53.09.01 — Искусство музыкально-инструментального исполнительства — Ансамблевое исполнительство на баяне /аккордеоне

Государственная аккредитация

Бессрочно

Категория образовательной программы

Основная профессиональная образовательная программа

Код, шифр

53.09.01

Электронное обучение и дистанционные образовательные технологии

используется частично

Форма обучения

Очная

Нормативный срок обучения

2 года

Уровень образования

Высшее образование — ассистентура-стажировка

Методические и иные документы

2026 Программа ГИА-53.09.01. Ансамблевое исполнительство на баяне , аккордеоне (467.23 КБ)

Цифровая подпись 2026 Программа ГИА-53.09.01. Ансамблевое исполнительство на баяне , аккордеоне (647.97 КБ)

Наименование специальности или направления подготовки

Искусство музыкально-инструментального исполнительства

Учебный план

Учебный план 53.09.01 Ансамблевое исполнительство на баяне, аккордеоне (450.35 КБ)

Цифровая подпись Учебный план 53.09.01 Ансамблевое исполнительство на баяне, аккордеоне (624.02 КБ)

Практики, предусмотренные образовательной программой
Практики Педагогическая практика Творческая практика

Рабочие программы практик
Педагогическая практика. Ансамблевое исполнительство на баяне, аккордеоне (478.86 КБ)
Цифровая подпись Педагогическая практика. Ансамблевое исполнительство на баяне, аккордеоне (663.23 КБ)
Специальный класс - Ансамблевое исполнительство на баяне, аккордеоне (412.18 КБ)
Цифровая подпись Специальный класс - Ансамблевое исполнительство на баяне, аккордеоне (571.53 КБ)
Творческая практика. Ансамблевое исполнительство на баяне, аккордеоне (351.4 КБ)
Цифровая подпись Творческая практика. Ансамблевое исполнительство на баяне, аккордеоне (487.96 КБ)

Образовательная программа, направленность или профиль
Ансамблевое исполнительство на баяне /аккордеоне

Образовательная программа
2025 ОПОП 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства (627.73 КБ)
Цифровая подпись 2025 ОПОП 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства (868.51 КБ)

Рабочие программы дисциплин
ВТОРОЙ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК - ФРАНЦУЗСКИЙ - ФАКУЛЬТАТИВ (377.69 КБ)
ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК - АНГЛИЙСКИЙ (415.36 КБ)
ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК - НЕМЕЦКИЙ (405.86 КБ)
ИСТОРИЯ И ФИЛОСОФИЯ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА (638.41 КБ)
МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ СПЕЦИАЛЬНЫХ ТВОРЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН (485 КБ)
ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ НАД НАУЧНЫМ ИССЛЕДОВАНИЕМ (520.99 КБ)
ПОЭТИКА МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМПОЗИЦИИ (396.07 КБ)
ПСИХОЛОГИЯ И ПЕДАГОГИКА ВЫСШ.ШКОЛЫ (472.92 КБ)
ПСИХОЛОГИЯ МУЗЫКАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (492.4 КБ)
СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ (395.06 КБ)
Специальный класс - Ансамблевое исполнительство на баяне, аккордеоне (412.18 КБ)
ТЕОРИЯ МУЗЫКАЛЬНОЙ ИНТЕРПРЕТАЦИИ (411.71 КБ)
ТЕХНОЛОГИЯ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО ТРУДА (488.45 КБ)

Календарный учебный график
Календарный учебный график 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства (513.59 КБ)

Цифровая подпись Календарный учебный график 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства (710.98 КБ)

Учебные предметы, курсы, дисциплины (модули)
Базовая часть История и философия культуры и искусства Иностранный язык Специальный класс Методика преподавания специальных творческих дисциплин высшей школы Вариативная часть, в т.ч. дисциплины по выбору Обязательные дисциплины Теория музыкальной интерпретации Психология музыкальной деятельности Психология и педагогика высшей школы Дисциплины по выбору Современные образовательные технологии Организация работы над научным исследованием Поэтика музыкальной композиции Технология интеллектуального труда (для лиц с ОВЗ и инвалидов) Государственная итоговая аттестация Представление творческо-исполнительской работы (исполнение концертной программы) Защита реферата Факультативные дисциплины Второй иностранный язык Основы государственной политики РФ в области культуры и искусства

Источник:
https://new.uyrgii.ru/obrazovanie/programmy/530901-iskusstvo-muzykalno-instrumentalnogo-ispolnitelstva-ansamblevoe-ispolnitelstvo-na-bayane