53.03.05 — Дирижирование — Дирижирование оркестром народных инструментов (Очная)

Государственная аккредитация
Бессрочно

Категория образовательной программы
Основная профессиональная образовательная программа

Код, шифр
53.03.05

Электронное обучение и дистанционные образовательные технологии
используется частично

Форма обучения
Очная

Нормативный срок обучения
4 года

Уровень образования
Высшее образование — бакалавриат

Методические и иные документы
Раб программа воспитания 53.03.05 Дирижирование ОЗ формы (529.69 КБ)
Цифровая подпись Раб программа воспитания 53.03.05 Дирижирование ОЗ формы (733.12 КБ)
Годовой календарный план ВР_ФМИ_ 2025-2026г.г (860.17 КБ)
Цифровая подпись Годовой календарный план ВР_ФМИ_ 2025-2026г.г (1.16 МБ)
ПРОГРАММА ГИА-53.03.05 Дирижирование ОФ (723.37 КБ)
Цифровая подпись ПРОГРАММА ГИА-53.03.05 Дирижирование ОФ (1000.12 КБ)
Рабочая программа воспитания 53.03.05 Дирижирование (очная и заочная формы) (319.66 КБ)
Цифровая подпись Рабочая программа воспитания 53.03.05 Дирижирование (очная и заочная формы) (445.61 КБ)

Годовой календарный план ВР ФМИ 2026-2027 (106.49 КБ)
Цифровая подпись Годовой календарный план ВР ФМИ 2026-2027 (152.3 КБ)

Наименование специальности или направления подготовки
Дирижирование

Учебный план
УП 53.03.05 ДОНИ 2024 (164.23 КБ)
Цифровая подпись УП 53.03.05 ДОНИ 2024 (230.91 КБ)

Практики, предусмотренные образовательной программой
Блок 2 "Практика" Обязательная часть Блока 2 Учебная практика Творческая практика (оркестровая практика) Производственная практика Педагогическая практика Работа с оркестром Преддипломная практика Часть Блока 2, формируемая участниками образовательных отношений Учебная практика Производственная практика

Рабочие программы практик
Б2.Б.П1 Производственная практика. Педагогическая практика 53.03.05-ОЗ (627.37 КБ)
Цифровая подпись Б2.Б.П1 Производственная практика. Педагогическая практика 53.03.05-ОЗ (867.44 КБ)
Б2.Б.П2 Производственная практика. Работа с оркестром 53.03.05-ОЗ (844.9 КБ)
Цифровая подпись Б2.Б.П2 Производственная практика. Работа с оркестром 53.03.05-ОЗ (1.14 МБ)
Б2.Б.П3 Производственная практика. Преддипломная практика 53.03.05-ОЗ (664.41 КБ)
Цифровая подпись Б2.Б.П3 Производственная практика. Преддипломная практика 53.03.05-ОЗ (918.37 КБ)
Б2.Б.У1 Учебная практика. Творческая практика (оркестровая практика) 53.03.05-ОЗ (735.41 КБ)
Цифровая подпись Б2.Б.У1 Учебная практика. Творческая практика (оркестровая практика) 53.03.05-ОЗ (1016 КБ)

Образовательная программа, направленность или профиль
Дирижирование оркестром народных инструментов

Образовательная программа
ОПОП 53.03.05 ДОНИ ФГОС 3++ ОЗ 2024 (1.44 МБ)
Цифровая подпись ОПОП 53.03.05 ДОНИ ФГОС 3++ ОЗ 2024 (1.98 МБ)

Рабочие программы дисциплин
Б1.Б.Д1 История России 53.03.05-О (1.06 МБ)
Цифровая подпись Б1.Б.Д1 История России 53.03.05-О (1.46 МБ)
Б1.Б.Д2 Философия 53.03.05-О (1005.74 КБ)
Цифровая подпись Б1.Б.Д2 Философия 53.03.05-О (1.36 МБ)

Б1.Б.Д3 Иностранный язык (а) 53.03.05-О (521.97 КБ)

Цифровая подпись Б1.Б.Д3 Иностранный язык (а) 53.03.05-О (722.5 КБ)

Б1.Б.Д3 Иностранный язык (н) 53.03.05-О (524.45 КБ)

Цифровая подпись Б1.Б.Д3 Иностранный язык (н) 53.03.05-О (725.92 КБ)

Б1.Б.Д3 Иностранный язык (ф) 53.03.05-О (724.35 КБ)

Цифровая подпись Б1.Б.Д3 Иностранный язык (ф) 53.03.05-О (1000.79 КБ)

Б1.Б.Д4 Русский язык и культура речи 53.03.01-ОЗ (939.17 КБ)

Цифровая подпись Б1.Б.Д4 Русский язык и культура речи 53.03.01-ОЗ (1.27 МБ)

