54.05.02 — Живопись — Художник-живописец (станковая живопись)

Государственная аккредитация

Бессрочно

Категория образовательной программы

Основная профессиональная образовательная программа

Код, шифр

54.05.02

Электронное обучение и дистанционные образовательные технологии

используется частично

Форма обучения

Очная

Нормативный срок обучения

6 лет

Уровень образования

Высшее образование — специалитет

Методические и иные документы

Раб программа воспитания-54.05.02 Живопись ВО (107.28 КБ)

Цифровая подпись Раб программа воспитания-54.05.02 Живопись ВО (153.41 КБ)

программа ГИА 54.05.02 Живопись (159.19 КБ)

Цифровая подпись программа ГИА 54.05.02 Живопись (224.71 КБ)

Годовой календарный план ВР 2025-2026 (54.02.05.Живопись)ВО (102.91 КБ)

Цифровая подпись Годовой календарный план ВР 2025-2026 (54.02.05.Живопись)ВО (147.04 КБ)

Годовой календарный план ВР 2026-2027 (54.02.05.Живопись)ВО (102.68 КБ)

Цифровая подпись Годовой календарный план ВР 2026-2027 (54.02.05.Живопись)ВО (147.19 КБ)

Наименование специальности или направления подготовки

Живопись

Учебный план

Учебный план специальность 54.05.02 Живопись, набор 2019г (285.01 КБ)

Цифровая подпись Учебный план специальность 54.05.02 Живопись, набор 2019г (396.66 КБ)

Учебный план специальность 54.05.02 Живопись, набор 2021, 2022гг. (266.99 КБ)

Цифровая подпись Учебный план специальность 54.05.02 Живопись, набор 2021, 2022гг. (371.88 КБ)

УП 54.05.02 Живопись (специалитет) 2024 (614.66 КБ)

Цифровая подпись УП 54.05.02 Живопись (специалитет) 2024 (850.34 КБ)

Практики, предусмотренные образовательной программой

Блок 2 "Практика" Обязательная часть Блока 2 Учебная практика Ознакомительная практика Пленэрная практика Творческая практика Производственная практика Музейная практика Научно-исследовательская работа Педагогическая практика Преддипломная практика Часть Блока 2, формируемая участниками образовательных отношений Производственная практика Копийная практика

Рабочие программы практик

Б2.Б.П1 Музейная практика (167.09 КБ)

Б2.Б.П1 Музейная практика (234.5 КБ)

Б2.Б.П2 Научно-исследовательская работа (130.79 КБ)

Б2.Б.П2 Научно-исследовательская работа (184.59 КБ)

Б2.Б.П3 Педагогическая практика (139.32 КБ)

Б2.Б.П3 Педагогическая практика (196.32 КБ)

Б2.Б.П4 Преддипломная практика (164.66 КБ)

Б2.Б.П4 Преддипломная практика (231.16 КБ)

Б2.Б.У1 Рабочая программа ознакомительной практики (140.66 КБ)

Б2.Б.У1 Рабочая программа ознакомительной практики (198.17 КБ)

Б2.Б.У2 Рабочая программа Пленэрной практики (138.14 КБ)

Б2.Б.У2 Рабочая программа Пленэрной практики (194.69 КБ)

Б2.Б.У3 Рабочая программа Творческой практики (178.44 КБ)

Б2.Б.У3 Рабочая программа Творческой практики (250.11 КБ)

Б2.В.П1 Рабочая программа Копийной практики (132.04 КБ)

Б2.В.П1 Рабочая программа Копийной практики (186.32 КБ)

Образовательная программа, направленность или профиль

Художник-живописец (станковая живопись)

Образовательная программа

ОПОП 54.05.02 Живопись ВО 3++ (296.75 КБ)

Цифровая подпись ОПОП 54.05.02 Живопись ВО 3++ (413.14 КБ)

Рабочие программы дисциплин

Б1.Б.1 Иностранный язык (англ) (139.29 КБ)

Цифровая подпись Б1.Б.1 Иностранный язык (англ) (196.27 КБ)

Б1.Б.1 Иностранный язык (немец) (117.71 КБ)

Цифровая подпись Б1.Б.1 Иностранный язык (немец) (166.6 КБ)

Б1.Б.2 История (289.36 КБ)

Цифровая подпись Б1.Б.2 История (402.63 КБ)

Б1.Б.4 Правоведение (187.39 КБ)

Цифровая подпись Б1.Б.4 Правоведение (262.42 КБ)

Б1.Б.6 Русский язык и культура речи (125.74 КБ)

Цифровая подпись Б1.Б.6 Русский язык и культура речи (177.64 КБ)

Б1.Б.7. Экономика (182.26 КБ)

Цифровая подпись Б1.Б.7. Экономика (255.36 КБ)

