в обеспечении широкого доступа в Интернет, организации сайтов, поддерживающих общественно-значимую деятельность студентов, во взаимодействии с молодежными СМИ, организации внутриинститутских СМИ, в издательской деятельности по вопросам воспитания и т.д.

Научно-методическая поддержка. Выражается в создании научно-методических разработок, проведении конференций, круглых столов, обучающих программ, научных кружков, конкурсов и других мероприятий для студентов и преподавателей, способствующих эффективной реализации воспитательной функции Института.

Организационно-управленческая поддержка ориентирована на конечный результат при общем стремлении к повышению эффективности воспитательных воздействий. Она предполагает регулярное изучение, обобщение, распространение положительного опыта работы, а также оптимальное планирование воспитательной работы на кафедрах, факультетах, в подразделениях. Поддержка также может выражаться в создании условий для воспитательной деятельности: введении системы материальной поддержки, стимулировании общественной активности студентов, содействии в рабочих контактах с разными социальными партнерами, и т.д.

3. ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1. Годовой календарный план воспитательной работы на учебный год.