Б1.Б.Д5 Безопасность жизнедеятельности и основы военной подготовки 53.03.05-ОЗ (560.25 КБ)

Цифровая подпись Б1.Б.Д5 Безопасность жизнедеятельности и основы военной подготовки 53.03.05-ОЗ (775.13 КБ)

Б1.Б.Д6 Физическая подготовка 53.03.05-ОЗ (447.62 КБ)

Цифровая подпись Б1.Б.Д6 Физическая подготовка 53.03.05-ОЗ (620.26 КБ)

Б1.Б.Д7 Музыкальная информатика 53.03.05-О (758.85 КБ)

Цифровая подпись Б1.Б.Д7 Музыкальная информатика 53.03.05-О (1.02 МБ)

Б1.Б.Д8 Основы государственной культурной политики РФ 53.03.05-ОЗ (796.24 КБ)

Цифровая подпись Б1.Б.Д8 Основы государственной культурной политики РФ 53.03.05-ОЗ (1.07 МБ)

Б1.Б.Д9 История искусств 53.03.05-О (1.05 МБ)

Цифровая подпись Б1.Б.Д9 История искусств 53.03.05-О (1.45 МБ)

Б1.Б.Д10 История зарубежной музыки 53.03.05-О (698.74 КБ)

Цифровая подпись Б1.Б.Д10 История зарубежной музыки 53.03.05-О (965.57 КБ)

Б1.Б.Д11 История отечественной музыки 53.03.05-О (690.49 КБ)

Цифровая подпись Б1.Б.Д11 История отечественной музыки 53.03.05-О (954.23 КБ)

Б1.Б.Д12 Музыка второй половины XX-начала XXI века 53.03.05-О (705.35 КБ)

Цифровая подпись Б1.Б.Д12 Музыка второй половины XX-начала XXI века 53.03.05-О (974.68 КБ)

Б1.Б.Д13 Сольфеджио 53.03.05-ОЗ (427.59 КБ)

Цифровая подпись Б1.Б.Д13 Сольфеджио 53.03.05-ОЗ (592.71 КБ)

Б1.Б.Д14 Гармония 53.03.05-ОЗ (665.04 КБ)

Цифровая подпись Б1.Б.Д14 Гармония 53.03.05-ОЗ (919.24 КБ)

Б1.Б.Д15 Музыкальная форма 53.03.05-ОЗ (937.49 КБ)

Цифровая подпись Б1.Б.Д15 Музыкальная форма 53.03.05-ОЗ (1.26 МБ)

Б1.Б.Д16 Полифония 53.03.05-ОЗ (819.56 КБ)

Цифровая подпись Б1.Б.Д16 Полифония 53.03.05-ОЗ (1.11 МБ)

Б1.Б.Д17 Нотно-компьютерное редактирование 53.03.05-ОЗ (515.79 КБ)

Цифровая подпись Б1.Б.Д17 Нотно-компьютерное редактирование 53.03.05-ОЗ (714.01 КБ)

Б1.Б.Д18 Фортепиано 53.03.05-ОЗ (676.16 КБ)

Цифровая подпись Б1.Б.Д18 Фортепиано 53.03.05-ОЗ (934.53 КБ)

Б1.Б.Д19 Дирижирование 53.03.05-ОЗ (730.82 КБ)