Б1.Б.10 История литературы (152.77 КБ)

Цифровая подпись Б1.Б.10 История литературы (214.82 КБ)

Б1.Б.Д3 Философия (224.88 КБ)

Цифровая подпись Б1.Б.Д3 Философия (313.97 КБ)

Б1.Б.Д5 Психология и педагогика (190.24 КБ)

Цифровая подпись Б1.Б.Д5 Психология и педагогика (266.34 КБ)

Б1.Б.Д8 История отечественного искусства и культуры (223.86 КБ)

Цифровая подпись Б1.Б.Д8 История отечественного искусства и культуры (312.57 КБ)

Б1.Б.Д9 История зарубежного искусства и культуры (162.46 КБ)

Цифровая подпись Б1.Б.Д9 История зарубежного искусства и культуры (228.14 КБ)

Б1.Б.Д11 Рисунок (20.53 КБ)

Цифровая подпись Б1.Б.Д11 Рисунок (32.97 КБ)

Б1.Б.Д12 Живопись (203.25 КБ)

Цифровая подпись Б1.Б.Д12 Живопись (284.24 КБ)

Б1.Б.Д13 Общий курс композиции (196.78 КБ)

Цифровая подпись Б1.Б.Д13 Общий курс композиции (275.34 КБ)

Б1.Б.Д14 Техника живописи и технология живописных материалов++ (150.83 КБ)

Цифровая подпись Б1.Б.Д14 Техника живописи и технология живописных материалов++ (212.15 КБ)

Б1.Б.Д15 Копирование произведений искусства (132.6 КБ)

Цифровая подпись Б1.Б.Д15 Копирование произведений искусства (187.08 КБ)

Б1.Б.Д16 Перспектива (119.02 КБ)

Цифровая подпись Б1.Б.Д16 Перспектива (168.4 КБ)

Б1.Б.Д17 Пластическая анатомия (154.99 КБ)

Цифровая подпись Б1.Б.Д17 Пластическая анатомия (217.86 КБ)

Б1.Б.Д18 Методика преподавания дисциплин изобразительного искусства (179.58 КБ)

Цифровая подпись Б1.Б.Д18 Методика преподавания дисциплин изобразительного искусства (251.67 КБ)

Б1.Б.Д19 Безопасность жизнедеятельности (191.98 КБ)
Цифровая подпись Б1.Б.Д19 Безопасность жизнедеятельности (268.72 КБ)
Б1.Б.Д20 Теория станковой композиции (168.25 КБ)
Цифровая подпись Б1.Б.Д20 Теория станковой композиции (236.1 КБ)
Б1.Б.Д21 Техника станковой живописи и технология живописных материалов (136.51 КБ)
Цифровая подпись Б1.Б.Д21 Техника станковой живописи и технология живописных материалов (192.46 КБ)
Б1.Б.Д22 Культурология (201.77 КБ)
Цифровая подпись Б1.Б.Д22 Культурология (282.19 КБ)
Б1.Б.Д23 Копирование произведений станковой живописи (125.97 КБ)
Цифровая подпись Б1.Б.Д23 Копирование произведений станковой живописи (177.96 КБ)
Б1.Б.Д24 Философия искусства (204.09 КБ)
Цифровая подпись Б1.Б.Д24 Философия искусства (285.39 КБ)
Б1.Б.Д25 Техника проф. безопасности (108.1 КБ)
Цифровая подпись Б1.Б.Д25 Техника проф. безопасности (153.39 КБ)
Б1.Б.Д26 Физическая культура (138.86 КБ)
Цифровая подпись Б1.Б.Д26 Физическая культура (195.69 КБ)
Б1.В.Д.4 История костюма материальной культуры и быта (148.61 КБ)
Цифровая подпись Б1.В.Д.4 История костюма материальной культуры и быта (209.1 КБ)
Б1.В.Д.6 Основы профессионального мастерства (157.78 КБ)
Цифровая подпись Б1.В.Д.6 Основы профессионального мастерства (221.7 КБ)
Б1.В.Д2 Методика организации учебных постановок (145.85 КБ)
Цифровая подпись Б1.В.Д2 Методика организации учебных постановок (205.31 КБ)
Б1.В.Д3 История композиции в станковой живописи (9.7 КБ)
Цифровая подпись Б1.В.Д3 История композиции в станковой живописи (18.07 КБ)
Б1.В.Д5 Цветоведение и колористика.docx (138.29 КБ)
Цифровая подпись Б1.В.Д5 Цветоведение и колористика.docx (194.9 КБ)
Б1.В.ДВ.1 (1) Элективные курсы по физической культуре и спорту (Баскетбол) (112.95 КБ)
Цифровая подпись Б1.В.ДВ.1 (1) Элективные курсы по физической культуре и спорту (Баскетбол) (160.05 КБ)
Б1.В.ДВ.1 (2) Элективные курсы по физической культуре и спорту (Волейбол) (115.99 КБ)
Цифровая подпись Б1.В.ДВ.1 (2) Элективные курсы по физической культуре и спорту (Волейбол) (164.23 КБ)
Б1.В.ДВ.5 (2) Графика (124.36 КБ)
Цифровая подпись Б1.В.ДВ.5 (2) Графика (175.74 КБ)
Б1.В.ДВ2(1) Информационные технологии в профессиональной деятельности (116.34 КБ)
Цифровая подпись Б1.В.ДВ2(1) Информационные технологии в профессиональной деятельности (164.72 КБ)
Б1.В.ДВ2(2) Компьютерное моделирование в профессиональной деятельности (116.99 КБ)
Цифровая подпись Б1.В.ДВ2(2) Компьютерное моделирование в профессиональной деятельности (165.61 КБ)

