53.09.03 — Искусство композиции

Государственная аккредитация

Бессрочно

Категория образовательной программы

Основная профессиональная образовательная программа

Код, шифр

53.09.03

Электронное обучение и дистанционные образовательные технологии

используется частично

Форма обучения

Очная

Нормативный срок обучения

2 года

Уровень образования

Высшее образование — ассистентура-стажировка

Методические и иные документы

2026 Программа ГИА-53.09.03. Искусство композиции (500.41 КБ)

Цифровая подпись 2026 Программа ГИА-53.09.03. Искусство композиции (693.43 КБ)

Наименование специальности или направления подготовки

Искусство композиции

Учебный план

Учебный план 53.09.03 Искусство композиции (448.27 КБ)

Цифровая подпись Учебный план 53.09.03 Искусство композиции (621.17 КБ)

Практики, предусмотренные образовательной программой

Практики Педагогическая практика Творческая практика

Рабочие программы практик

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА. Искусство композиции (626.2 КБ)

Цифровая подпись ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА. Искусство композиции (866.26 КБ)
ТВОРЧЕСКАЯ ПРАКТИКА. Искусство композиции (536.77 КБ)
Цифровая подпись ТВОРЧЕСКАЯ ПРАКТИКА. Искусство композиции (743.26 КБ)
СПЕЦИАЛЬНЫЙ КЛАСС. Искусство композиции (489.51 КБ)
Цифровая подпись СПЕЦИАЛЬНЫЙ КЛАСС. Искусство композиции (677.87 КБ)

Образовательная программа, направленность или профиль
Искусство композиции

Образовательная программа
2025 ОПОП 53.09.03 Искусство композиции (700.52 КБ)
Цифровая подпись 2025 ОПОП 53.09.03 Искусство композиции (968.42 КБ)

Рабочие программы дисциплин
ВТОРОЙ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК - ФРАНЦУЗСКИЙ - ФАКУЛЬТАТИВ (544.57 КБ)
Цифровая подпись ВТОРОЙ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК - ФРАНЦУЗСКИЙ - ФАКУЛЬТАТИВ (754.05 КБ)
ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК - АНГЛИЙСКИЙ (509.38 КБ)
Цифровая подпись ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК - АНГЛИЙСКИЙ (705.53 КБ)
ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК - НЕМЕЦКИЙ (513.44 КБ)
Цифровая подпись ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК - НЕМЕЦКИЙ (711.1 КБ)
ИСТОРИЯ И ТЕОРИЯ ИСКУССТВА КОМПОЗИЦИИ. Искусство композиции (580.63 КБ)
Цифровая подпись ИСТОРИЯ И ТЕОРИЯ ИСКУССТВА КОМПОЗИЦИИ. Искусство композиции (803.67 КБ)
ИСТОРИЯ И ФИЛОСОФИЯ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА (840.35 КБ)
Цифровая подпись ИСТОРИЯ И ФИЛОСОФИЯ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА (1.13 МБ)
МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ СПЕЦИАЛЬНЫХ ТВОРЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ. Искусство композиции (606.6 КБ)
Цифровая подпись МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ СПЕЦИАЛЬНЫХ ТВОРЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ. Искусство композиции (839.55 КБ)
ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ НАД НАУЧНЫМ ИССЛЕДОВАНИЕМ (682.08 КБ)
Цифровая подпись ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ НАД НАУЧНЫМ ИССЛЕДОВАНИЕМ (943.09 КБ)
ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА. Искусство композиции (626.2 КБ)
Цифровая подпись ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА. Искусство композиции (866.26 КБ)
ПОЭТИКА МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМПОЗИЦИИ (497.85 КБ)
Цифровая подпись ПОЭТИКА МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМПОЗИЦИИ (689.68 КБ)
ПСИХОЛОГИЯ И ПЕДАГОГИКА ВЫСШ.ШКОЛЫ (624.03 КБ)
Цифровая подпись ПСИХОЛОГИЯ И ПЕДАГОГИКА ВЫСШ.ШКОЛЫ (863.21 КБ)
ПСИХОЛОГИЯ МУЗЫКАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (637.93 КБ)
Цифровая подпись ПСИХОЛОГИЯ МУЗЫКАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (882.33 КБ)
СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ (499.88 КБ)
Цифровая подпись СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ (692.52 КБ)

ТВОРЧЕСКАЯ ПРАКТИКА. Искусство композиции (536.77 КБ)
Цифровая подпись ТВОРЧЕСКАЯ ПРАКТИКА. Искусство композиции (743.26 КБ)
ТЕОРИЯ МУЗЫКАЛЬНОЙ ИНТЕРПРЕТАЦИИ (509.19 КБ)
Цифровая подпись ТЕОРИЯ МУЗЫКАЛЬНОЙ ИНТЕРПРЕТАЦИИ (705.29 КБ)
ТЕХНОЛОГИЯ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО ТРУДА (644.27 КБ)
Цифровая подпись ТЕХНОЛОГИЯ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО ТРУДА (891.04 КБ)
СПЕЦИАЛЬНЫЙ КЛАСС. Искусство композиции (489.51 КБ)

Календарный учебный график
Календарный учебный график (508.66 КБ)
Цифровая подпись Календарный учебный график (704.55 КБ)

Учебные предметы, курсы, дисциплины (модули)
Базовая часть История и философия культуры и искусства Иностранный язык Специальный класс Методика преподавания специальных творческих дисциплин высшей школы Вариативная часть, в т.ч. дисциплины по выбору Обязательные дисциплины История и теория искусства композиции Психология музыкальной деятельности Психология и педагогика высшей школы Дисциплины по выбору Современные образовательные технологии Организация работы над научным исследованием Поэтика музыкальной композиции Технология интеллектуального труда (для лиц с ОВЗ и инвалидов) Государственная итоговая аттестация Представление творческо-исполнительской работы (исполнение концертной программы) Защита реферата Факультативные дисциплины Второй иностранный язык Основы государственной политики РФ в области культуры и искусства

Источник:
https://new.uyrgii.ru/obrazovanie/programmy/530903-iskusstvo-kompozicii