Цифровая подпись Б1.Б.Д19 Дирижирование 53.03.05-ОЗ (1009.69 КБ)
Б1.Б.Д20 Чтение и анализ партитур 53.03.05-ОЗ (652.75 КБ)
Цифровая подпись Б1.Б.Д20 Чтение и анализ партитур 53.03.05-ОЗ (902.34 КБ)
Б1.Б.Д21 Оркестровый класс 53.03.05-ОЗ (909.26 КБ)
Цифровая подпись Б1.Б.Д21 Оркестровый класс 53.03.05-ОЗ (1.23 МБ)
Б1.Б.Д22 Изучение репертуара для оркестра русских народных инструментов 53.03.05-ОЗ (645.62 КБ)
Цифровая подпись Б1.Б.Д22 Изучение репертуара для оркестра русских народных инструментов 53.03.05-ОЗ (892.53 КБ)
Б1.Б.Д23 Исполнительство на народном инструменте 53.03.05-ОЗ (620.63 КБ)
Цифровая подпись Б1.Б.Д23 Исполнительство на народном инструменте 53.03.05-ОЗ (858.17 КБ)
Б1.Б.Д24 Инструментовка 53.03.05-ОЗ (618.3 КБ)
Цифровая подпись Б1.Б.Д24 Инструментовка 53.03.05-ОЗ (854.96 КБ)
Б1.Б.Д25 Основы композиции 53.03.05-ОЗ (1.08 МБ)
Цифровая подпись Б1.Б.Д25 Основы композиции 53.03.05-ОЗ (1.48 МБ)
Б1.Б.Д26 Основы звукорежиссуры 53.03.05-ОЗ (652.85 КБ)
Цифровая подпись Б1.Б.Д26 Основы звукорежиссуры 53.03.05-ОЗ (902.47 КБ)
Б1.Б.Д27 Инструментоведение 53.03.05-ОЗ (642.52 КБ)
Цифровая подпись Б1.Б.Д27 Инструментоведение 53.03.05-ОЗ (888.28 КБ)
Б1.Б.Д28 Изучение инструментов народного оркестра 53.03.05-ОЗ (689.16 КБ)
Цифровая подпись Б1.Б.Д28 Изучение инструментов народного оркестра 53.03.05-ОЗ (952.4 КБ)
Б1.Б.Д29 История оркестрового исполнительства 53.03.05-ОЗ (1.07 МБ)
Цифровая подпись Б1.Б.Д29 История оркестрового исполнительства 53.03.05-ОЗ (1.47 МБ)
Б1.Б.Д30 История дирижерского искусства 53.03.05-ОЗ (820.44 КБ)
Цифровая подпись Б1.Б.Д30 История дирижерского искусства 53.03.05-ОЗ (1.11 МБ)
Б1.Б.Д31 Изучение педагогического репертуара 53.03.05-ОЗ (634.63 КБ)
Цифровая подпись Б1.Б.Д31 Изучение педагогического репертуара 53.03.05-ОЗ (877.42 КБ)
Б1.Б.Д32 Методика репетиционной работы 53.03.05-ОЗ (711.58 КБ)
Цифровая подпись Б1.Б.Д32 Методика репетиционной работы 53.03.05-ОЗ (983.24 КБ)
Б1.Б.Д33 Методика преподавания профессиональных дисциплин 53.03.05-ОЗ (685.44 КБ)
Цифровая подпись Б1.Б.Д33 Методика преподавания профессиональных дисциплин 53.03.05-ОЗ (947.29 КБ)
Б1.Б.Д34 Музыкальная педагогика и психология 53.03.05-О (565.1 КБ)
Цифровая подпись Б1.Б.Д34 Музыкальная педагогика и психология 53.03.05-О (781.81 КБ)
Б1.Б.Д35 Основы российской государственности 53.03.05-О (827.16 КБ)
Цифровая подпись Б1.Б.Д35 Основы российской государственности 53.03.05-О (1.12 МБ)
Б1.В.Д1 История мировой культуры 53.03.05-О (973.79 КБ)
Цифровая подпись Б1.В.Д1 История мировой культуры 53.03.05-О (1.31 МБ)
Б1.В.Д2 Методика работы с ансамблем 53.03.05-ОЗ (637.66 КБ)

Цифровая подпись Б1.В.Д2 Методика работы с ансамблем 53.03.05-ОЗ (881.59 КБ)
Б1.В.Д3 Работа над вокальным и инструментальным аккомпанементом 53.03.05-ОЗ (794.45 КБ)
Цифровая подпись Б1.В.Д3 Работа над вокальным и инструментальным аккомпанементом 53.03.05-ОЗ (1.07 МБ)
Б1.В.Д4 Экономика и менеджмент в профессиональной и социальной сферах 53.03.05-О (880.69 КБ)
Цифровая подпись Б1.В.Д4 Экономика и менеджмент в профессиональной и социальной сферах 53.03.05-О (1.19 МБ)
Б1.В.Д5 Основы научных исследований 53.03.05-ОЗ (563.8 КБ)
Цифровая подпись Б1.В.Д5 Основы научных исследований 53.03.05-ОЗ (780.02 КБ)
Б1.В.ДВ1.1 Психология и педагогика 53.03.05-О (522.58 КБ)
Цифровая подпись Б1.В.ДВ1.1 Психология и педагогика 53.03.05-О (723.34 КБ)
Б1.В.ДВ1.2 Психология и педагогика инклюзивного образования 53.03.05-О (539.2 КБ)
Цифровая подпись Б1.В.ДВ1.2 Психология и педагогика инклюзивного образования 53.03.05-О (746.19 КБ)
Б1.В.ДВ2.1 Художественная культура XX века 53.03.05-О (1004.32 КБ)
Цифровая подпись Б1.В.ДВ2.1 Художественная культура XX века 53.03.05-О (1.35 МБ)
Б1.В.ДВ2.2 Духовный феномен древнерусской культуры 53.03.05-О (782.9 КБ)
Цифровая подпись Б1.В.ДВ2.2 Духовный феномен древнерусской культуры 53.03.05-О (1.06 МБ)
Б1.В.ДВ3.1 Элективные дисциплины по ФК и спорту-Волейбол 53.03.05-О (484.08 КБ)
Цифровая подпись Б1.В.ДВ3.1 Элективные дисциплины по ФК и спорту-Волейбол 53.03.05-О (670.4 КБ)
Б1.В.ДВ3.2 Элективные дисциплины по ФК и спорту-Баскетбол 53.03.05-О (483.24 КБ)
Цифровая подпись Б1.В.ДВ3.2 Элективные дисциплины по ФК и спорту-Баскетбол 53.03.05-О (669.24 КБ)
Б1.В.ДВ3.3 Элективные дисциплины по ФК и спорту-Плавание 53.03.05-О (481.64 КБ)
Цифровая подпись Б1.В.ДВ3.3 Элективные дисциплины по ФК и спорту-Плавание 53.03.05-О (667.05 КБ)
Б2.Б.П1 Производственная практика. Педагогическая практика 53.03.05-ОЗ (627.37 КБ)
Цифровая подпись Б2.Б.П1 Производственная практика. Педагогическая практика 53.03.05-ОЗ (867.44 КБ)
Б2.Б.П2 Производственная практика. Работа с оркестром 53.03.05-ОЗ (844.9 КБ)
Цифровая подпись Б2.Б.П2 Производственная практика. Работа с оркестром 53.03.05-ОЗ (1.14 МБ)
Б2.Б.П3 Производственная практика. Преддипломная практика 53.03.05-ОЗ (664.41 КБ)
Цифровая подпись Б2.Б.П3 Производственная практика. Преддипломная практика 53.03.05-ОЗ (918.37 КБ)
Б2.Б.У1 Учебная практика. Творческая практика (оркестровая практика) 53.03.05-ОЗ (735.41 КБ)