Б1.В.ДВ3 (2) Анализ произведений изобразительного искусства (150.11 КБ)
Цифровая подпись Б1.В.ДВ3 (2) Анализ произведений изобразительного искусства (211.15 КБ)
Б1.В.ДВ3(1) Методические основы ведения творческой работы (165.03 КБ)
Цифровая подпись Б1.В.ДВ3(1) Методические основы ведения творческой работы (231.67 КБ)
Б1.В.ДВ4 (2) Вечерние рисовальные классы (156.14 КБ)
Цифровая подпись Б1.В.ДВ4 (2) Вечерние рисовальные классы (219.45 КБ)
Б1.В.ДВ5Психология и педагогика инклюзивного образования (210.86 КБ)
Цифровая подпись Б1.В.ДВ5Психология и педагогика инклюзивного образования (294.7 КБ)
ФТД.В.Д1 Эволюция и логика культуры (130.31 КБ)
Цифровая подпись ФТД.В.Д1 Эволюция и логика культуры (183.93 КБ)
ФТД.В.Д2 Основы научного исследования (205.63 КБ)
Цифровая подпись ФТД.В.Д2 Основы научного исследования (287.5 КБ)
Б1.Б.Д27 Основы российской государственности Живопись (226.03 КБ)
Цифровая подпись Б1.Б.Д27 Основы российской государственности Живопись (316.03 КБ)

Календарный учебный график
График учебного процесса специальность 54.05.02 Живопись, набор 2019г. (99.49 КБ)
Цифровая подпись График учебного процесса специальность 54.05.02 Живопись, набор 2019г. (141.54 КБ)
График учебного процесса специальность 54.05.02 Живопись, набор 2021, 2022гг (100.55 КБ)
Цифровая подпись График учебного процесса специальность 54.05.02 Живопись, набор 2021, 2022гг (143.01 КБ)
Календарный график 54.05.02 Живопись (специалитет) 2024 (67.15 КБ)
Цифровая подпись Календарный график 54.05.02 Живопись (специалитет) 2024 (97.55 КБ)

Учебные предметы, курсы, дисциплины (модули)
Блок 1 "Дисциплины (модули)" Обязательная часть Блока 1 Иностранный язык История (история России, всеобщая история) Философия Правоведение Психология и педагогика Русский язык и культура речи Экономика История отечественного искусства и культуры История зарубежного искусства и культуры История литературы Рисунок Живопись Общий курс композиции Техника живописи и технология живописных материалов Копирование произведений искусства Перспектива Пластическая анатомия Методика преподавания дисциплин изобразительного искусства Безопасность жизнедеятельности Теория станковой композиции Техника станковой живописи и технология живописных материалов Культурология Копирование произведений станковой живописи Философия искусства Техника профессиональной безопасности Физическая культура и спорт Основы российской государственности Часть Блока 1, формируемая участниками образовательных отношений Ознакомительный курс техники и технологии монументальной живописи Методика

организации учебных постановок История композиции в станковой живописи История костюма, материальной культуры и быта Цветоведение и колористика Основы профессионального мастерства Элективные дисциплины (модули) Элективные дисциплины пофизической культуре и спорту Волейбол /Баскетбол/ Информационные технологии в профессиональной деятельности (Компьютерное моделирование в профессиональной деятельности) Методические основы ведения творческой работы (Анализ произведений изобразительного искусства) Композиционный рисунок (Вечерние рисовальные классы) Психология и педагогика инклюзивного образования (Графика) Факультативные дисциплины (модули) Часть Блока, формируемая участниками образовательных отношений Эволюция и логика культуры Основы научного исследования

Источник:
https://new.uyrgii.ru/obrazovanie/programmy/540502-zhivopis-khudozhnik-zhivopisec-stankovaya-zhivopis