Цифровая подпись Б2.Б.У1 Учебная практика. Творческая практика (оркестровая практика) 53.03.05-ОЗ (1016 КБ)
ФТД.В.Д1 Организация концертной деятельности в России и за рубежом 53.03.05-ОЗ (518.92 КБ)
Цифровая подпись ФТД.В.Д1 Организация концертной деятельности в России и за рубежом 53.03.05-ОЗ (718.31 КБ)
ФТД.В.Д2 Второй иностранный язык 53.03.05-ОЗ (601.58 КБ)
Цифровая подпись ФТД.В.Д2 Второй иностранный язык 53.03.05-ОЗ (831.98 КБ)
Б1.Б.Д35 Основы российской государственности 53.03.00 2024-ОФ (1.03 МБ)
Цифровая подпись Б1.Б.Д35 Основы российской государственности 53.03.00 2024-ОФ (1.42 МБ)

Календарный учебный график
КУГ 53.03.05 ДОНИ-О форма 2025 (595.19 КБ)
Цифровая подпись КУГ 53.03.05 ДОНИ-О форма 2025 (823.53 КБ)
КУГ 53.03.05 ДОНИ-О форма 2026-2027 (100.15 КБ)
Цифровая подпись КУГ 53.03.05 ДОНИ-О форма 2026-2027 (143.54 КБ)

Учебные предметы, курсы, дисциплины (модули)
Блок 1 "Дисциплины (модули)" Обязательная часть Блока 1 История России Философия Иностранный язык Русский язык и культура речи Безопасность жизнедеятельности и основы военной подготовки Физическая подготовка Музыкальная информатика Основы государственной культурной политики Российской Федерации История искусств История зарубежной музыки История отечественной музыки Музыка второй половины XX- начала XXI века Сольфеджио Гармония Музыкальная форма Полифония Нотно-компьютерное редактирование Фортепиано Дирижирование Чтение и анализ партитур Оркестровый класс Изучение репертуара для оркестра русских народных инструментов Исполнительство на народном инструменте Инструментовка Основы композиции Основы звукорежиссуры Инструментоведение Изучение инструментов народного оркестра История оркестрового исполнительства История дирижерского искусства Изучение педагогического репертуара Методика репетиционной работы Методика преподавания профессиональных дисциплин Музыкальная педагогика и психология Основы российской государственности Часть Блока 1, формируемая участниками образовательных отношений История мировой культуры Методика работы с ансамблем Работа над вокальным и инструментальным аккомпанементом Экономика и менеджмент в профессиональной и социальной сферах Основы научных исследований Элективные дисциплины (модули) Психология и педагогика Психология и педагогика инклюзивного образования Художественная культура XX века Духовный феномен древнерусской культуры Элективные дисциплины по физической культуре и спорту Волейбол Баскетбол Плавание Факультативные дисциплины (модули) Часть Блока, формируемая участниками образовательных отношений Организация концертной деятельности в России и за рубежом Второй иностранный язык

Источник:
https://new.uyrgii.ru/obrazovanie/programmy/530305-dirizhirovanie-dirizhirovanie-orkestrom-narodnykh-instrumentov-ochnaya